



**KLANGTIPP**  
Absolute Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 3/2025

**699,-**

**HEX 165**

High End Tiefmitteltöner



## DIE HEX SERIE

Die nächste Evolutionsstufe der legendären, patentierten ETON HEXACONE Membrantechnologie – umgesetzt in einem State-of-the-Art Tiefmitteltöner: Das 16,5 cm/6,5" High End System HEX 165 bietet Spitzenperformance für Klangliebhaber.

Die neu entwickelte Sandwichmembran besteht aus einer Aramidsschicht mit 3D-Hex-Wabenstruktur, die eingebettet ist in zwei Lagen eines Glasfasergewebes. Diese aufwendig gefertigte HEX-Membran ist hochfest, äußerst leicht und hervorragend bedämpft – die perfekte Grundlage also für einen audiophilen Lautsprecher mit höchster Klangtreue und Präzision.

Jede einzelne HEX-Membran wird zusätzlich von Hand mit einer eigens entwickelten Beschichtung versehen. Diese zusätzliche Schicht dämpft Resonanzen auf der Membranoberfläche und sorgt für den satten, konturierten und außergewöhnlich präzisen Klang dieses Premium Soundsystems.

Der gerippte Phase-Plug aus Aluminium-Druckguss im Zentrum des HEX 165 sorgt für ein echtes Klangperformance-Plus: Aufgrund seiner speziellen Konstruktion ermöglicht er freie Membranbewegungen, verhindert Interferenzen im Nahbereich der Membran und unterstützt die unglaubliche Abbildungsgenauigkeit des HEX 165. Feinste Details werden perfekt separiert – so entstehen eine Transparenz und vor allem eine Raumtiefe, die es selten gab und gibt.

Der kräftige Neodymantrieb mit optimierter FEA Magnetfeldsymmetrie sorgt für niedrigste Verzerrungswerte und eine extrem dynamische, impulstreue Wiedergabe – vom Kleinstsignal bis zu heftigen Basspunches. Auch die Wärmeabführung wird über den gut belüfteten Aluminium-Druckgusskorb und die Bodenplattenbohrungen zur Schwingspulenbelüftung optimal geregelt. Details wie die symmetrische Litzenführung und die Zentrierung aus hochfester PAN/PMMA Kunstfasern helfen, Taumeleffekte zu verhindern.

- Von Hand beschichtete, neu entwickelte HEXACONE Sandwichmembran
- Gerippter Phase-Plug aus Aluminium-Druckguss
- Belüftetes, extrem antriebsstarkes NdFeB Neodym Magnetsystem mit optimierter Magnetfeldsymmetrie und glanzgedrehten Oberflächen
- Schwingspule mit 32 mm Durchmesser, TIL Schwingspulen Trägermaterial, mit Kupfer-Runddraht Wicklung
- Verwindungssteifer, belüfteter, strömungsoptimierter Aluminium-Druckgusskorb
- Membran-Zentrierung mit hochfester, vollsynthetischer PAN/PMMA Kunstfaser
- Symmetrische Litzenführung zur Vermeidung von Taumeleffekten



**HEX 80**

High End Mitteltöner

Lieferbar ab ca. Oktober 2025!

**479,-**



**HEX 28**

High End Hochtöner

**599,-**

**KLANGTIPP**  
Absolute Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 3/2025

Hochtöner der Premium Klasse, Spitzensound made in Germany: Der 28 mm (1 1/8") Gewebedom Tweeter eignet sich zum Einbau in die A-Säule, das Armaturenbrett sowie die Seitenverkleidung von PKWs und Wohnmobilen. Der HEX 28 spielt seidig weich und verzaubert mit einzigartiger Feinzeichnung. Dieser High End Hochtöner besticht durch seine spezielle Domegeometrie, die das Impulsverhalten optimiert. Dazu kommt eine 2-fach von Hand beschichtete Oberflächenveredelung. Sie unterstützt die akustische Neutralität und verhindert Resonanzen oder Verzerrungen. Stimmen und feinste Details werden brillant, präzise und voll wiedergegeben, mit einer explosionsartigen Dynamik.

Der extrem kräftige Neodymagnet ist mehrstufig belüftet und verfügt zusätzlich über ein bedämpftes Koppelvolumen sowie eine gewellte Polplattenkonstruktion, die störende Reflexionen hinter dem Gewebedome verhindert. Der aus einer dämpfenden Kunststoffmischung gefertigte Volumentopf ist aufgrund seiner gerippten Form besonders steif, resonanzarm und klangneutral.

Das maximal durchlässige Hexagon-Metallgitter wird durch die magnetische Kraft des Neodymantriebs in einer umlaufenden Nut gehalten und kann bei Bedarf entfernt werden. Eingefasst wird der Hochtöner in einem CNC gedrehten, eloxierten Aluminium-Einbauring, der sich ebenfalls demontieren lässt. Aufbauelemente aus CNC gefrästem Aluminium sind im Lieferumfang enthalten.

Technische Daten	HEX 165	HEX 80	HEX 28
Nenn-/Musikbelastbarkeit	90 W RMS/140 W	25 W RMS/40 W	120 W RMS*/-
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	87 dB	86 dB	87 dB
Einbau-Durchmesser	146 mm	77 mm	53 mm
Einbautiefe	79,5 mm	40 mm	22,9 mm

\*mit Weiche

80 mm (3") State-Of-The-Art Mitteltöner mit neu entwickelter Hexacone-Sandwichmembran und starkem Neodymagnet mit optimierter FEA Magnetfeldsymmetrie: Der audiophile HEX 80 überzeugt mit niedrigsten Verzerrungswerten und einer extrem dynamischen, impulstreuen Klangwiedergabe. Der strömungsoptimierte, verwindungssteife Aluminium-Druckgusskorb sorgt für eine optimale Kühlung.

Die High End HEX-Membran in Verbindung mit dem gerippten Aluminium Phase-Plug sorgt für ein echtes Performance-Plus: Interferenzen, die im Nahbereich der Membran auftreten können, werden aufgrund dieser Konstruktion wirkungsvoll verhindert. Daraus resultieren eine extreme Transparenz und Feinauflösung mit perfekter Separation von kleinsten Details.

Der HEX 80 ist somit die ideale Ergänzung zum HEX 165 und bietet eine Klangperformance auf allerhöchstem Niveau!



MADE IN GERMANY

**499,-**

**RSC 165**

High End 16,5 cm Componentensystem



## DIE RSC SERIE

Das 16,5 cm 2-Wege Componentensystem RSC 165 und der 80 mm Mitteltöner RSC 80 sind die neuen High-Performer der absoluten Spitzenklasse und dank innovativer Membrantechnologie echte Klangwunder.

### DER TIEFMITTELTÖNER

Die speziell aufgebaute Aramidfaservlies-Schaum-Papier Sandwichmembran des RSC 165 und RSC 80 mit zusätzlich eingepprägten Rippenversteifungen ist ein High-Tech Produkt und eine ETON Eigenentwicklung. Die Membran ist besonders leicht und zugleich äußerst steif aufgebaut – eine wahre Geheimwaffe für High-Performance. Dank der offenen, weichen und diffusen Oberflächenstruktur werden mögliche Störquellen und die daraus resultierenden Interferenzen vermindert.

Die Membran verfügt über eine invertierte Aluminium-Dustcap und sorgt für ein besonders angenehmes und sanftes Klangbild, mit einer Fülle und Kontur der Extraklasse. Bässe werden mächtig und mit einer explosionsartigen Dynamik serviert, messerscharf und auf den Punkt genau! Auch im Kleinstsignal werden feinste Details ultra präzise wiedergegeben. Dies bringt eine unglaubliche Transparenz mit sich und eine warme Stimmwiedergabe – detaillierte Mitten für eine nie dagewesene Bühnentiefe.

Der RSC 165 kommt im klassischen ETON Aluminium-Druckgusskorb mit Doppelstreben-Design – eine äußerst flache Konstruktion für den optimalen Einbau. Der RSC 165 passt somit in jede Tür! Der starke Ferritmagnet des Compos sitzt eingefasst zwischen einer CNC gedrehten Pol- und Bodenplatte und verfügt über eine große Kernbohrung. Diese und die zusätzlichen Belüftungsöffnungen im Korb sorgen für eine optimale Kühlung – auch im Langzeiteinsatz!

### DER HOCHTÖNER

Der natürliche Klangcharakter des RSC 165 wird im Hochtonbereich von den hervorragenden Aluminium-Keramik Tweetern unterstützt. Die ultra präzisen, feinezeichnenden 25 mm Hochtöner bestehen durch ihre neue Domegeometrie und den speziellen Aufbau. Das dreischichtige Membranmaterial ist besonders leicht, daher ideal zur Verwendung in Hochtönern geeignet und bildet feinste Nuancen auf den Punkt genau ab. Angetrieben durch einen extrem starken Neodymagneten im ventilerten Koppelvolumen mit Reflexions-Kompensations-Technik (RCFS), ist der Tweeter ein Garant für perfekten Hochtongenuss.

Und dank Wirkungsgrad optimierter, platzsparender Kabelfrequenzweichen mit Pegelanpassung (0 dB / +2 dB) ist das RSC 165 System einfach zu verbauen.

Technische Daten	RSC 165	RSC 80
Nenn-/Musikbelastbarkeit	70 W RMS / 120 W	20 W RMS / 30 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	87 dB	86 dB
Einbau-Durchmesser	146 mm	77 mm
Einbautiefe	60 mm	33,9 mm



Rippenversteifte Sandwichmembran



Metallkorb im Doppelstreben-Design

### HAUPTMERKMALE RSC SYSTEME

- Neu entwickelte rippenversteifte Aramidfaservlies-Schaum-Papier Sandwichmembran mit invertierter Dustcap
- Pulverbeschichteter, flacher Aluminium-Druckgusskorb im Doppelstreben-Design (bei RSC 165) mit großen Belüftungsöffnungen
- RSC 165: Kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung und glanzgedrehter Pol- und Bodenplatte, RSC 80: starker Neodymagnet mit glanzgedrehter Pol- und Bodenplatte
- RSC 165 mit 25 mm (1") Aluminium-Keramik Hochtöner mit ventiliertem Koppelvolumen mit Reflexions-Kompensations-Technik (RCFS)
- Lieferumfang RSC 165: 2 x Tiefmitteltöner, 2 x Hochtöner, 2 x Kabelfrequenzweiche, Ein- und Aufbauelemente für Hochtöner mit Schwenk- und Drehfunktion, Montageset Tiefmitteltöner, 2 x selbstklebendes Logo (Aluschild) · RSC 80: 2 x Lautsprecher, 2 x Montagering mit Gitter, 2 x selbstklebendes Logo (Aluschild), 12 x Montageschrauben
- Made in Germany



**RSC 80**

High End Mitteltöner

Lieferbar ab ca. Anfang September 2025!

**269,-**

High-Performance 80 mm (3") Mitteltöner mit neu entwickelter Aramidfaservlies-Schaum-Papier Sandwichmembran mit konkaver Aluminium Dustcap und spezieller Beschichtung sowie einem starken Neodymagneten im hochbelastbaren Aluminium-Druckgusskorb. Der RSC 80 ist der ideale Spielpartner für den RSC 165 und bietet eine kompromisslose Klangperformance: Stimmen werden sensationell detailliert und lebendig dargestellt, feinste Mittenontöne überzeugen auf ganzer Linie. Der kräftige Neodymagnet treibt die Membraneinheit druckvoll und impulstreuen an. Dabei wird anfallende Wärme über die große Polkernbohrung optimal abgegeben – und das ohne Strömungsgeräusche. Eines der besten Mitteltönersysteme seiner Klasse, made in Germany.



Ferritmagnet mit großer Kernbohrung



Hochton-Kabelfrequenzweichen



# ETON

HIGH GRADE CAR AUDIO COMPONENTS

## HIGH-GRADE CAR AUDIO – die neue Advanced Class-D MA Verstärkerserie!

Unser bester Sound im Kleinformat! Dank neuester Advanced Class-D Technologie und Top-Ausstattung ein Garant für Spitzenklang, flexibel einsetzbar. Die neue MA Verstärkerserie **MA 6**, **MA 4**, **MA 2** und **MA 1** deckt jeden Anwendungsbereich ab und überzeugt mit ihren inneren Werten: formschön – im hochwertigen Aluminium-Druckgussgehäuse im Gunmetal-Finish. High-Performance mit bis zu 1510 W RMS Leistung, einstellbare High-Level Eingangssignal-Spannung und einstellbarer Eingangswiderstand, aktive Filter (HP/LP/Subsonic), Auto-Turn On Funktion (SIG/DC), Ultra Low THD+N Klirrvverhalten, integriertes Einstellwerkzeug, variable Montagefüße sowie versteckte Montagepunkte, abziehbare Strom- und Audiosignalschluss-Terminals, Status LED Lightbar, Stapelfunktion von mehreren baugleichen Amps, kompakte Bauweise, Pegelfernbedienung uvm. Engineered in Germany.



ENGINEERED IN GERMANY



MA 6

MA 4

MA 2

MA 1

ETON

ETON Car-Audio GmbH  
Dinkelweg 6  
89233 Neu-Ulm

www.eton-audio.com

eton\_audio

ETON Drivers Club

#eton\_audio

@EtonHiFi

40 years

# ETON

MADE IN GERMANY

HIGH END COMPONENTENSYSTEM

**KLANGTIPP**

Absolute Spitzenklasse

**CAR & HiFi** 2/2024

**399,-**

**GRAPHIT 16**  
High End Tiefmitteltöner



## DIE GRAPHIT SERIE

Die GRAPHIT Serie vereint das ETON Knowhow aus über 40 Jahren Lautsprecherbau mit dem Einsatz bester Materialien. GRAPHIT, das ist pure Qualität, die man sieht und vor allem hört.

GRAPHIT 16 ist ein High End 16,5 cm (6,5") Tiefmitteltönsystem mit verwindungssteifer Carbonvlies-Sandwichmembran und Aluminium Dustcap. Die Tiefmitteltöner verfügen über kräftige Ferritmagnete mit glanzgedrehten Antriebskomponenten und großer Kernbohrung. Die hochbelastbare 37 mm Schwingspule ist Garant für eine extrem druckvolle, dynamische und konturierte Musikwiedergabe. Die ETON typische Aluminium-Druckgusskorbegeometrie sorgt mit ihrem offenen Design für optimale Kühlung bei maximaler Verwindungssteifigkeit. In Kombination mit der eloxierten Aluminium-Dustcap wird die anfallende Wärme optimal abgeben. Die hochwertigen Anschluss terminals und die symmetrische Litzenführung sind Details, die den Anspruch dieses Systems unterstreichen.

GRAPHIT 16 ist ein dynamisch und ausgewogen klingendes High End System: Ob knüppelharte Kickbässe oder sanfte Stimmwiedergabe, GRAPHIT 16 überzeugt mit einer unglaublichen Präzision und Räumlichkeit – ein System der Extraklasse für wahre Klang-Enthusiasten!

**KLANGTIPP**

Mitteltöner

**CAR & HiFi** 3/2024

**GRAPHIT 80** High End Mitteltöner

**299,-**

80 mm (3") High End Mitteltöner mit neu entwickelter Carbonvlies-Sandwich Membran und starkem Neodymmagneten mit Kernbohrung für eine bestmögliche Kühlung. Der hochwertige, verwindungssteife Aluminium-Druckgusskorb ermöglicht eine impulstreue und verzerrungsarme Klangwiedergabe. Die High End Membrantechnologie in Verbindung mit der eloxierten Aluminium-Dustcap zaubert eine voluminös klingende, räumliche und ausgewogene Mitten-/Stimmwiedergabe. Dynamisch, feinzeichnend und natürlich, für einzigartigen Klangerlebnis – die perfekte Erweiterung für GRAPHIT 16!

Technische Daten	GRAPHIT 16	GRAPHIT 80	GRAPHIT 28
Nenn-/Musikbelastbarkeit	90 W RMS/140 W	25 W RMS/ 40 W	120 W RMS (mit Weiche)/-
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	87 dB	86 dB	89 dB
Einbau-Durchmesser	146 mm	77 mm	44 mm mit Einbaugehäuse
Einbautiefe	68,8 mm	39,5 mm	15,5 mm mit Einbaugehäuse

**KLANGTIPP**

Absolute Spitzenklasse

**CAR & HiFi** 2/2024

**GRAPHIT 28** High End Hochtöner

**199,-**

High End Hochtöner mit großer 28 mm Schwingspule im smarten Einbaumaß eines 25 mm Tweeters: Die 2-fach von Hand beschichteten Gewebehochtöner mit verbesserter Domegeometrie überzeugen mit optimierten Rundstrahlereigenschaften, seidigem, präzisiertem Hochtönen und einer füllig warmen Stimmwiedergabe – Details für die perfekte Bühne im Fahrzeug. Das ETON Pattern-Abdeckgitter ist resonanzoptimiert und ermöglicht maximalen Durchlass. Die Tweeter sind mit einem kompakten Koppelvolumen und Reflektionskompensations-Technik im Neodymantrieb ausgestattet. GRAPHIT 28 – das sind Hochtöner der Extraklasse; Ein- und Aufbaugehäuse mit Dreh- und Schwenkfunktion sind im Lieferumfang enthalten.



2-Wege High End SQ Frequenzweichen-Set, bestückt mit hochwertigen Bauteilen, speziell abgestimmt für den Einsatz mit den ETON GRAPHIT Systemen: Pegelanpassung des Hochtoners um -2 / 0 / +2 dB, Anpassung der Flankensteilheit des Tiefmitteltöners um 6 und 12 dB/Okt., Abmessungen (L x B x H): 163 x 94 x 36 mm, Engineered in Germany.

**GRAPHIT X2** **129,-**







MADE IN GERMANY



**POW 16+**  
16,5 cm Composystem **299,-**



**POW 20+**  
20 cm Composystem **369,-**

## DIE POW+ SERIE

Die POW Plus Serie – mit deutlicher Steigerung bei Wirkungsgrad und Hochtonperformance: Die bekannte, aufwendig konstruierte 2-lagige Glasfaser-Papiermembran mit akustisch dämpfenden Eigenschaften wird auch bei diesen 2-Wege Lautsprechern eingesetzt: Die sehr stabile, steife Membran ist der Garant für Impulstreue und eine präzise Musikwiedergabe.

Der kräftige Ferritmagnet mit großer Kernbohrung und glanzgedrehter Bodenplatte, die für eine optimale Kühlung des Antriebs sorgen, treibt die leichte und verwindungssteife Membran druckvoll an. Die speziell geformte Zentrierung vermindert Taumeleffekte und lässt den Treiber impulsgenau performen.

Der versteifte, pulverbeschichtete Metallkorb hat Belüftungsöffnungen, die eine schnelle Wärmeabgabe garantieren und Kompressionseffekte bei hohen Pegeln vermindern. Die belastbare 25 mm Schwingspule im 3 Ohm Wicklungsverfahren bietet auch bei wenig Verstärkerleistung (Betrieb am Werksradio) einen hohen Wirkungsgrad von 94 dB!

Beeindruckend ist die neue Hochtoneinheit CXS28+: ein 28 mm Tweeter im smarten Einbaumaß eines 25 mm Hochtöners. Aufgrund der Kombination der großen



**PRW 50 199,-**

Pulverbeschichteter Universal-Flansch mit flexibel nutzbaren Montagehalterungen: Diese können aufgebogen und einzeln entfernt werden, so dass sich der PRW 50 an die jeweilige Einbausituation anpassen lässt.

MADE IN GERMANY

Der 50 mm (2") PRW 50 ist ein Allrounder und Problemlöser für viele Fahrzeuge: Er lässt sich als Mitteltoner eines 3-Wege Systems einsetzen oder auch als Breitband Mittel-/Hochtöner im 2-Wege Einsatz nutzen. Dank des cleveren Montageflanschs ist er kompatibel mit diversen Toyota, Mercedes-Benz und General Motors Modellen oder kann universell eingesetzt werden – mit und ohne Adapterring. Der PRW 50 verfügt über einen kräftigen Neodymmagneten mit hochbelastbarer Schwingspule, der für die nötige Power sorgt. Eine leichte Papiermembran mit Schaumsicke garantiert maximale Auflösung und Abbildungsgenauigkeit.

28 mm Schwingspule mit einem äußerst kompakten Koppelvolumen konnte eine Leistungs- und Performance-Steigerung im unteren Hochtonbereich erzielt werden. Dadurch ist eine tiefere Abtrennung möglich.

Für alle, die eine passive Abstimmung benötigen, ist eine Hochtton-Kabelweiche, bestehend aus einem hochwertigen Folienkondensator, Lieferumfang enthalten.

- 16,5 cm (POW16+) und 20 cm (POW 20+) 2-Wege Componentensysteme
- Versteifter, pulverbeschichteter Metallkorb mit Belüftung
- Glasfaser verstärkte 2-lagige Papiermembran
- Starker Ferritmagnet und glanzgedrehte Bodenplatte mit großer Kernbohrung
- 28 mm Gewebehochtöner mit Koppelvolumen im kompakten Einbaumaß
- Inklusive Hochttonkabelfrequenzweichen



**POW 80 169,-**

**HIGHLIGHT**  
Mitteltöner  
CAR & HI-FI  
4/2023

MADE IN GERMANY

Optimal, um die POW Compos zu 3-Wege Systemen zu erweitern: Der POW 80 ist ein 80 mm (3") Mitteltöner für messerscharfe Präzision, Dynamik und Tonalität pur! Die mehrlagige Glasfaser-Papiermembran ist der Garant für Impulstreue sowie eine präzise, warme und volle Musikwiedergabe. Im Zusammenspiel mit dem kräftigen Ferritmagneten entsteht ein akustisches Feuerwerk: Dynamische Drums erscheinen scheinbar aus dem Nichts, fein klingende Gitarrensaiten oder stimmgewaltige Gesangspassagen beeindruckend. Der verwindungssteife, offen konstruierte Aluminium-Druckgusskorb sorgt für Stabilität und unterstützt die Kühlung.

TECHNISCHE DATEN	POW 16+	POW 20+	POW 80	PRW 50
Nennbelastbarkeit	70 W RMS	80 W RMS	20 W RMS	15 W RMS
Musikbelastbarkeit	100 W	120 W	30 W	25 W
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	94,3 dB	94 dB	86 dB	86 dB
Einbau-Ø	142 mm	177 mm	74 mm	55 mm
Einbautiefe	65 mm	68 mm	38,9 mm	23,1 mm



MADE IN GERMANY

## PRO 16+ – COMPOSYSTEM

Die PRO-Serie – Studiosound in Perfektion, für alle, die es professionell angehen! Klassische Materialien, klassischer Aufbau, dennoch alles andere als Standard. Angefangen bei der luftgetrockneten, geschöpften High End Papiermembran mit einer per Hand aufgetragenen Oberflächenbeschichtung, die für das warme, füllige und harmonische Klangbild des 16,5 cm Composystems verantwortlich ist. Der kräftige Ferritmagnet treibt die leichte, äußerst steife Membran druckvoll an: Eine enorme Dynamik mit präzisen Kickbässen ist das Ergebnis. Der Antrieb wird durch eine glanzgedrehte Bodenplatte mit großer Kernbohrung optimal belüftet und gekühlt.

Das PRO+ System beeindruckt mit druckvollem, raumfüllendem Klang, der mit seidigen, feinzeichnenden und unaufdringlichen Höhen unterstützt wird. Hier punktet der 28 mm Hochtöner mit einem Plus an Performance – trotz des smarten Einbaumaßes eines 25 mm Tweeters. Der Hochtöner ist ein Meisterwerk: hochwertiges Gewebematerial, präzise zu einem Dome gepresst, handbeschichtet in einem speziellen Beschichtungsverfahren. Der starke Neodymmagnet wird von einem Koppelvolumen mit Rückschall-Diffusion umgeben.

- 16,5 cm 2-Wege Componentensystem
- Schwarzer, seidenmatt pulverbeschichteter Aluminium-Druckgusskorb mit Belüftung und hochwertigen Anschluss terminals
- Luftgetrocknete High End Papiermembran mit speziell entwickelter, per Hand aufgetragener Beschichtung
- Starker Ferritmagnet, glanzgedrehte Bodenplatte mit Kernbohrung
- Handbeschichteter 28 mm Gewebe-Hochtöner mit Koppelvolumen und Rückschall-Diffusion im kompakten Einbaumaß
- Aufbau- und Einbaugehäuse mit Dreh- und Schwenkfunktion
- Externe Gehäuseweichen mit Pegel- und Flanken Anpassung



**399,-**  
**PRO 16+**  
16,5 cm Composystem

## PRO 80 – MITTELTÖNER

Der audiophile 80 mm (3") Mitteltöner ist ideal für alle, die ein bestehendes 2-Wege System zum 3-Wege System erweitern möchten – die ideale Ergänzung zu PRO 16+.

- Luftgetrocknete High-End Papiermembran mit per Hand aufgetragener Beschichtung für ein warmes, harmonisches Klangbild und eine ausgewogene räumliche Mitten-/Stimmwiedergabe
- Kräftiger Neodymmagnet mit glanzgedrehter Bodenplatte und großer Kernbohrung, temperaturfeste 4 Ohm Schwingspule
- Pulverbeschichteter Aluminium-Druckgusskorb mit offener Konstruktion



**199,-**  
**PRO 80**  
80 mm Mitteltöner

## PRS165.3

PRS 165.3 – eines der beeindruckendsten teilkompakten 3-Wege Compositesysteme seiner Klasse! Die verstärkte Glasfaserpapiermembran des Tieftöners ermöglicht eine dynamische, wuchtige Grundtonwiedergabe mit warmen Klangbild!

Der verstärkte, pulverbeschichtete Metallkorb sorgt für die optimale Stabilität und ermöglicht eine gute Belüftung des starken Ferritmagneten. Der belüftete Spulenträger in Verbindung mit der großen Kernbohrung unterstützt die Kühlung und steigert den Wirkungsgrad. Der 19 mm Gewebeweeeter spielt seidig, weich und unaufdringlich. Er reproduziert fein, detailreich und überzeugt mit einer klaren Hochttonwiedergabe. Seine sehr guten Rundstrahleigenschaften liefern das gewisse Extra in den Hochtönnuancen. Der Tweeter kann im Ein- bzw. Aufbaugeschloß montiert und so optimal in seiner Abstrahlcharakteristik eingestellt werden.

Der PRS 165.3 hat hochwertige Gehäuseweichen, die mit aufwendig konstruierten Luftspulen sowie Folienkondensatoren ausgestattet sind und eine 2-stufige Mittentonfilterung mit Pegelanpassung um 6/12 dB ermöglichen.

Der 80 mm Mitteltöner punktet mit einer von Hand beschichteten Papiermembran und einem versteiften, sehr stabilen Metallkorb. Dazu kommt ein starker Ferritmagnet mit optimierter Magnetfeldsymmetrie. Der der belüftete Spulenträger und die große Kernbohrung sorgen für ein effizientes Temperaturmanagement – auch bei hohen Pegeln. Das garantiert detailreiche Mitten und einen hohen Wirkungsgrad.

- 16,5 cm 3-Wege Componentensystem
- Verstärkter, pulverbeschichteter Metallkorb
- Luftgetrocknete High-End Papiermembran mit speziell entwickelter, per Hand aufgetragener Beschichtung
- Starker Ferritmagnet, belüftete Spulenträger, große Kernbohrung
- 19 mm Gewebeweeeter, 80 mm Mitteltöner
- Aufbau- und Einbaugeschloß mit Dreh- und Schwenkfunktion, hochwertige Gehäuseweichen und Abdeckgitter im Lieferumfang
- Zum Anschluss des Tieftöners wird eine Tiefpassfilterung in der Signalquelle/Verstärkerquelle benötigt



**349,-**  
**PRS 165.3**  
16,5 cm Composystem

TECHNISCHE DATEN	PRO 16+	PRO 80	PRS 165.3
Nennbelastbarkeit	70 W RMS	20 W RMS	70 W RMS
Musikbelastbarkeit	100 W	30 W	100 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	90 dB	88 dB	90 dB
Einbau-Ø	142 mm	77 mm	142 mm
Einbautiefe	66,4 mm	33,9 mm	66,5 mm



**ETON**



**KLANGTIPP**  
Oberklasse  
**CAR, HiFi** 1/2024

**199,-**

**PRA 16**  
16,5 cm Compositensystem



**189,-**  
**BEST PRODUCT**  
Oberklasse  
**CAR, HiFi** 1/2024

**PRA 13** 13 cm Compositensystem



**179,-**  
**BEST PRODUCT**  
Oberklasse  
**CAR, HiFi** 1/2024

**PRA 10** 10 cm Compositensystem



**149,-**  
**PREISTIPP**  
Mitteltoner  
**CAR, HiFi** 4/2024

**PRA 80** 80 mm Mitteltoner

## PRA – PREMIUM PERFORMANCE IN DER EINSTIEGSKLASSE

Die ETON Componentensysteme der PRA-Serie überzeugen mit ihrem warmen, fülligen Klang, vollen Stimmen und unglaublicher Raumliefen!

Mit der neu entwickelten PRA Membran-Technologie lässt sich Spitzenklang auch in der Einstiegsklasse erleben: Die rippenversteifte Papier-Glasfasermembran ist ein echtes Highlight und ein weiterer Meilenstein der Membranentwicklung. Die Membran ist besonders leicht und besonders steif – beides Grundvoraussetzungen für einen herausragenden Lautsprecher. Die Rippenversteifung sorgt für maximale Verwindungssteifigkeit und damit für eine ultra dynamische, druckvolle Basswiedergabe – extrem präzise und auf den Punkt genau! Die PRA-Serie verfügt über den für ETON typischen verwindungssteifen, strömungsoptimierten Metallkorb im Doppelstreben-Design. Ein kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung sorgt für den nötigen Antrieb und Dynamik. Dank 3 Ohm Technologie sind die PRA-Composysteme besonders wirkungsgradstark – auch in Kombination mit OEM Head Units ohne zusätzlichen Verstärker.

Die Tieftonlautsprecher wurden so konstruiert, dass sie ohne zusätzliche Weichenbauteile auskommen, wodurch sich Effizienz und Wirkungsgrad erhöhen. Im Zusammenspiel mit den 25 mm (1") Aluminium-Dome Hochtönern entsteht eine perfekte Kombination zur Wiedergabe feinsten Details – präzise und raumfüllend. Die langstreckentaugliche Abstimmung mit dem nötigen Spaßfaktor macht die PRA-Serie zu Lautsprechern mit beeindruckendem Preis-Leistungsverhältnis!

### HAUPTMERKMALE PRA-SYSTEME

- Neu entwickelte rippenversteifte Papier-Glasfasermembran
- Pulverbeschichteter Metallkorb im Doppelstreben-Design mit großen Belüftungsöffnungen
- Kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung
- Composysteme mit 3 Ohm Impedanz für besonders hohen Wirkungsgrad, PRA 80 mit 4 Ohm Impedanz
- Composysteme mit 25 mm (1") Aluminium-Dome Hochtönern mit Gewebesicke
- Im Lieferumfang der Composysteme enthalten: Hochtöner-Einbaueinheit mit Dreh- und Schwenkfunktion sowie Schrägaufbaueinheit, Hochton-Kabelfrequenzweichen und Montagemaßnahmen
- Engineered in Germany

Technische Daten	PRA 10	PRA 13	PRA 16	PRA 80
Nennbelastbarkeit	50 W RMS	60 W RMS	70 W RMS	20 W RMS
Musikbelastbarkeit	80 W	90 W	100 W	30 W
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	3 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	90 dB	91 dB	92,3 dB	86 dB
Einbau-Ø	91 mm	112 mm	142 mm	74 mm
Einbautiefe	45 mm	57 mm	66 mm	39,4 mm



Rippenversteifte Membran



Metallkorb im Doppelstreben-Design



Ferritmagnet mit großer Kernbohrung



Hochtöner-Kabelfrequenzweichen

**AXTON**

**CREATE YOUR OWN SOUND**



Die sechs Mal als „Best Product“ ausgezeichnete ATC-Serie von AXTON zeigt sich mit dieser Generation in neuem Gewand: Sie ist optimiert für eine bessere Audioqualität – und das mit deutlich reduzierter Einbautiefe. Die Lautsprecherkörbe aus hochfestem, vibrationsarmem Composite-Material ermöglichen eine um bis zu 15 mm verringerte Installationstiefe!

Die angepassten Membranometrien samt der neuen Magnetantriebe sorgen für impulsiven Sound und enorme Räumlichkeit. Der bewährte Hochtöner und der neu entwickelte Tieftontrieb sind auf geringe Verzerrung hin optimiert und garantieren noch tiefere Bässe und brillantere Höhen – bei jeder Lautstärke. Die Tieftonlautsprecher verwenden einen speziell geformten Korb, der die nötige Stabilität bietet und durch die hinteren Öffnungen zu einer optimalen Schwingspulenbelüftung beiträgt. Dazu kommen die bewährte AXTON PP-Membran mit ihrer hervorragenden Dämpfung und ein massiver Magnet, der den Wirkungsgrad erhöht.

Mit dem AXTON 25 mm Gewebehochtöner sind ausgiebige Hörsessions auch bei hohen Abhörlautstärken ein Genuss. Resonanzarm und detailgetreu in der Wiedergabe, punktet der Tweeter auch mit geringen Einbaumaßen. Der spezielle Diffusor ermöglicht eine zielgerichtete Abstrahlung und optimiert die Bühnenabbildung. Für eine Montage fernab der originalen Einbauposition befindet sich ein formschönes Aufbauehäuse im Lieferumfang, das mit seinen zwei Montageadaptern verschiedene Abstrahlwinkel erlaubt. Die ATC-S Serie kann problemlos die ab Werk montierten Komponenten ersetzen: Die Montage einer gemeinsamen Frequenzweiche entfällt, der Tieftöner kann also 1:1 getauscht werden. Die beiliegende kompakte Hochtönerweiche lässt sich bequem hinter der Verkleidung platzieren.

### FEATURES AXTON COMPOSYSTEME

- Mid/Woofers mit Strontium-Ferritmagnet, Polypropylen-Spritzgussmembran, NBR Nitril Gummisicke, Zentrierspinne aus Nomex, Schwingspulen-träger aus Polyimid, vergoldete Schnellanschluss-terminals
- Tweeter mit 25 mm Gewebekalotte, ferrofluidgekühltem Neodymantrieb, Schwingspulen-träger aus Polyimid, inklusive Montageadaptern
- Lautsprechergritter im Lieferumfang enthalten
- 6 dB/Okt. Inline Frequenzweiche im Lieferumfang enthalten, Hochtonpegel in zwei Stufen (0/- 3 dB) an der Weiche einstellbar

Technische Daten	ATC100S	ATC130S	ATC130S-DVC	ATC165S	ATC200S	ATC T25
Nennbelastbarkeit	60 W RMS	70 W	70 W	90 W	100 W	10 W
Frequenzgang	90 Hz - 25 kHz	80 Hz - 25 kHz	65 Hz - 25 kHz	65 Hz - 25 kHz	60 Hz - 25 kHz	4 - 25 kHz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	2 x 4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	86 dB	88 dB	87 dB	91 dB	92 dB	84 dB
Einbau-Ø	93 mm	116 mm	116 mm	144 mm	184 mm	43 mm
Einbautiefe	39 mm	43 mm	43 mm	47 mm	57 mm	10 mm

**CAR&HiFi 03/23**  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



**99,-**  
**ATC100S** 10 cm Compo

**BEST PRODUCT**  
Mittelklasse  
**CAR, HiFi** 3/2023



**109,-**  
**ATC130S** 13 cm Compo

**BEST PRODUCT**  
Mittelklasse  
**CAR, HiFi** 3/2023



**119,-**  
**ATC165S** 16,5 cm Compo

**KLANGTIPP**  
Mittelklasse  
**CAR, HiFi** 3/2023



**149,-**  
**ATC200S** 20 cm Compo



### SPEZIELL FÜR LKWS

13 cm Compositensystem mit Doppelschwingspule zum Erhalt der Fahrspur-Warnhinweis Funktion entsprechend ausgerüsteter LKWs. Sehr geringe Einbautiefe von nur 47 mm. Aufbaueinheit für den Hochtöner sind im Lieferumfang.

**119,-**  
**ATC130S-DVC** 13 cm Compo

Separat erhältlich, der Hochtöner der ATC-Serie: Durch das Nachrüsten des ATCT25 erreicht man mit geringem Einbauaufwand eine klarere und detailliertere Wiedergabe – gerade wichtig bei Musik mit vielen hohen Tönen oder Sprachinhalten. Dank 25 mm Gewebekalotte und ferrofluidgekühltem Neodymantrieb sind ausgiebige Hörsessions auch bei hohen Abhörlautstärken ein Genuss. Der spezielle Diffusor ermöglicht eine zielgerichtete Abstrahlung und optimiert die Bühnenabbildung.

- Hochtöner mit 25 mm Gewebekalotte, ferrofluidgekühltem Neodymantrieb, Schwingspulen-träger aus Polyimid
- Kompakte 6 dB/Okt. Inline Frequenzweichen, Hochtonpegel in zwei Stufen (0/- 3 dB) an der Weiche einstellbar
- 2 x 2 Hochtöner-Aufbaueinheit und Montagezubehör im Lieferumfang



**49,-**  
**ATCT25** 25 mm Tweeter





# EM-PHASER

MONOLITH  
POWER FOR  
PERFECTION



**299,-**

**ECP-M6-E2**  
16,5 cm Composystem

**CAR&HIFI 05/25**  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



GRAVITY  
THE  
POWER  
BEYOND

## ECP-M6 EDITION 2 – DIE EVOLUTION EINER LAUTSPRECHER-LEGENDE

Das 16,5 cm/6,5" 2-Wege Compo ECP-M6 Edition 2 ist der würdige Nachfolger des legendären ECP-M6 aus der MONOLITH Serie und fährt mit wichtigen technologischen Highlights auf. Mit dem ECP-M6-E2 ist alles möglich: Lauschen von Musikdetails bei geringen Lautstärken und brachiale Pegelattacken für ein breites Grinsen.

### DER TIEFTÖNER

Für die hohe Präzision und den natürlichen Sound des ECP-M6 Edition 2 zeichnet die neue Aluminium-Papier Hybridmembran verantwortlich. Sie vereint eine hohe Dämpfung und Steifigkeit sowie eine für Hartmembranen bekannte direkte Sprungantwort für eine äußerst detaillierte Musikwiedergabe. Die Membranstärke ist so gewählt, dass sie die Stabilität für heftige Bassattacken und die notwendige Leichtigkeit für präzise und natürlich klingende Mitten bietet. Die langlebige Butylsicke im M-Design stellt sicher, dass das ECP-M6 Edition 2 selbst bei hohen Pegeln und somit hohen Membranauslenkungen präzise performt. Das saubere, knackige Bassfundament und die enormen Pegelfähigkeiten verdankt das Compo dem kräftigen 100 x 15 mm Ferritmagneten, der hochbelastbaren 30 mm Schwingspule und der 6 mm starken, plangefrästen Polplatte. Der minimalistisch designte, sehr offen konstruierte EMPHASER FlowMax Aluminium-Druckgusskorb gibt dem rückwärtig abgestrahlten Schall ein Maximum an Freiraum und sorgt für ein Minimum an unerwünschten Reflexionsflächen.

### AKTIVES 2-WEGE COMPOSYSTEM ECP-M6X

Das ECP-M6X fährt mit wichtigen technologischen Highlights auf: Der M25TX Hochtöner mit 25 mm Aluminiummembran spielt präzise und detailverliebt bis 40 kHz, der Tiefmitteltöner kommt im EMPHASER FlowMax Korbdesign und besitzt einen ultrastarken Antrieb mit Kraftfaktor BL 6.2 und eine perfekt symmetrische progressive Zentrierung über den gesamten Membranhub von +/- 8 mm. Zusammen mit der präzisen Aluminiummembran ist mit dem ECP-M6X alles möglich. Das ECP-M6X wird als aktives 2-Wege Composystem ohne Frequenzweichen angeboten.

- Tiefmitteltöner mit 16,5 cm FlowMax Aluminium-Druckgusskorb, 100 x 20 mm Strontium-Ferritmagnet, Aluminiummembran, Butylgummisicke, Faraday-Kupferkappe, 38 mm Schwingspule auf Titanträger, belüftete Connex Zentrierspinne, vergoldete Anschlüsse
- 25 mm Aluminium-Kalotte, CCA-Schwingspule auf Aluminiumträger, Neodymmagnet, Aluminiumgehäuse, Gehäuseadapter mit zwei Montagewinkeln



**149,-**

**ECP-M3**

Breitband-Lautsprecher/Mitteltöner (Paar) zur Erweiterung von ECP-M5, ECP-M6X und ECP-M6-E2 zu 3-Wege Systemen, Aluminiummembran, Neodymmagnet, Faraday Kupferkappe, 30 W RMS, 300 Hz – 20 kHz, 4 Ohm, Einbautiefe: 36 mm, Einbau-Ø: 72 mm, Lautsprechergehäuse im Lieferumfang

### DER HOCHTÖNER

Der neue ECP-M25TX Hochtöner mit 25 mm Aluminiummembran spielt präzise und detailverliebt bis 40 kHz. Die Kalotten-Geometrie bietet eine gleichmäßige Richtcharakteristik für hervorragenden Klang unter verschiedenen Einbausituationen. Neben dem geringen Gewicht von Membran, Sicke und Schwingspule ist vor allem der bewusste Verzicht auf die Verwendung von Ferrofluid dafür verantwortlich, dass der Hochtöner sehr lebendig, räumlich und verfärbungsfrei spielt.

### DIE FREQUENZWEICHE

Für erhöhten Einbaukomfort wurden die Frequenzweichen in separate Gehäuse für den Hochtöner und den Tieftöner aufgeteilt. Das ermöglicht eine einfache Montage am originalen Einbauort, ohne dass das Verlegen von neuen Kabeln quer durch das Fahrzeug zwingend notwendig ist. Die Weichenbauteile haben eine hohe Güte, um das Musiksinal so wenig wie möglich zu beeinflussen. Insbesondere im direkten Signalweg werden ausschließlich Luftspulen, Folienkondensatoren und MOX Widerstände verwendet. Die Hochtönerpegelanpassung in zwei Stufen geschieht über einen massiven Jumper.

**BEST PRODUCT**  
**Spitzenklasse**  
**CAR&HIFI 3/2024**



**ECP-M6X**  
16,5 cm Composystem

**349,-**

**ECP-M5** o. Abb.  
13 cm Composystem **239,-**

**ECP-M4** o. Abb.  
10 cm Composystem **219,-**

Technische Daten	ECP-M6-E2	ECP-M6X	ECP-M4	ECP-M5
Nennbelastbarkeit	120 W RMS	150 W RMS	70 W RMS	100 W RMS
Frequenzgang	60 Hz - 40 kHz	50 Hz - 40 kHz	100 Hz - 22 kHz	70 Hz - 22 kHz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	90 dB	84 dB	87 dB
Einbau-Ø	145 mm	143 mm	93 mm	116 mm
Einbautiefe	64 mm	70 mm	44 mm	58 mm

### ECP-M25T

Separat erhältlich: der 25 mm Hochtöner (Paar) der MONOLITH Compos, Tweeter mit Gewebekalotte, ohne Ferrofluid für maximale Dynamik, CNC-gefrästes Aluminium-Gehäuse mit geringer Einbautiefe, inklusive Einbaugehäuse, 25 W RMS, 2,7 – 22 kHz, 4 Ohm, Einbautiefe: 16 mm, Einbau-Ø: 45 mm



**99,-**



**ECP-G4** **199,-**  
10 cm Composystem

**BEST PRODUCT**  
**Oberklasse**  
**CAR&HIFI 4/2024**

**ECP-G5** **209,-**  
13 cm Composystem

**BEST PRODUCT**  
**Oberklasse**  
**CAR&HIFI 4/2024**

**ECP-G6** **219,-**  
16,5 cm Composystem

**KLANGTIPP**  
**Oberklasse**  
**CAR&HIFI 4/2024**

GRAVITY, das ist die neue Leichtigkeit des guten Sounds – 2-Wege Compos mit einer beeindruckenden Klangbalance für ein unerreichtes Musikerlebnis.

### DER TIEFMITTELTÖNER

Das saubere, knackige Bassfundament und ihre Pegelfähigkeiten verdanken die Systeme dem kräftigen Strontium-Ferritmagneten des Tiefmitteltöners. Für die Wärme des GRAVITY Sounds ist die CRYSTALGRAIN Compound-Membran verantwortlich: Sie vereint die hohe Steifigkeit und die dämpfende Wirkung von Papier mit der direkten Sprungantwort der auf der Oberseite angebrachten Quarzkristalle. Die Membranstärke ist so gewählt, dass sie die Stabilität für heftige Bassattacken und die notwendige Leichtigkeit für präzise Mitten bietet. Träger der sorgfältig gewählten Bauteile ist der minimalistisch designte EMPHASER FlowMax Aluminium-Druckgusskorb. Die offene Konstruktion gibt dem rückwärtig abgestrahlten Schall ein Maximum an Freiraum und minimiert unerwünschte Reflexionsflächen.

Träger der sorgfältig gewählten Bauteile ist der minimalistisch designte EMPHASER FlowMax Aluminium-Druckgusskorb. Die offene Konstruktion gibt dem rückwärtig abgestrahlten Schall ein Maximum an Freiraum und minimiert unerwünschte Reflexionsflächen.

### DER HOCHTÖNER

Der 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte überzeugt mit seinem warmen Klang und kann selbst feinste Musikdetails reproduzieren. Die Membraneometrie bietet eine gleichmäßige Richtcharakteristik für hervorragenden Klang – bei unterschiedlichsten Einbausituationen. Außer dem geringen Gewicht der Schwingeinheit ist der bewusste Verzicht auf die Verwendung von Ferrofluid dafür verantwortlich, dass der Tweeter so lebendig, räumlich und verfärbungsfrei spielt.

### DIE FREQUENZWEICHE

Die Bauteile der Frequenzweichen sind in intensiven Testreihen im Labor und in verschiedenen Fahrzeugen definiert worden, um bei geringem Platzbedarf eine bestmögliche Phasenlage der Komponenten zu erreichen. Das Ergebnis sind

authentisch wirkende Stimmen und Instrumente samt präziser Bühnenabbildung sowie beeindruckender Raumtiefe. Die Weichen sind aufgeteilt in einen Hochtöner- und einen Tieftönerzweig, um eine einfache Montage zu ermöglichen.

### HAUPTMERKMALE GRAVITY COMPOSYSTEME

**TIEFMITTELTÖNER:** CRYSTALGRAIN Compound-Membran mit inverser Dustcap, EMPHASER FlowMax Aluminium-Druckgusskorb, Strontium-Ferritmagnet, Butylgummisicke, 2-lagige Kupferdraht-Schwingspule, temperaturfester Aluminium-Schwingspulenträger, langlebige Connex-Zentrierspinne mit eingewebter Schwingspulenzuleitung

**HOCHTÖNER:** Kompakte 25 mm Gewebekalotte mit Neodymmagnet, Schutzgitter mit sehr großer Öffnungsfläche für hohe Schalldurchlässigkeit und geringe Reflexionen, Aufbaugehäuse zur Montage in zwei verschiedenen Abstrahlwinkeln

**FREQUENZWEICHEN:** 12 dB Tieftöner/Hochtönerfilter, 2-stufige Pegelanpassung für den Hochtöner, getrennte Frequenzweichen für Hoch- und Tieftöner für eine einfache Montage, Verwendung von hochwertigen Luftspulen, MKP Kondensatoren und MOX-Widerständen im direkten Signalweg, konfektionierte Anschlusskabel

Technische Daten	ECP-G4	ECP-G5	ECP-G6
Nennbelastbarkeit	60 W RMS	80 W RMS	100 W RMS
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Frequenzgang	95 Hz – 22 kHz	85 Hz – 22 kHz	65 Hz – 22 kHz
Kennschalldruck	84 dB	87 dB	90 dB
Einbau-Ø	93 mm	116 mm	145 mm
Einbautiefe	44 mm	59 mm	64 mm



CRYSTALGRAIN Compound-Membran



FlowMax Aluminium-Druckgusskorb



Aufbaugehäuse oder flache Montage



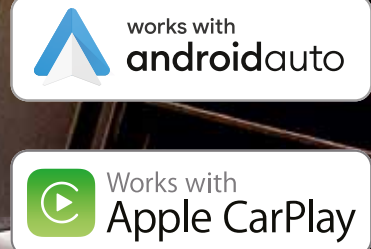
Hoch- und Tieftönerweichen



# NEUE HORIZONTE



Passt mit dem separat erhältlichen Einbaueinheit N-XFDUC8 (29,90€) auch in den Fiat Ducato III Serie 8/9 ab Baujahr 2021 und baugleiche Stellantis-Modelle der Serie 2 ab Baujahr 2024.



Der Z-E3776, ZENECs Naviceiver für den Fiat Ducato III und baugleiche Fahrzeuge, bringt Sie zu Ihren Traumzielen – komfortabel und sicher: Dank des modernen Screen-Layouts, bei dem sich drei Quellen parallel darstellen lassen, behalten Sie die wichtigsten Infos stets im Blick. Und können alle Funktionen gezielt über den großen kapazitiven 9"/22,9 cm Echtglas-Touchscreen, die Sensortasten und den Lautstärkedrehregler steuern.

Der Z-E3776 ist ein umfassend ausgestattetes Mediencenter mit UKW und DAB+ Tuner, Bluetooth, zwei USB-Ports zur A/V-Wiedergabe, 10-Band Grafik EQ und HDMI Eingang. Via Wireless Apple CarPlay oder Wireless Android Auto™ können Sie ihr Smartphone kabellos mit dem Z-E3776 pairen und dann Ihre App-Highlights zum Telefonieren, Navigieren oder Musik hören nutzen. Die intuitive Benutzeroberfläche und die Sprachsteuerung ermöglichen eine sichere Bedienung.

ZENECs neuer Ducato-Spezialist unterstützt bis zu drei Kameras, inklusive konfigurierbarer Hilfslinien und Wiedergabe von Kamera-Audiosignalen. Für den Z-E3776 ist ein Navipaket mit Reisemobilfunktionen und Camping P.O.I. Datenbank erhältlich.

Vertrieb: ACR AG, Bad Zurzach, Schweiz · Den ZENEC Z-E3776 gibt es bei autorisierten ZENEC-Fachhändlern. Alle Händleradressen finden Sie auf [www.zenec.com](http://www.zenec.com)

**Z-E3776 999.- €**

#### HAUPTMERKMALE

- Kapazitives 9"/22,9 cm Touchscreen-Glasdisplay
- DAB+ Doppeltuner mit dynamischer Senderliste, DAB-DAB/DAB-FM Following
- 2 x USB, UKW RDS-Tuner, Bluetooth, HDMI
- Unterstützt Wireless Apple Car Play, Wireless Google Android Auto™
- 3 Kamera-Eingänge mit Mic-Audio und CAM-Taste
- Direktanschluss an die Lenkradfernbedienung
- Fernbedienbar per Smartphone-App und IR Maxi Remote

#### OPTIONALES NAVIPAKET

- Navipaket Z-EMAP76MH-TT3 speziell für Reisemobile (219.- €)
- Karten für 44 EU-Länder, 6,5 Millionen P.O.I.
- Camping P.O.I. Paket und vorkonfigurierte, einstellbare Fahrzeugprofile
- Realistische 3-D Darstellung, Tunnel Modus
- Verkehrsinfos per TMC und TPEG free



## FAHRZEUGSPEZIFISCHE LAUTSPRECHER



### UG FIAT FD16 COMPONENTENSYSTEM

Plug & Play Componentensystem für Fiat Ducato III und baugleiche Fahrzeuge – absolut passgenau, akustisch perfekt abgestimmt: rippenverstärkte Papier-Glasfasermembran, kräftiger Ferritmagnet für außergewöhnliche Dynamik, 3 Ohm Impedanz für maximalen Wirkungsgrad, beschichteter 25 mm Gewebehohtöner für seidig weiche Hochtonwiedergabe, Tweeter mit hochwertiger Kabelfrequenzweiche mit Pegelanpassung, 90 Watt.

**239,-**

### PLUG & PLAY FÜR FIAT DUCATO

Alle drei ETON-Systeme sind passgenau entwickelt und akustisch optimiert für den Fiat Ducato III, Peugeot Boxer II, Citroën Jumper II, Opel Movano sowie den Dodge Ram ProMaster.



### UG FIAT FD7C 199,- CENTERSPEAKER

80 mm Center-Lautsprecher in Plug & Play Mittelkonsole im OEM-Stil mit Ablagefach, durchlässigem Metallgitter und herausnehmbarem Anti-Rutschpad – die optimale Ergänzung zu UG FIAT FD16: Der FD7C integriert sich perfekt ins Armaturenbrett und ersetzt z.B. den Original-Tablet/Dokumentenhalter. Die beschichtete Glasfaser-Papiermembran sorgt für füllig warme Mitten, natürliche Stimmen und eine unglaubliche Bühnentiefe. Feinste Details werden dank des starken Ferritmagneten dynamisch und voll klingend wiedergeben. Zum Anschluss des UG FIAT FD7C wird ein Cente-Summensignal (50/50 L/R -> mono) benötigt. Dieses kann via DSP oder als fertige Plug & Play Lösung mit der ETON MICRO 250.4 oder PA 4 (Seite 71) in Kombination mit dem UG FIAT FDCW Kabelkit realisiert werden.

### UG FIAT FDCW

Kabelkit zum Plug & Play Anschluss des UG FIAT FD7C an den Verstärker PA 4 (Seite 71) sowie zur Integration der Aktivsubwoofer UG FIAT SUB 6A oder USB 6 AR (Seite 66). Strom- und Audioabgriff inklusive Remote-Leitung und 30 A Flachstecksicherungshalter mit ATC Sicherung.



**69,-**



**299,-**

### UG FIAT SUB 6A AKTIVSUBWOOFER

6"/15 cm Plug & Play Aktivsubwoofer für Fiat Ducato: Der UG FIAT SUB 6A verfügt über ein patentiertes Gehäuse aus Aluminium-Druckguss, das perfekt unter die Mittelkonsole\* passt. Der Woofer wird durch das integrierte Verstärkermodul mit 160 Watt befeuert und ist für eine optimale Abstrahlung der Basswellen nach dem Downfire-Prinzip montiert, Abmessungen: 37 x 29,4 x 7,8 cm (T x B x H). \*bei Fahrzeugen mit Getränkehalter ohne integrierte induktive Ladeschale







**UG VAG 150 149,-**

**UG VAG 180 169,-**  
Lieferbar ab ca. Anfang Oktober 2025!



**BEST PRODUCT**  
VW-Lautsprecher  
**CAR, HiFi** 1/2025

**399,-**

MADE IN GERMANY

**UG VW T6 F2.2**  
FÜR VW T6

Audiophiles 20 cm Plug & Play 2-Wege Frontsystem für VW T6, fahrzeugspezifisch abgestimmte 20 cm Langhub-Tiefmitteltöner mit Glasfaser-Papier Sandwichmembran, glasfaserverstärktem Polyamidkorb, kräftigem Ferritmagneten, belastbarer 25 mm Schwingspule, fahrzeugspezifischen Anschluss terminals, 28 mm Gewebehohtöner mit Neodymmagneten, inklusive speziell entwickelter Frequenzweichen, dank 3 Ohm Impedanz auch bei wenig Verstärkerleistung (Betrieb am Werksradio) mit hohem Wirkungsgrad, 120 Watt.



**499,-**

MADE IN GERMANY

**UG VW T5 F3.2**  
FÜR VW T5

Audiophiles Plug & Play 3-Wege Frontsystem für VW T5 Transporter, Multivans, Reisemobile und Camper, bestehend aus speziell abgestimmten 20 cm Langhub-Tiefhörnern mit einem glasfaserverstärkten Korb und einer passgenauen Hochton-/Mittelton-Einheit, die aus einem 50 mm Mitteltöner mit Papiermembran und kräftigem Ferritmagneten sowie einem 20 mm Gewebehohtöner besteht, inklusive passender Frequenzweichen und Einbaubehälter, dank 3 Ohm Impedanz ein hochkarätiges Soundupgrade für Klanggourmets, 120 Watt.

**DIE VAG SERIE FÜR DIVERSE FAHRZEUGE VON VW, SEAT, ŠKODA**

ETON UPGRADE für diverse VAG-Modelle (siehe Kompatibilitätsliste), die ab Werk mit einem 14,5 cm (6") oder 18 cm (7") Tiefmitteltöner ausgestattet sind: die Lautsprecher UG VAG 150 und UG VAG 180. Beide ETON Tiefmitteltöner integrieren sich optisch perfekt in die VAG-Modelle, ohne sichtbare Veränderungen am Fahrzeug. Der Anschluss der Systeme erfolgt unkompliziert über die Originalstecker. Die Speaker sind daher 100% Plug & Play und damit auch rückrüstbar – besonders wichtig bei Leasing Fahrzeugen.

UG VAG 150 und UG VAG 180 bieten Spitzenperformance zum unschlagbaren Preis/Leistungsverhältnis und sind einfach zu verbauen. Die neu entwickelte Membran ermöglicht ein deutliches Plus in punkto Performance, speziell in Sachen Bass-Performance: Die rippenversteifte Glasfaser-Papiermembran wird in einem speziellen Fertigungsverfahren hergestellt und ist sehr leicht und zugleich äußerst verwindungssteif. Somit ist sie die ideale Basis für einen High-Quality Lautsprecher und sorgt trotz relativ kleiner Membranfläche für ein wuchtiges, erwachsenes Klangbild. Bässe werden druckvoll und mit der nötigen Dynamik auf den genau Punkt wiedergegeben – blitzschnelle Punches aus dem Nichts, konturiert und präzise. Stimmen werden voll, natürlich und nuanciert gezeichnet.

Ein überaus kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung treibt die Membran druckvoll an. Dank 3 Ohm Impedanz sind die beiden VAGs besonders wirkungsgradstark – auch in Kombination mit Serienradios/Serien Head Units ohne zusätzlichen Verstärker.

Der glasfaserverstärkte Polyamid-Korb mit integriertem Dichtflansch ist ausgesprochen resonanzarm, verwindungssteif und absolut passgenau. Dank der

VAG-spezifischen 4-Punkt (UG VAG 150) oder 6-Punkt Aufnahme (UG VAG 180) sowie des charakteristischen VAG Anschluss terminals sind die beiden Systeme einfach zu installieren.

Im Set enthalten sind optional einsetzbare Tiefpass-Kabelfrequenzweichen, mit denen sich der Klang im Fahrzeug optimal abstimmen lässt.

**HAUPTMERKMALE**

- Plug & Play UPGRADE Tiefmitteltöner
- Neu entwickelte rippenversteifte Papier-Glasfasermembran
- Glasfaserverstärkter Polyamid-Korb mit integriertem Dichtflansch, VAG-spezifische 4-Punkt / 6-Punkt Aufnahme und VAG-spezifisches Anschluss terminal
- Kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung
- 3 Ohm Impedanz für hohen Wirkungsgrad – auch am Serienradio
- Inklusive optional einsetzbarer Tiefpass-Kabelfrequenzweichen
- Optimal mit den Hochtönern UG VAG 25 oder UG VW 28 T6.1 kombinierbar
- Lieferumfang UG VAG 150 und UG VAG 180: 2 x Tiefmitteltöner, 2 x Low-Pass Kabelfrequenzweichen, 2 x selbstklebendes ETON Logo Aluminium-Klebschild, Nieten zur Befestigung

Technische Daten	UG VAG 180	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VW28 T6.1
Musikbelastbarkeit	100 W	80 W	90 W	120 W*
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	4 Ohm	8 Ohm
Kennschalldruck	89 dB	89 dB	--	88 dB

\*mit Frequenzweichen



Rippenversteifte Membran



Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung



VAG-spezifisches Anschluss terminal



Lowpass Kabelfrequenzweichen



**UG VAG 25**

Für feinste Hochtöndetails, spielend leicht wiedergegeben: 25 mm Plug & Play Hochtöner mit beschichteter Gewebekalotte mit innovativer Domgeometrie, passgenau für viele VAG Modelle mit spezieller 3-Punktaufnahme, starker Neodymmagnet, 25 mm Schwingspule, zweistufige Bedämpfung sowie Koppelvolumen, speziell abgestimmte Kabelweichen, Pegelanpassung von 0 dB und +3 dB mit jeweils 12 dB/Okt., VW spezifische Anschlussstecker, empfohlener Übertragungsbereich 3,5 – 22 kHz, harmoniert optimal mit dem UG VAG 180 und UG VAG 150.

**HIGHLIGHT**  
Hochtöner  
**CAR, HiFi** 3/2023

**139,-**



**UG VW 28 T6.1**

Für sanfte, unaufdringlich klingende, fein konturierte Höhen: 28 mm Plug & Play Hochtöner mit beschichteter Gewebekalotte, innovativer Domgeometrie für optimierte Rundstrahlereigenschaften, passgenau für den VW T6.1 und andere VW Nutzfahrzeuge mit spezieller 3-Punktaufnahme, starker Neodymmagnet, speziell abgestimmte Kabelweichen mit VW spezifischen Anschlusssteckern, empfohlener Übertragungsbereich 2,5 – 22 kHz, harmoniert optimal mit dem UG VAG 150.

**149,-**

**KOMPATIBILITÄTSLISTE ETON VAG LAUTSPRECHER**

Marke	Modell	Baujahr	Frontsystem Tieftöner	Frontsystem Hochtöner	Hecksystem Tieftöner	Hecksystem Hochtöner
Seat	Alhambra II	2010 - 2022	UG VAG 180	UG VAG 25	-	-
Seat	Arona	2008 - 2013	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Seat	Mii	2012 - 2019	UG VAG 150	-	-	-
Seat	Tarraco	2018 -	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
Skoda	Citigo	2011 - 2020	UG VAG 150	UG VAG 25*	UG VAG 150	-
Skoda	Fabia I	1999 - 2007	UG VAG 150	-	-	-
Skoda	Fabia II	2007 - 2014	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Fabia III	2014 - 2022	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Fabia IV	2021 -	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Octavia II	2004 - 2013	UG VAG 180	-	UG VAG 150	-
Skoda	Rapid	2012 - 2019	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Roomster	2006 - 2010	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Slavia	2022 -	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Superb I	2001 - 2008	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
Skoda	Superb II	2008 - 2015	UG VAG 180	-	UG VAG 180	-
Skoda	Yeti	2009 - 2017	UG VAG 180	-	UG VAG 150	-
VW	Amarok	2010 - 2021	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	Arteon	2017 -	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	Atlas	2020 -	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	Beetle	2012 - 2019	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	Caddy V	2020 -	UG VAG 150	UG VAG 25	-	-
VW	Crafter	2017 -	UG VAG 150	UG VAG 25	-	-
VW	Golf VI	2008 - 2012	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	Golf VII	2012 - 2021	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	Golf VIII	2021 -	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	ID3	2019 -	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	ID4	2020 -	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	ID5	2022 -	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
VW	Passat B8	2014 - 2023	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	Polo IV	2005 - 2009	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
VW	Polo V	2009 - 2017	UG VW Polo V F2.1		UG VAG 150	-
VW	Polo VI	2017 -	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	T-Cross	2018 -	UG VAG 150	UG VAG 25	-	-
VW	T-Roc	2018 -	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	Taigo	2021 -	UG VAG 150	-	UG VAG 150	-
VW	Tiguan I	2007 - 2018	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	Tiguan II	2016 -	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	Touran	2015 -	UG VAG 180	UG VAG 25	UG VAG 150	UG VAG 25
VW	Transporter T5	2003 - 2009	UG VW T5 F3.2		UG VAG 150	-
VW	Transporter T6	2009 - 2015	UG VW T6 F2.2		UG VAG 150	-
VW	Transporter T6.1	2019 -	UG VAG 150	UG VW 28 T6.1	UG VAG 150	-
VW	Scirocco III	2008 - 2017	UG VAG 150	UG VAG 25	UG VAG 150	-
VW	UP!	2012 -	UG VAG 150	UG VAG 25*	UG VAG 150	-

und viele weitere Fahrzeuge

\* nur in Verbindung mit Soundsystem und Hochtöner-Aufnahmen in der A-Säule



Für alle BMW- und MINI-Fahrer, die ihr Auto klanglich aufrüsten möchten, ohne am Interieur Änderungen vorzunehmen, hat ETON UPGRADE gleich drei Serien von Compo- und Coaxialsystemen im Programm: die ULTIMATE Serie, die PERFORMANCE Serie und die BASIC Serie (Seite 50).

**UG BMW 10 N U**

Das 10 cm/4" High End Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorn gegen die Türverkleidung bzw. das Innenblech geschraubt wird (N-Typ). Die Dichtfläche befindet sich auf der Rückseite des Korbrands.



**499,-**

**DIE BMW ULTIMATE SERIE**

Edelste und perfekt aufeinander abgestimmte Materialien, Konstruktions-Know-how aus über 40 Jahren Lautsprecherbau, deutsches Industriedesign und Fertigungsqualität made in Germany – dafür steht die BMW ULTIMATE Serie von ETON. Die beiden High End Composysteme UG BMW 10 N U und UG BMW W U sowie der Centerspeaker UG BMW 10 CN U zeigen ihre Perfektion in jedem Detail: Vom innovativen Aluminium-Druckgusskorb bis zur eigens entwickelten Carbonfaservlies-Sandwich Membran sind diese Lautsprecher echte Meisterwerke. Highlight des Tiefmitteltöners ist die Membran: Sie besteht aus feinen Carbonfasern, die zu einem luftigen Vlies verklebt und in mehreren Schichten zu einer steifen, besonders leichten Sandwich-Membran verbacken werden – die Grundlage für kompromisslos performanten High End Klang. Die eloxierte Aluminium Dustcap zur optimalen Wärmeableitung und der starke Neodymmagnet mit großer Kernbohrung und glanzgedrehter Polplatte sorgen für eine explosionsartige Feindynamik, die ihresgleichen sucht!



**499,-**

**UG BMW 10 W U**

Das 10 cm/4" High End Composystem ist kompatibel mit BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorn gegen das Türinnenblech geschraubt wird. Das W-Modell ist für den Nassraumeinbau konzipiert und hat einen erhöhten Korbrand sowie eine 2-fache Abdichtung zu Türinnenblech und -verkleidung.

Technische Daten	UG BMW 10 N U / W U / CN U	UG BMW 20 SUB U
Nenn-/Musikbelastbarkeit	30 W RMS / 60 W	250 W RMS / 400 W
Impedanz	4 Ohm	2 Ohm
Kennschalldruck	86 dB	86 dB

**UNTERSITZ SUBWOOFER**

Ideale Ergänzung für die ULTIMATE-Lautsprechersysteme: Der leistungsstarke, sehr flache High End Subwoofer ist zur Montage unter dem Fahrersitz geeignet, passt perfekt in den Original-Einbauplatz und lässt sich dank des Plug & Play Anschluss terminals einfach an den Originalstecker anschließen:

- Flacher 20 cm / 8" Plug & Play Untersitzbass für BMW und MIINI
- Rippenverstärkter Aluminium-Druckgusskorb, verwindungssteifes, pulverbeschichtetes Metallabdeckgitter
- Carbonfaservlies-Sandwich Membran, eloxierte Aluminium Dustcap
- Extrem kräftiger Neodymantrieb mit glanzgedrehter unterer und oberer Polplatte mit großer Polkernbohrung, hochbelastbare 63 mm 2 Ω Schwingspule
- Plug & Play Anschluss terminal aus glasfaserverstärktem Polyamid, Dichtflansch aus EPDM



**UG BMW 10 CN U**

Das 2-Wege High End Centerspeaker System, bestehend aus einem 10 cm/4" Mitteltöner und einem 28 mm (1 1/8") Hochtöner, ist kompatibel mit BMW und MINI Modellen, bei denen die Komponenten von oben in das Armaturenbrett geschraubt werden (N-Typ) und integriert sich perfekt in diese Fahrzeuge.

**249,- /Set**



**569,- /St.**  
**UG BMW 20 SUB U**



**DIE BMW PERFORMANCE SERIE**

Wer ein überzeugendes Preis-Leistungsverhältnis sucht, einen hohen Anspruch an Klangqualität hat und passgenaue Lautsprecher möchte, liegt mit diesen BMW-Systemen genau richtig. Der hochwertige glasfaserverstärkte Polyamidkorb der Tiefmitteltöner ist absolut passgenau – inklusive der Anschlussbuchsen. Der extrem flache Neodymmagnet erleichtert die Nachrüstung und ermöglicht auch bei beengten Tür-Einbauplätzen aktueller Fahrzeugmodelle eine Plug & Play Montage. Die 10 cm/4" Tiefmitteltöner verfügen über eine rippenverstärkte Papiermembran mit Aluminium Dustcap und bestechen durch ihren warmen Klang und eine perfekte Stimmwiedergabe. Der kräftige Neodymmagnet sorgt für die nötige Power. Die Gewebechochtoner können selbst feinste Details spielerisch leicht wiedergeben – ultra präzise und seidig.

**UG BMW 10 N**

Das 10 cm/4" Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorn gegen die Türverkleidung bzw. das Innenblech geschraubt wird (N-Typ). Die Dichtfläche befindet sich auf der Rückseite des Korbrands.

Technische Daten	UG BMW N-Serie	UG BMW 20 SUB
Musikbelastbarkeit	50 W	200 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	88 dB	88 dB



**339,-**



**UG BMW 10 W**

Das 10 cm/4" Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von vorn gegen das Türinnenblech geschraubt wird. Das W-Modell ist für den Nassraumeinbau konzipiert und hat einen erhöhten Korbrand sowie eine 2-fache Abdichtung zu Türinnenblech und -verkleidung.

**339,-**



**UG BMW 10 T**

Das 10 cm/4" Composystem ist kompatibel mit allen BMW und MINI Modellen, bei denen der Tiefmitteltöner von hinten gegen die Türverkleidung geschraubt wird (T-Typ). Die Dichtfläche befindet sich daher auf der Vorderseite des Korbrands.

**339,-**



**UG BMW 10XW**

10 cm/4" Coaxialsystem mit W-Korb

**239,-**

**UG BMW 10XN**

10 cm/4" Coaxialsystem mit N-Korb

**239,-**



**UG BMW 10XT**

10 cm/4" Coaxialsystem mit T-Korb

**239,-**

**UNTERSITZ SUBWOOFER**

Die optimale Ergänzung zu den ETON-Systemen für BMW und MINI – der flache 20 cm Plug & Play Untersitzbass UG BMW 20 SUB:

- Starker Neodymmagnet und große Kernbohrung für bestmögliche Kühlung
- Extrem verwindungssteife Papiermembran
- Neu entwickeltes Metallabdeckgitter für erhöhte Steifigkeit und optimierten Durchlass
- Glasfaserverstärkter Polyamidkorb
- Integrierter Dichtflansch
- Passgenaue Anschluss terminals



**UG BMW 20 SUB** **239,- /St.**



**129,- /St.**

**UG BMW 10XCN**

Single Coaxial, 10 cm/4" Centerspeaker für den vorderen Fahrzeugbereich



**ETON**

PLUG & PLAY FÜR BMW UND MINI

MADE IN GERMANY

**269,-**

**UG B 100W**  
10 cm/4" Composystem  
mit W-Korb (Nassraumeinbau)

**99,-** /St.

**UG B 100XCN**  
Single Coaxial, 10 cm/4" Centerspeaker  
für den vorderen Fahrzeugbereich

PLUG & PLAY FÜR MERCEDES

MADE IN GERMANY

Die Plug & Play UPFRADe MERCEDES-BENZ Serie: Hochwertige Materialien, sorgfältigst in Deutschland verarbeitet und das Quäntchen Ingenieurskunst sorgen für eine überzeugende Performance. Kräftige Neodymantriebe und rippenverstärkte Papiermembranen garantieren eine unglaubliche Dynamik und Präzision. Die Lautsprecher verfügen über einen fahrzeugspezifischen glasfaserverstärkten Polyamidkorb mit der Mercedes typischen 3-Punktaufnahme, mit Dichtflansch und passgenauen Anschluss terminals.

**339,-**

**UG MB 100 F**  
10 cm/4" 2-Wege Frontsystem, Compo mit handbeschichtetem 25 mm Gewebehochtöner mit ventiliertem Koppelvolumen, inklusive Gehäuseweichen, 50 Watt

DIE BMW BASIC SERIE

Die BASIC Serie für BMW- und MINI-Modelle ist eine budgetfreundliche Variante, um kompatible Fahrzeuge mit hochkarätigen Lautsprechern nachzurüsten. Alle 2-Wege Systeme nutzen einen 10 cm/4" Mitteltöner mit gerippter, getränkter Papiermembran, der in drei Varianten erhältlich ist: mit N-, T- oder W-Korb (Nassraumeinbau). Dies garantiert absolute Passgenauigkeit – unter Beibehaltung der Original-Optik, einschließlich der vollständigen Rückrüstbarkeit. Die Tieftöner sind mit kräftigen Ferritmagneten und einer akustisch optimierten getränkten Papiermembran ausgestattet. Als Hochtöner wird eine 25 mm Gewebekalotte mit Neodymantrieb eingesetzt. Die ausgewogene Abstimmung erzeugt ein homogenes Klangbild mit viel Power – eine deutliche Verbesserung von Wirkungsgrad und Belastbarkeit im Vergleich zu Original-Werksystemen. Der erstklassige Sound, die absolute Passgenauigkeit sowie das überzeugende Preis-Leistungsverhältnis machen diese ETON Systeme zu einer smarten Plug & Play Lösung für alle gängigen BMW-Fahrzeuge.

Technische Daten	BMW Compos	BMW Center
Musikbelastbarkeit	50 W	50 W
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm
Kennschalldruck	86,5 dB	88 dB

Eine Kompatibilitätsliste der drei ETON Serien (Seite 48 – 50) für Fahrzeuge von BMW und MINI finden Sie auf [www.eton-audio.com](http://www.eton-audio.com)

**239,-**

**UG B 100T**  
10 cm/4" Compo  
mit T-Korb

**259,-**

**UG B 100N**  
10 cm/4" Compo  
mit N-Korb



**249,-**

**UG MB 100 RX**  
10 cm/4" Coax, Rear-System (hintere Türen), 15 mm Aluminium-Tweeter, 50 Watt

**249,-**

**UG MB 100 PX**  
10 cm/4" Coax, Hutablagen/Hecksystem (Parcel-Shelf), 15 mm Aluminium-Tweeter, 50 Watt

**129,-** /St.

**UG MB 100 CNX**  
10 cm/4" Single Centerspeaker mit doppelt gewickelter Schwingspule für E-Call, 15 mm Aluminium-Tweeter, 50 Watt

DIE MB 100 SYSTEME SIND KOMPATIBEL MIT DEN MERCEDES-MODELLEN: W205, C205, A205, X253, C253, W213, S213, C238, A238, W222 · Zur Montage des UG MB 100 F in den hinteren Türen (sowie bei C205 und A205 in die vorderen Türen) wird die Mercedes Burmester Hochtonaufnahme mit Blende benötigt (außer bei der S-Klasse).



**UG MB 195 L**

19,5 cm Plug & Play Subwoofer-Set (Paar) zur Installation im Fußraum, luftgetrocknete, handbeschichtete Papiermembran, passgenauer glasfaserverstärkter Polyamidkorb, kräftiger Neodymmagnet mit großer Kernbohrung. Knüppelharte Bässe, Dynamik vom Feinsten und Impulstreue auf jedem Level – dank 2 Ohm Impedanz ideal auch in Kombination mit Werksradios, 200 Watt.

**449,-** /Paar



**BEST PRODUCT**  
Mercedes  
**CAR, HIFI** 2/2023

**UG MB SF2.1**

Perfekt für den Mercedes Sprinter VS30 ab Baujahr 2018: 16,5 cm Plug & Play Frontsystem mit beschichteter Papiermembran, starkem Ferritmagneten und passgenauen Anschluss terminals, 25 mm Gewebehochtöner in eigens entwickelter Hochtoneinheit für optimierte Rundstrahlereigenschaften und erhöhten Durchlass, 80 mm Mitteltöner im smarten 65 mm Original-Einbaumaß, mit Doppelanschluss terminal für Notruf-Assistenten und Musiksignal, 3 Ohm Impedanz, 80 Watt.

**299,-**

**AXTON**  
SPECIFIC

STUNNIG SOUND UPGRADE  
BUT DON'T LOOK AT THE PRICE



**A894DSP**

All in one 8.1-Kanal DSP Verstärker mit Plug & Play Kabelsatz für BMW  
Der 8.1-Kanal SMART DSP Verstärker A894DSP ist das ideale Upgrade für deinen BMW mit RAM-Modul. Dank des Plug & Play Adapterkabels ATS-ISO8068 ist der A894DSP im Nu in deinem BMW RAM System integriert, und dir stehen 8 x 75 W RMS zur Verfügung. Create Your Own Sound mit der leicht bedienbaren AXTON App.

AXTON Car Audio Komponenten sind bei jedem ACR-Fachhändler erhältlich. Besuchen Sie uns auch auf [www.facebook.com/AXTON](http://www.facebook.com/AXTON) Car Audio Systems oder auf [www.axton.de](http://www.axton.de)

Alle Preise in Euro. Irrtümer und Fehler vorbehalten. Alles nur solange der Vorrat reicht! Je nach Standort sind nicht immer alle Produkte an Lager, können aber innerhalb weniger Tage geliefert werden.



# EM-PHASER

## PLUG & PLAY FÜR FORD

UNIVERSE  
INFINITE  
POWER  
FIDELITY



**249,-**

**EM-FDFX165**  
Lieferbar ca. November 2025!

Das für Ford-Modelle entwickelte 2-Wege Componentensystem aus der UNIVERSE Serie ermöglicht einen 1:1-Austausch der Werkslautsprecher, ohne Kabel oder Stecker zu modifizieren. Für einen unkomplizierten Einbau und perfekten Klang verfügt jede Komponente über eine eigene Frequenzweiche. Der 16,5 cm Tieftöner ist ausgestattet mit der EMPHASER CRYSTALGRAIN Membran für einen natürlichen Klang und hohe Pegelfestigkeit. Der 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte bietet zwei wählbare Trennfrequenzen, um den Klang individuell an die Situation im Fahrzeug anzupassen. Klare Höhen, präzise Mitten und satte Bässe – perfekt für Ford!

- Tieftöner mit CRYSTALGRAIN Membran für eine detailreiche Klangwiedergabe, Gummisicke für großen linearen Hub, 25 mm Polyimid-Schwingspulenträger, Hochleistungs-Ferritmagnet, 6 dB/Okt. Kabelfrequenzweiche
- 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte, Hochtöner ohne Ferrofluid für hohe Dynamik
- Hochwertige Hochtöner-Kabelfrequenzweiche mit 12 dB Filter und zwei wählbaren Trennfrequenzen
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse



CRYSTALGRAIN Compound-Membran



Passgenauer Tieftöner



Großer, antriebsstarker Ferritmagnet



Plug & Play Tweeter mit Kabelweiche

Ausführliche Kompatibilitätslisten finden Sie auf [www.emphaser.com](http://www.emphaser.com)

### PLUG & PLAY FÜR FORD TRANSIT

Für alle, die ihren Ford Transit (7. Gen), Transit Custom oder ein plattformverwandtes Tourneo Modell klanglich aufrüsten möchten, ohne Veränderungen am Fahrzeug vorzunehmen, gibt es das 2-Wege Compo EM-FDF1. Es ist akustisch perfekt auf die Fahrzeuge abgestimmt, lässt sich einfach gegen das Original-Werksystem tauschen und wird per Plug & Play an die Originalstecker angeschlossen. Für eine hohe lineare Membranauslenkung ist der Tieftöner mit einer klangstarken Aluminiummembran mit Cambridge-Sicke ausgestattet. Der Hochtöner hat eine 25 mm Gewebekalotte und überzeugt mit seiner Brillanz und räumlichen Wiedergabe. Der Tweeter wird einfach in die originalen Halterungen eingeklippt. Die 12/12 dB/Okt. Frequenzweiche mit LCR Schwingkreis für den Woofer sorgt für einen ausgesprochen harmonischen Frequenzverlauf bis in den Bassbereich; ein separater Subwoofer ist für audiophilen Musikgenuss daher nicht mehr notwendig. Die Frequenzweichen sind direkt am Tieftöner bzw. als Kabelweiche am Hochtöner angebracht, so dass eine einfache Installation möglich ist. Dank des großen Magnetantriebs und des geringen Gesamtgewichts der Schwingeinheit erzielt das Compo einen hohen Wirkungsgrad für eine exzellente Performance am originalen Ford-Radio.

- Tieftöner mit Aluminiummembran für eine detaillierte Klangperformance, Cambridge-Sicke für eine hohe lineare Membranauslenkung, kräftigem Ferritmagneten mit Faraday-Kupferkappe, 25 mm Schwingspule auf temperaturfestem Aluminiumträger
- 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte, Hochtöner ohne Ferrofluidkühlung für höchste Brillanz und größten Dynamikumfang
- 12/12 dB/Okt. Frequenzweiche @ 3200 Hz

**279,-**  
**EM-FDF1**



Aluminiummembran, Cambridge-Sicke



Passgenauer Tieftöner



Frequenzweiche an der Korbrückseite



Plug & Play Tweeter mit Kabelweiche

UNIVERSE  
INFINITE  
POWER  
FIDELITY

## PLUG & PLAY FÜR FIAT



**229,-**

**EM-FTFX165**

Das speziell für diverse Fiat Modelle entwickelte 2-Wege Lautsprechersystem aus der UNIVERSE Serie ermöglicht einen einfachen 1:1-Austausch der werkseitigen Lautsprecher, ohne Kabel oder Stecker zu modifizieren. Der 16,5 cm Tieftöner ist ausgestattet mit der EMPHASER CRYSTALGRAIN Membran für einen natürlichen Klang und hohe Pegelfestigkeit. Der Hochtöner bietet zwei wählbare Trennfrequenzen, um den Klang individuell anzupassen. Jede Komponente verfügt über eine eigene 6 dB/Okt. Frequenzweiche für einen unkomplizierten Einbau und perfekten Klang. Mit klaren Höhen, präzisen Mitten und satten Bässen sorgt das System für ein beeindruckendes Klangerlebnis!

- Tieftöner mit CRYSTALGRAIN Membran für detailreiche Klangwiedergabe, Gummisicke für großen linearen Hub, 25 mm Polyimid-Schwingspulenträger, Hochleistungs-Ferritmagnet, 6 dB/Okt. Kabelfrequenzweiche
- 19 mm Hochtöner mit Gewebekalotte, Hochtöner ohne Ferrofluid für eine hohe Dynamik
- Hochwertige Hochtönerfrequenzweiche mit 0/6 dB / 6 dB Filter @ 4000/4700 Hz
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse



CRYSTALGRAIN Compound-Membran



Passgenauer Tieftöner



Großer, antriebsstarker Ferritmagnet



Plug & Play Hochtöner mit Kabelweiche

Technische Daten	EM-FDFX165	EM-FDF1	EM-FTFX165	EM-FTF2
Nennbelastbarkeit	50 W RMS	50 W RMS	50 W RMS	50 W RMS
Frequenzgang	50 Hz - 22 kHz	50 Hz - 22 kHz	50 Hz - 22 kHz	70 Hz - 22 kHz
Impedanz	3 Ohm	4 Ohm	3 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	90 dB	90 dB	90 dB

Ausführliche Kompatibilitätslisten finden Sie auf [www.emphaser.com](http://www.emphaser.com)

### PLUG & PLAY FÜR FIAT DUCATO III

Top 2-Wege Composystem für den Fiat Ducato III, Peugeot Boxer II und Citroën Jumper II: Der Tieftöner ist ausgestattet mit einer klangstarken Aluminiummembran, einer Cambridge-Sicke für lineare Membranauslenkungen und einer Faraday-Kupferkappe für ein stabiles Magnetfeld. Dank des großen Magneten und des geringen Gesamtgewichts der Schwingeinheit hat dieser Compo einen hohen Wirkungsgrad.

Der 20 mm Gewebekalotte hat zusätzlich ein Koppelvolumen für eine tiefe Resonanzfrequenz und einen erweiterten Wiedergabebereich. Der Hochtöner des EM-FTF2 überzeugt mit Brillanz und räumlicher Wiedergabe und wird einfach in die Originalhalterungen geklippt.

Die 12/12 dB/Okt. Frequenzweiche mit LCR Schwingkreis für den Woofer sorgt für einen harmonischen Frequenzverlauf bis in den Bassbereich; ein separater Subwoofer ist daher für audiophilen Musikgenuss nicht unbedingt notwendig. Die Frequenzweichen befinden sich direkt am Tieftöner bzw. als Kabelweiche am Hochtöner, so dass eine einfache Installation möglich ist.

Das Werksystem lässt sich einfach gegen den EM-FTF2 tauschen, alle Komponenten passen perfekt in die Lautsprecherhalterungen und werden einfach an die Originalstecker angeschlossen.



**249,-**  
**EM-FTF2**



Aluminiummembran, Cambridge-Sicke



Plug & Play Tieftöner



Frequenzweiche an der Korbrückseite



Plug & Play Tweeter mit Kabelweiche





**299,-**  
EM-VWF4

UNIVERSE  
INFINITE  
POWER  
FIDELITY



**249,-**  
EM-VWFX155

## PLUG & PLAY FÜR VW T6.1

Raumfüllender Bass, detailreicher Sound und optimale Fahrzeugintegration – dafür steht die EMPHASER Plug & Play Serie UNIVERSE. Das 2-Wege System EM-VWF4 für den VW T6.1 besteht daher nicht nur aus passgenauen Komponenten, sondern liefert auch ein Musikerlebnis der Extraklasse. Dank der leichten, steifen Aluminiummembran spielt der Tieftmitteltöner extrem detailreich, verzerrungsfrei, präzise und beeindruckt mit seiner außergewöhnlichen Klangqualität. Die am Lautsprecherkorb befestigte Tieftönerweiche erleichtert nicht nur den Einbau, perfekt auf die Fahrzeugakustik abgestimmt, sorgt sie auch für optimalen Sound im Fahrzeuginnenraum. Die 25 mm Gewebekalotte des Hochtöners bietet viele Vorteile: geringe Verzerrungen, eine gleichmäßige Abstrahlung und einen natürlichen, warmen Klang. Die Hochton-Frequenzweiche ist im Kabel integriert – einfach verbaubar, für optimal auf den T6.1 abgestimmtem Sound. Der Anschluss geschieht über den original VW-Stecker.

### HAUPTMERKMALE EM-VWF4

- Tieftöner mit Aluminiummembran, invertierter Aluminum Dustcap, Gummisicke, kräftigem Ferritmagneten
- 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte
- Hochwertige Frequenzweiche mit 12 dB / 6 dB Filter @ 4500 Hz: Kabelweiche für den Tweeter, Onboard-Weiche für den Tieftöner
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse

Technische Daten	EM-VWF3	EM-VWF4
Nennbelastbarkeit	100 W RMS	80 W RMS
Frequenzgang	50 Hz - 22 kHz	70 Hz - 22 kHz
Impedanz	3 Ohm	2 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	90 dB

## PLUG & PLAY FÜR VW T5

Plug & Play mit EMPHASER UNIVERSE – das EM-VWF3 für den VW T5. Das 20 cm 3-Wege Lautsprechersystem besteht aus passgenauen Komponenten und liefert ein fantastisches Klangbild: Raumfüllenden Bass und detailreichen Sound genießen, während man mit dem Camper das nächste Abenteuer erlebt. Dank Aluminiummembran spielt der Tieftöner extrem detailreich. Seine geringes Gewicht, seine Steifigkeit, die geringen Verzerrungen und die hohe Empfindlichkeit tragen zur präzisen und akkuraten Musikwiedergabe bei. Insbesondere die Basswiedergabe des 20 cm Lautsprechers ist begeisternd. Die Aluminiummembran des 40 mm Mitteltöners und die 20 mm Gewebekalotte des Tweeters überzeugen mit geringen Verzerrungen, gleichmäßiger Abstrahlung und natürlichem, warmem Klang. Die am Lautsprecherkorb befestigte Tieftönerweiche und die im Kabel integrierte Hoch/Mittelton-Frequenzweiche erleichtern nicht nur den Einbau, sondern sorgen auch dafür, dass der Sound optimal auf den Fahrzeuginnenraum abgestimmt ist. Der Anschluss geschieht über den original Fahrzeugsstecker.

### HAUPTMERKMALE EM-VWF3

- Tieftöner mit Aluminiummembran, invertierter Aluminum Dustcap, Gummisicke, kräftigem Ferritmagneten
- 40 mm Mitteltöner mit Aluminiummembran
- 20 mm Hochtöner mit Gewebekalotte
- Hochwertige Frequenzweiche mit 12 dB Filter @ 600 / 5700 Hz: Kabelweiche für Mitteltöner/Tweeter, Onboard-Weiche für Tieftöner
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse



**349,-**  
EM-VWF3



EM-VWF3/VWF4: Aluminiummembran mit invertierter Aluminum Dustcap für eine präzise Musikwiedergabe



EM-VWF3/VWF4: Passgenaue Tieftöner mit spezifischem Anschluss und Frequenzweiche an der Korbrückseite



EM-VWF4: Passgenauer Hochtöner mit VAG spezifischem Anschluss und Kabelweiche



EM-VWF3: Frequenzweiche für die Mittel-/Hochtoneinheit mit 12 dB Filter @ 600 / 5700 Hz

## PLUG & PLAY FÜR VW, SEAT, ŠKODA

Beeindruckender Sound und optimale Fahrzeugintegration – die 2-Wege Plug & Play Componentensysteme EM-VWFX155 (15,5 cm/6") und EM-VWFX180 (18 cm/7") und das Coaxialsystem EM-VWRX155 (15,5 cm/6") bestehen aus passgenauen Komponenten für einen Großteil der aktuellen Volkswagen, Seat und Škoda Fahrzeuge und liefern ein fantastisches Klangbild – raumfüllenden Bass und detailreichen Sound genießen, wenn Sie das nächste Mal unterwegs sind.

### DER TIEFMITTLTÖNER

Für die Wärme des Sounds ist die CRYSTALGRAIN Compound-Membran verantwortlich: Sie vereint die hohe Steifigkeit und die dämpfende Wirkung von Papier mit der direkten Sprungantwort der auf der Oberseite angebrachten Quarzkristalle. Die Membranstärke ist so gewählt, dass sie die Stabilität für heftige Bass-Attacken und die notwendige Leichtigkeit für präzise Mitten bietet. Dank 2 Ohm Schwingspule und kräftigem Ferritmagneten holen die drei VW-Systeme maximale Power aus dem Verstärker bzw. dem Radio.

Die im Lieferumfang der beiden Compos enthaltenen Tieftönerweichen sorgen dank passgenauer Stecker für einen einfachen Einbau und eine perfekte Klangabstimmung.

### DER HOCHTÖNER

Die Gewebekalotte des Hochtöners bietet eine Vielzahl von Vorteilen, darunter geringe Verzerrungen, eine gleichmäßige Abstrahlung und einen natürlichen, warmen Klang. Diese Eigenschaften tragen dazu bei, dass sich Musik in ihrer ganzen Klarheit und Brillanz erleben lässt. Die im Kabel integrierte Hochtöner-Frequenzweiche der beiden Componentensysteme vereinfacht nicht nur die Installation, sondern sorgt auch beim Tieftöner für optimalen Sound. Der Anschluss geschieht über den original Fahrzeugstecker.

### HAUPTMERKMALE EM-VWFX155, EM-VWRX155 & EM-VWFX180

- Plug & Play 2-Wege Lautsprechersysteme für VAG Fahrzeuge
- Tieftöner mit CRYSTALGRAIN Compound-Membran mit invertierter Dustcap (Compos), Gummisicke, kräftigem Ferritmagneten, 25 mm Schwingspulenträger aus Polyimid (Compos) oder Aluminium (Coax)
- EM-VWFX155 und EM-VWFX180: 25 mm Hochtöner mit Gewebekalotte, EM-VWRX155: 20 mm Hochtöner mit Gewebekalotte
- Composysteme mit hochwertiger Kabelfrequenzweiche für den Tieftöner mit 6 dB @ 3000 Hz (bei EM-VWFX155) oder 6 dB @ 4500 Hz (bei EM-VWFX180)
- Composysteme mit separater 6 dB Hochtönerweiche mit zwei spezifischen Anschlüssen sowie Lautstärkeabsenkung 0 / - 3 dB
- Fahrzeugspezifische Plug & Play Anschlüsse



**199,-**  
EM-VWRX155

Eine ausführliche Kompatibilitätsliste finden Sie auf [www.emphaser.com](http://www.emphaser.com)

Technische Daten	EM-VWRX155	EM-VWFX155	EM-VWFX180
Nennbelastbarkeit	80 W RMS	80 W RMS	100 W RMS
Frequenzgang	70 Hz - 22 kHz	70 Hz - 22 kHz	50 Hz - 22 kHz
Impedanz	2 Ohm	2 Ohm	2 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	90 dB	91 dB



**299,-**  
EM-VWFX180



Klangstarke Compound-Membran bei allen drei Systemen



Passgenauer Tieftöner mit spezifischen Anschlüssen



Tieftönerweiche der Composysteme mit VAG spezifischen Anschlüssen



Hochtönerweiche der Composysteme mit zwei VAG spezifischen Anschlüssen



Mit diesen High-End Speakern wird Ihr BMW oder MINI zum rollenden Konzertsaal. Die perfekte Abstimmung der einzelnen Komponenten führt zu einem beeindruckenden Klangerlebnis, das Sie bisher vermisst haben – mit hoher Dynamik, natürlichen Stimmen, feinzeichnenden Höhen.

Die BMW-Lautsprecher sind als 2-Wege Compo (EM-BMWF1) oder Coaxial (EM-BMWR1) erhältlich. Zur Ausstattung der Speaker gehören eine akustisch präzise Aluminiummembran mit Gummisicke und Connex-Zentrierspinne, ein passgenauer Aluminium-Druckgusskorb mit kräftigem Magneten und – bei EM-BMWF1 – eine Faraday-Kupferkappe auf dem Polkern für ein stabiles Magnetfeld und somit verzerrungsfreien Sound.

Die beim Compo mitgelieferte Frequenzweiche verfügt über fahrzeugspezifische Anschlüsse. Zusätzlich kann ein 150 Hz Hochpassfilter hinzugeschaltet werden, um die Bassfrequenzen herauszufiltern und die Belastbarkeit zu erhöhen.

Ergänzt wird das EMPHASER-Programm für BMW und MINI durch den 10 cm Centerspeaker EM-BMWC1 und den Unterseat Subwoofer EM-BMWSUB2.



**279,-** EM-BMWF1  
10 cm 2-Wege Compo



**EM-BMWR1** 10 cm 2-Wege Coaxial

**229,-**

### AUSSTATTUNGSMERKMALE EM-BMWF1 & EM-BMWR1

- Aluminium-Druckgusskorb
- Kräftiger Strontium Ferritmagnet, Faraday-Kupferkappe für ein stabiles Magnetfeld (bei EM-BMWF1)
- Aluminiummembran, langlebige Gummisicke, Aluminium-Schwingpulenträger, Connex Zentrierspinne
- EM-BMWF1: brillant klingender Hochtöner mit 25 mm Gewebekalotte in speziellem Gehäuse zur Plug & Play Montage im BMW, Frequenzweiche mit 12 dB/6 dB/Okt. Filter @ 4000 Hz und schaltbarem 6 dB/Okt. Hochpassfilter @ 150 Hz
- EM-BMWR1: brillant klingender Hochtöner mit 16 mm Gewebekalotte, schaltbarem 6 dB/Okt. Hochpassfilter @ 150 Hz
- Fahrzeugspezifisches Plug & Play Anschlussterminal



**119,-/St.**  
EM-BMWC1

Der Plug & Play Centerspeaker passt perfekt in die Original-Einbauöffnung im Armaturenbrett und besticht mit faszinierendem Klang. Mit 40 Watt Musikleistung spielt das 10 cm 2-Wege System immer souverän – egal ob mit dem Originalradio oder mit einem Verstärker.

### EM-BMWSUB2 20 CM UNDERSEAT SUBWOOFER

Der Untersitzbass EM-BMWSUB2 ist nicht nur eine perfekte Ergänzung zu den EMPHASER BMW-Lautsprechern sondern auch optimal, um einen Unterseat Subwoofer im BMW nachzurüsten oder ein Werksystem zu ersetzen. Das leistungsstarke Subwoofer-Paar ist für die Montage unter den Sitzen geeignet, passt perfekt in die Original-Einbauplätze und lässt sich dank Plug & Play Anschlussterminal einfach an die Originalstecker anschließen.

- Resonanzarmer Korb aus Kunststoff, einem Material, das das Magnetfeld nicht beeinflusst und so die Effizienz des Antriebs erhöht, verwindungssteif für hohe Impulstreue
- Harte und verwindungssteife Aluminiummembran für reaktionsschnelle Basswiedergabe
- 2" / 5,08 cm Aluminium Schwingpulenträger, sorgfältig auf die Schwingenheit abgestimmte Zentrierspinne, langlebige Gummisicke
- Plug & Play Anschlussterminal

**299,-/Paar**

**PEGELTIPP**  
BMW-Lautsprecher  
CAR HI FI 1/2024



**EM-MBS1** **199,-**  
10 cm Coaxial System · Surround oder Hutablagen/Heck-System · 30 W RMS

**EM-MBF2** **299,-**  
10 cm Compo System  
Frontsystem für die Türen · 30 W RMS

**EM-MBR2** **229,-**  
10 cm Coaxial System  
Rear-System (hintere Türen) · 25 W RMS

**EM-MBC2** **119,-/St.**  
10 cm Centerspeaker fürs Armaturenbrett, kompatibel mit E-Call · 40 W RMS

Unsere Lautsprecherserie für audiophile Klangerlebnisse in Ihrem Mercedes: Die ausgewählten Materialien ermöglichen eine hohe Präzision bei der Musikwiedergabe – mit außergewöhnlichem Detailreichtum und immenser Raamtiefe. Kernelement des Compos EM-MBF2 ist die Aluminiummembran des Mitteltöners – Garant für eine unverfälschte Musikwiedergabe. Die 25 mm Gewebekalotte brilliert mit hoher Auflösung und Detailverliebtheit. Der EM-MBF2 wird mit einer umfangreichen Frequenzweiche ausgeliefert. Dazu kommt ein Hochpassfilter für den Mitteltöner, um sehr tiefe Frequenzen aus dem Signal zu entfernen. Die Coaxials sind ebenfalls mit einer klangstarken Aluminiummembran ausgerüstet und überzeugen mit einer fein auflösenden Gewebekalotte. Der Frequenzgang ist auch bei diesen Modellen sehr linear. Jedem System liegt eine Hochpass-Frequenzweiche bei, die sehr tiefe Frequenzen aus dem Signal entfernt.

### HAUPTMERKMALE COMPO & COAXIALS

- Plug & Play Anschlussterminal
- Kräftiger Neodymmagnet, Aluminiummembran, Gummisicke, Aluminium-Schwingpulenträger, Connex Zentrierspinne
- EM-MBF2: 25 mm Tweeter mit Gewebekalotte, Frequenzweiche mit 6 dB/Okt. Hochpassfilter @ 150 Hz und 6/12 dB Filter · EM-MBR2/S1: 16 mm Tweeter mit Gewebekalotte · EM-MBC2/R2/S1: Weiche mit 6 dB Hochpassfilter @ 150 Hz

**KOMPATIBEL MIT MERCEDES:** W205, C205\*, A205\*, X253, C253, W213, S213, C238, A238, W222 · \*Zur Montage in den Fronttüren muss die Hochtonaufnahme des Burmester Systems nachgerüstet werden.  
**Eine ausführliche Kompatibilitätsliste gibt es auf [www.emphaser.com](http://www.emphaser.com)**

### 20 CM FRONTBÄSSE

Der EM-MBSUBR2 ist für den Beifahrerfußraum konzipiert und perfekt, um zusammen mit dem EM-MBF2 Compo eine leistungsstarke Klängaufwertung ohne Einsatz eines separaten Verstärkers zu realisieren. Der Tieftöner mit 20 cm Aluminiummembran nutzt das vom Fahrzeug vorgegebene Volumen optimal aus und überzeugt mit Impulsivität und Klangtreue. Der EM-MBSUBR2 kann auf der Fahrerseite mit dem EM-MBSUBL2 ergänzt werden. Allerdings ist dann aufgrund der gemeinsamen Anschlussimpedanz beider Tieftöner von 2 Ohm und der nicht mehr ausreichenden Leistung des Serienradios ein zusätzlicher Verstärker nötig.

**EM-MBSUBL2**  
für die Fahrerseite



**249,-/St.**

**249,-/St.**

- Plug & Play Anschlussterminal
- Aluminiummembran, Gummisicke
- Frequenzweiche mit 200 Hz / 6 dB Filter
- Frequenzgang: 50 – 300 Hz
- Impedanz: 4 Ohm
- Nennbelastbarkeit: 75 W RMS
- Kennschalldruck: 89 dB

**EM-MBSUBR2**  
für die Beifahrerseite

### FÜR MERCEDES W124

Würdiger Nachrüstlautsprecher für den W124 Youngtimer: Das neu entwickelte 12 cm 2-Wege Coaxial System EM-MBF4 sorgt für eine deutlich bessere Mittel- und Hochtonauflösung. Dank starkem Magnetantrieb eignet es sich hervorragend für die direkte Verwendung am Radio oder an einem separaten Verstärker. Das EM-MBF4 ist exakt für den Einbauplatz im Armaturenbrett ausgelegt, die Installation erfolgt komplett im Plug & Play Stil. Der 12 cm Mitteltöner mit CRYSTALGRAIN Hybridmembran bietet die Klangvorteile einer Papiermembran und verbessert mit einer Schicht von Quarzkristallen die Steifigkeit und das Ansprechverhalten. Die 16 mm Gewebekalotte des Hochtöners bringt die Feinheiten der Musik gekonnt hervor – akustisch präzise und dennoch zart.

**299,-**  
EM-MBF3



**119,-**

**EM-MBF4**  
Lieferbar ab ca. November 2025!

### FÜR MERCEDES SPRINTER

Das EM-MBF3 hebt den Sound im Mercedes Benz Sprinter VS30 (ab Baujahr 2018) auf ein neues Level: Das Set besteht aus einem 2-Wege Composystem und einem Centerspeaker, die perfekt in die Einbauplätze von Campervans und teilintegrierten Reisemobilen passen. Für einen verzerrungsarmen Klang ist der 16,5 cm Tieftöner mit Aluminium-Membran und Cambridge-Sicke ausgerüstet. Der 19 mm Tweeter mit Gewebekalotte überzeugt mit Brillanz und Detailreichtum. Der Centerspeaker, ein Breitbandlautsprecher, platziert das Musikgeschehen direkt auf dem Armaturenbrett. Er hat zwei Schwingpulenträger, um die E-Call Funktion zu unterstützen. Die hochwertigen Frequenzweichen sind optimal abgestimmt und ermöglichen einen außergewöhnlichen Detailreichtum und eine immense Raamtiefe.





**BEST PRODUCT**  
Fiat-Lautsprecher  
**CAR & HIFI** 4/2025



**179,-**  
**ATS-FT160C**  
16,5 cm Compo System  
für Fiat Ducato



**PREISTIPP**  
BMW-Lautsprecher  
**CAR & HIFI** 6/2023



**149,-**  
**ATS-B100C**  
10 cm Compo System  
für die F- und G-Serie

## AXTON SPECIFIC – BEEINDRUCKENDES HIFI FÜR IHR FAHRZEUG

Mit dem ATS-FT160C erhält die AXTON SPECIFIC Serie ein passgenaues Plug & Play 2-Wege Compo System für den Fiat Ducato und baugleiche Modelle. Der Austausch des Original-Werksystems durch das ATS-FT160C gestaltet sich kinderleicht. Die Komponenten passen perfekt in die jeweiligen Lautsprecherhalterungen und werden einfach an die Originalstecker angeschlossen. Der Tieftmitteltöner ist ausgerüstet mit der bewährten AXTON CRYSTAX Membran. Diese warm klingende Papiermembran erhält durch die zusätzliche Beschichtung mit Quarzkristallen eine höhere Steifigkeit und sorgt so für eine impulsive Basswiedergabe und ein reaktionsschnelles Ansprechverhalten. Das ATS-FT160C klingt daher sehr harmonisch und hebt Stimmen klar hervor. Der Hochtöner hat eine 20 mm Gewebekalotte und überzeugt mit seiner Brillanz und räumlichen Wiedergabe. Dank seiner fahrzeugspezifischen Bauform passt er exakt in die original Halterung, in die er einfach eingeklippt wird. Die Frequenzweichen sind direkt an den einzelnen Komponenten angebracht: beim Tieftöner an der Rückseite des Korbs, beim Hochtöner als Kabelweiche.

### AUSSTATTUNGSMERKMALE ATS-FT160C

- 16,5 cm Tieftmitteltöner: passgenaues Lautsprecherdesign, fahrzeugspezifische Anschlüsse, Ferritmagnet, NOMEX Zentrierspinne, 25 mm Schwingspule, AXTON CRYSTAX Membran, Gummisicke
- 20 mm Hochtöner: Gewebekalotte, Gewebesicke, Ferrofluid-gekühlte Schwingspule, fahrzeugspezifische Anschlüsse
- 6 dB/Okt. Hochtöner-Kabelweiche, 6 dB/Okt. Tieftönerweiche mit LCR-Glied

Ausführliche Kompatibilitätslisten finden Sie auf [www.axton.de](http://www.axton.de)

### DSP-SETTINGS FÜR DEN ABSOLUTEN HI-FI-GENUSS

Für die beiden Systeme ATS-FT160C und ATS-HY160C gibt es professionell erstellte Klangprofile in den Apps der AXTON DSP-Verstärker A544DSP und A594DSP (Seite 73) für die Ducato bzw. Hyundai i30. Diese Presets nutzen die Laufzeitkorrektur und die zahlreichen Equalizer-Bänder, um den Sound im Fiat Ducato an die AXTON Frequenzgang-Zielkurve anzupassen. Die Presets stehen kostenlos in der App des A544DSP oder A594DSP zur Verfügung.

## PLUG & PLAY FÜR HYUNDAI

Das ATS-HY160C aus der AXTON SPECIFIC Serie ist speziell für den Hyundai i30 entwickelt. Es passt ohne Anpassungsarbeiten in die Original einbauplätze und nutzt die vorhandenen Kabelverbindungen – kein Schneiden, kein Löten, keine Kompromisse. So bleibt die Werksoptik erhalten, und gleichzeitig verbessert sich der Klang spürbar: Das neue ATS-HY160C liefert klare Höhen, dynamische Mitten und satte Bässe – für ein präzises Klangbild, das auch bei höheren Lautstärken nicht an Qualität verliert.

Das 2-Wege Compo besteht aus je zwei passgenau konstruierten 16,5 cm Tieftönern und 25 mm Hochtönern. Der Tieftöner ist ausgestattet mit der bekannten CRYSTAX Membran, besitzt einen starken Magnetantrieb und erreicht damit beachtliche Basspegel, die, je nach Hörgewohnheiten, einen zusätzlichen Subwoofer unnötig machen. Die 25 mm Aluminiumkalotte des Tweeters liefert brillante Höhen und sorgt für eine beachtliche Raumbreite.

### AUSSTATTUNGSMERKMALE ATS-HY160C

- 16,5 cm Tieftmitteltöner: passgenaues Lautsprecherdesign, fahrzeugspezifische Anschlüsse, Ferritmagnet, NOMEX Zentrierspinne, 25 mm Schwingspule, AXTON CRYSTAX Membran, Gummisicke
- 25 mm Hochtöner: Aluminiumkalotte, Gewebesicke, Ferrofluid-gekühlte Schwingspule, fahrzeugspezifische Anschlüsse
- 18 dB/Okt. Hochtöner-Kabelweiche, 6 dB/Okt. Tieftönerweiche

Technische Daten	ATS-FT160C	ATS-HY160C
Nennbelastbarkeit	80 W RMS	80 W RMS
Frequenzgang	55 Hz - 22 kHz	55 Hz - 22 kHz
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm
Empfindlichkeit	90 dB	90 dB

**ATS-HY160C**  
16,5 cm Compo System  
für Hyundai i30

**179,-**

Lieferbar ab ca. Dezember 2025!



Die CRYSTAX Papiermembran ist mit extrem harten Quarzkristallen beschichtet und sorgt für eine impulsive Basswiedergabe und ein reaktionsschnelles Ansprechverhalten.



Die Plug & Play Tieftöner beider Systeme passen perfekt in die original Lautsprecheröffnungen in den Vordertüren und lassen sich einfach an die Originalstecker anschließen.



Aufgrund ihrer spezifischen Bauform integrieren sich die Hochtöner der beiden AXTON Componentensysteme exakt in die fahrzeugspezifischen Aufnahmen.



Die Frequenzweichen befinden sich als Kabelweichen direkt an den Hochtönern und lassen sich daher einfach per Plug & Play installieren.

Brillante Höhen erleben, raumfüllenden Bass spüren: Die AXTON BMW- und MINI-Systeme der SPECIFIC Serie sind entwickelt für maximales HiF-Vergnügen und perfektioniert für das Wesentliche. Alle Komponenten und Stecker sind passgenau, der Klang ist speziell auf die Fahrzeugakustik hin optimiert. Die Compos, Coaxials und die Subwoofer sind ausgestattet mit der AXTON CRYSTAX-Membran: eine harmonisch klingende, hochdämpfende Papiermembran mit einer Beschichtung aus extrem harten Quarzkristallen. Der kräftige Neodymmagnet sorgt für die nötige Power und unterstützt den definierten, klaren Klang. Dazu kommt ein Hochtöner mit Aluminiummembran: Eingesennt in einer leicht dämpfenden Gewebesicke, liefert der Tweeter exakte Musikdetails mit angenehmem Klangbild.

### AUSSTATTUNGSMERKMALE COMPOS & COAXIALS

- 10 cm Mitteltöner: passgenaues Lautsprecherdesign, fahrzeugspezifische Anschlüsse
- Neodymmagnet, NOMEX Zentrierspinne, 25 mm Schwingspule, AXTON CRYSTAX Membran, Gummisicke
- 25 mm (Compos) oder 19 mm (Coaxials) Hochtöner: Aluminiumkalotte, Gewebesicke, Ferrofluid gekühlte Schwingspule
- 12 dB/Okt. Kabelweiche und Aufbauadapter für den Hochtöner sind bei den Composystemen im Lieferumfang enthalten



**ATS-B101C** **149,-**  
10 cm Compo · für die E- und F-Serie



**ATS-B102C** **149,-**  
10 cm Compo · für die E-, F- und G-Serie



Aufgrund der speziellen Dome-Geometrie ermöglicht der Hochtöner in unterschiedlichen Einbaupositionen eine optimale Performance. Aufbauadapter und 12 dB/Okt. Kabelweichen sind im Lieferumfang der Compos enthalten.



**ATS-B100X** **129,-**  
10 cm Coaxial · für die F- und G-Serie



**ATS-B101X** **129,-**  
10 cm Coaxial · für die E- und F-Serie



**ATS-B102XS** **69,-/St.**  
10 cm Centerspeaker · für die E-, F- und G-Serie

## 20 CM UNTERSITZ SUBWOOFER

Hammerharte Bässe mit Tiefgang sind der Wunsch von Musikliebhabern, die es auch mal krachen lassen wollen. Die Subwoofer sind mit einer verstärkten Variante der CRYSTAX Membran ausgestattet. Der Composite-Korb im AXTON-Design bietet zusammen mit dem Metallträger eine hervorragende Stabilität und eine nahezu ungehinderte Schallabstrahlung. Der kräftige Neodymmagnet sorgt für die nötige Power und einen definierten, beeindruckend starken Bass.

- Untersitz-Subwoofer für BMW-Fahrzeuge
- AXTON CRYSTAX Membran
- Passgenaues Lautsprecherdesign
- Fahrzeugspezifische Anschlüsse

**PREISTIPP**  
BMW-Lautsprecher  
**CAR & HIFI** 6/2023



**ATS-BSUB2** **199,-/Paar**  
mit 2 Ohm Schwingspule

**ATS-BSUB4**  
mit 4 Ohm Schwingspule

Technische Daten	ATS-B100C 2-Wege Compo	ATS-B101C 2-Wege Compo	ATS-B102C 2-Wege Compo	ATS-B100X 2-Wege Coaxial	ATS-B101X 2-Wege Coaxial	ATS-B102XS Centerspeaker	ATS-BSUB2 Subwoofer	ATS-BSUB4 Subwoofer
Nennbelastbarkeit	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	60 W RMS	150 W RMS	150 W RMS
Frequenzgang	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	85 Hz - 22 kHz	35 - 200 Hz	35 - 200 Hz
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm	2 Ohm pro Sub	4 Ohm pro Sub
Empfindlichkeit	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB	85 dB



# COAXIALS & TRIAXIALS



## EM-PHASER

GRAVITY  
THE POWER  
BEYOND

CAR&HIFI 06/24  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



**ECX-G4** 10 cm Coaxial **169,-**

GRAVITY steht für akzentuierten und dennoch warm klingenden Sound – ohne großen Installationsaufwand. Die neue CRYSTALGRAIN Compound-Membran des Tiefmitteltöners vereint die hohe Steifigkeit und die dämpfende Wirkung von Papier mit der direkten Sprungantwort der auf der Oberseite angebrachten Quarzkristalle. Der 13 mm Hochtoner mit Gewebekalotte überzeugt mit seiner außergewöhnlichen Brillanz. Träger der sorgfältig gewählten Bauteile ist der innovative, minimalistisch designte EMPHASER Aluminium-Druckgusskorb. Das neue Schraubterminal – obwohl sehr massiv ausgeführt – hat einen sehr geringen Platzbedarf und sorgt für sicheren Kontakt.

CAR&HIFI 06/24  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



**ECX-G5** 13 cm Coaxial **189,-**

- Tiefmitteltöner mit Aluminium Druckgusskorb, Ferritmagnet, CRYSTALGRAIN Compound-Membran, Butylgummische, hinterlüfteter Connex Zentrierspinne, 2-lagiger Schwingspuler auf Schwingspulenträger aus Polyimid
- Hochtoner mit 13 mm Gewebekalotte, Neodymantrieb
- Vergoldete Schraubterminals, Lautsprechergritter optional erhältlich ESP-GR4, ESP-GR5 oder ESP-GR6

Technische Daten	ECX-G4	ECX-G5	ECX-G6
Nennbelastbarkeit	60 Watt RMS	80 Watt RMS	100 Watt RMS
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	84 dB	87 dB	90 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	93 / 45 mm	116 / 60 mm	145 / 64 mm

CAR&HIFI 06/24  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT



**ECX-G6** 16,5 cm Coaxial **199,-**

## ETON



CAR&HIFI 02/25  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

**149,-**  
**PFX 16**  
16,5 cm Coaxial

KLANGTIPP  
Oberklasse  
CAR, HiFi 2/2025



**139,-**  
**PFX 13**  
13 cm Coaxial

### DIE PFX-SERIE

Spitzensound in der Einstiegsklasse: Die ETON Coaxial Systeme der PFX-Serie überzeugen durch ihre hervorragende tonale Balance und eine knackige Basswiedergabe. Die 2-Wege Soundsysteme sind besonders einbaufreundlich und lassen sich als Frontsystem oder als Hecksystem zum Rear-Fill einsetzen. Die Tiefmitteltöner verfügen über den ETON-typischen pulverbeschichteten Metallkorb im verwindungssteifen, strömungsoptimierten Doppelstreben-Design mit großen Belüftungsöffnungen. Kräftige Ferritmagnete sorgen für Power und Dynamik. Dank 3 Ohm Technologie sind die Coaxials sehr wirkungsgradstark – auch am Serienradio/Head Unit, ohne zusätzlichen Verstärker. Die Membran der Mid/Woofers besteht aus einem rippenverstärkten Papier-Glasfasergemisch – hergestellt in einem speziellen Fertigungsverfahren. Im diesem wird das Volumen erhöht, ohne das Gewicht zu verändern. Zusätzlich werden Rippenverstärkungen in das Material eingepresst. Die Membran ist daher besonders leicht und besonders steif – beste Voraussetzungen für beeindruckenden Sound mit kraftvollen Bässen, dynamisch und wohlklingend.

KLANGTIPP  
Oberklasse  
CAR, HiFi 2/2025

**129,-**  
**PFX 10**  
10 cm Coaxial

Im Zusammenspiel mit den integrierten 25 mm (PFX 16) oder 19 mm (PFX 13 und PFX 10) Gewebekalotten-Hochtönern entsteht eine perfekte Einheit für exzellenten Klang – seidig weich und mit der nötigen Brillanz und Feindynamik.

- Neu entwickelte rippenversteifte Papier-Glasfasermembran
- Pulverbeschichteter Metallkorb mit großen Belüftungsöffnungen
- Kräftiger Ferritmagnet mit großer Polkernbohrung
- 3 Ohm Impedanz für besonders hohen Wirkungsgrad
- Integrierter 25 mm (PFX 16) oder 19 mm (PFX 13, PFX 10) Hochtoner mit Gewebekalotte und neu gestaltetem Berührungsschutz

Technische Daten	PFX 10	PFX 13	PFX 16
Nenn-/Musikbelastbarkeit	50 W RMS/80 W	60 W RMS/90 W	70 W RMS/100 W
Impedanz	3 Ohm	3 Ohm	43 Ohm
Empfindlichkeit	91 dB	92 dB	93 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	91 / 45 mm	113 / 67 mm	142 / 66 mm

## AXTON DIE ATX-S SERIE



**ATX100S** 10 cm Coaxial **59,-**

**ATX130S** 13 cm Coaxial **69,-**

**ATX165S** 16,5 cm Coaxial **79,-**

Die AXTON ATX-S Coaxial Serie löst die erfolgreiche, mehrfach als „Best Product“ ausgezeichnete Vorgängerserie ab – mit einer deutlichen Steigerung in Sachen Wirkungsgrad und Performance. Die ATX-S Speaker überzeugen mit impulsivem Sound und enormer Räumlichkeit, aber auch mit Einbaufreundlichkeit und geringen Einbautiefen. Die Tiefmitteltöner verwenden einen speziell geformten, hinterlüfteten Korb, der die nötige Stabilität bietet und zu einer optimalen Schwingspulenbelüftung beiträgt. Dazu kommen die bewährte AXTON PP-Membran mit ihrer hervorragenden Dämpfung und ein massiver Ferritmagnet, der den Wirkungsgrad erhöht. Der 13 mm Hochtoner mit ferrofluid-gekühltem Neodymantrieb liegt auf einer Ebene mit der Tieftönermembran und ermöglicht so ein phasengleiches Abstrahlen der jeweiligen Frequenzanteile. Das Ergebnis ist eine transparente, klare Musikwiedergabe mit hoher Dynamik.

- Tiefmitteltöner mit Ferritmagnet, Polypropylen-Spritzgussmembran, NBR Nitril Gummische, Nomex Zentrierspinne, Schwingspulenträger aus Polyimid
- Hochtoner mit 13 mm Kalotte, ferrofluidgekühltem Neodymantrieb, Schwingspulenträger aus Polyimid
- Vergoldete Schnellanschlussterminals und Lautsprechergritter im Lieferumfang enthalten

Technische Daten	ATX100S	ATX130S	ATX165S
Musikbelastbarkeit	60 Watt	70 Watt	90 Watt
Impedanz	4 Ohm	4 Ohm	4 Ohm
Empfindlichkeit	84 dB	86 dB	90 dB
Einbaudurchmesser	93 mm	116 mm	144 mm
Einbautiefe	39 mm	43 mm	47 mm

## AXTON DIE ELEMENT-SERIE



**AE100** 10 cm · 60 W **39,-**

**AE130** 13 cm · 80 W **45,-**

**AE165** 16,5 cm · 100 W **55,-**

**AE146** 10 x 15 cm/4 x 6" · 60 W **42,-**

Fünf Coaxials und ein Triaxial, mit denen sich ältere oder defekte Lautsprecher sehr preisgünstig austauschen lassen: Obwohl sehr budgetfreundlich konzipiert, überzeugen die ELEMENT Systeme in punkto Verarbeitung und Klang mit der bekannten AXTON-Qualität.

- Kompakte Korbkonstruktion aus Stahlblech
- Kräftiger Strontium-Ferritmagnet
- Leichte Spritzgussmembran aus Polypropylen für eine präzise Wiedergabe im gesamten Übertragungsreich, Polyurethan Schaumstoffische
- 13 mm Mylarkalotte mit Neodymantrieb
- AE369 zusätzlich mit 51 mm Mitteltöner mit Mylarmembran
- Abdeckgritter im Lieferumfang enthalten (nicht bei AE146 und AE157)

**AE157** 13 x 18 cm/5 x 7" · 80 W **50,-**

**AE369** 15 x 23 cm/6 x 9" 3-Wege Triax · 160 W **79,-**

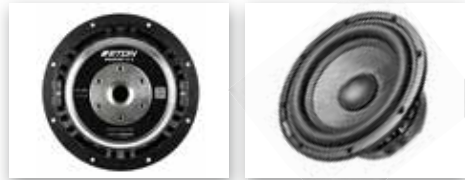


# POWER WOOFER



Legenden kann man nicht erfinden, sie werden geboren. Die GRAPHIT Serie vereint das ETON Knowhow aus über 40 Jahren Lautsprecherbau mit den Einsatz bester Materialien. GRAPHIT, das ist pure Qualität, die man sieht und vor allem hört. Die innovativen High End Doppelschwingspulen Woofer sind gebaut für Spezialisten, die präzise Basspower und audiophilen Klang in ihrem Fahrzeug wollen. Die GRAPHIT Woofer sind erhältlich als 25 cm oder 30 cm Basstreiber, entweder mit 2 x 2 Ohm oder 2 x 4 Ohm Impedanz.

- Glasfaser-Carbonvlies-Sandwichmembran und hochbelastbare Langhub-Sicke für äußerst impulsive Musikwiedergabe, messerscharfe Präzision und eine Dynamik, die es so selten gab und gibt
- Speziell entwickelter Aluminium-Druckgusskorb, extrem starker Ferritmagnet mit spezieller Belüftung
- Neu entwickelte Anschluss terminals



Die beiden ETONs gehören zu den flachsten Bässen ihrer Klasse – die ausgeklügelte Konstruktion macht es möglich. Die Langhub-Flachsubwoofer sind trotz großer Ferritmagnete sehr einbaufreundlich und Garant für satten Schalldruck und hohe Pegel. Die große, hochbelastbare 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule ermöglicht zusammen mit der Langhub-Sicke extremen Hub und eine dauerhafte Belastung – mit Topwerten. Bei den FLAT-Woofern kommt eine verpresste Papier-Schaum-Papier Sandwichmembran zum Einsatz, die verwindungssteif ist und auch bei hohen Pegeln und Bassorgien nicht schlapp macht. Kraftvoll, trocken und gestochen scharf, bei ultraflacher Bauweise – Engineered in Germany.



PW – das ist die Allround Woofer-Serie von ETON: druckvolle Langhub-Basstreiber im verstärkten Metallkorb mit handgeschöpfter und versteifter Papiermembran, ausgestattet mit äußerst starkem Ferritmagneten, großer Schwingspule und optimierter Belüftung dank großer Kernbohrung, hochbelastbarer Sicke mit großer 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule und Klemm-Anschluss terminals.

**PW8** 115,-  
o. Abb. · 20 cm Woofer



**BEST PRODUCT**  
Spitzenklasse  
**CAR&HIFI** 4/2023  
**GRAPHIT 8-2** 449,-  
20 cm / 8" Woofer · 2 x 2 Ohm  
ohne Abb.: GRAPHIT 8-4 mit 2 x 4 Ohm 449,-

**KLANGTIPP**  
Absolute Spitzenklasse  
**CAR&HIFI** 5/2023  
**GRAPHIT 10-2** 549,-  
25 cm / 10" Woofer · 2 x 2 Ohm  
ohne Abb.: GRAPHIT 10-4 mit 2 x 4 Ohm 549,-

Technische Daten	GRAPHIT 8-2 / GRAPHIT 8-4	GRAPHIT 10-2 / GRAPHIT 10-4
Maximalbelastbarkeit	2 x 400 W	2 x 500 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm / 2 x 4 Ohm	2 x 2 Ohm / 2 x 4 Ohm
Kennschalldruck	84 dB	85 dB
Außen-Ø / Ausschnitt-Ø / Einbautiefe	216 mm / 186 mm / 98,6 mm	265 mm / 235 mm / 124,5 mm



**KLANGTIPP**  
Oberklasse  
**CAR&HIFI** 5/2024  
**PW 10 FLAT** 119,-  
25 cm Woofer

**CAR&HIFI** 05/24  
PREIS/LEISTUNG: HERVORRAGEND  
**PW 12 FLAT** 129,-  
30 cm Woofer

Technische Daten	PW 10 FLAT	PW 12 FLAT
Maximalbelastbarkeit	600 W	700 W
Nennbelastbarkeit	400 W RMS	500 W RMS
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Kennschalldruck	84 dB	86,5 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	234 / 84 mm	280 / 93 mm



**PW10** 25 cm Woofer 149,-

**PW12** 30 cm Woofer 189,-

Technische Daten	PW8	PW10	PW12
Maximalbelastbarkeit	400 W	1000 W	1200 W
Nennbelastbarkeit	300 W RMS	500 W RMS	600 W RMS
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Kennschalldruck	81 dB	84,5 dB	87 dB
Einbau-Ø / Einbautiefe	186 / 131 mm	237 / 135 mm	286 / 152 mm



**CAR&HIFI** 05/24  
PREIS/LEISTUNG: SEHR GUT

Bassliebhaber aufgepasst – ETON MW ist die Performance Klasse für ultra satte, wuchtig und dynamisch klingende Bässe. Die Treiber zeichnen sich aus durch ihre hohe Fertigungsqualität und die aufwendige Konstruktion in Kombination mit klassischen, hochbelastbaren Materialien. So kommen gepresste, luftgetrocknete Papiermembranen zum Einsatz, die extrem verwindungssteif sind und auch bei hohen Pegeln und Bassorgien nicht schlapp machen. Die verwindungssteifen Aluminium-Druckgusskörbe sorgen für die nötige Präzision. Hochbelastbare große Doppelschwingspulen in 2 x 2 Ohm bringen die Leistung sauber ans Ohr. Die SQL Subwoofer sind Engineered in Germany.

**BEST PRODUCT**  
Mittelklasse  
**CAR&HIFI** 5/2024  
**MW 6.5** 119,-  
16,5 cm Woofer o. Abb.

**BEST PRODUCT**  
Oberklasse  
**CAR&HIFI** 5/2024  
**MW 8** 179,-  
20 cm Woofer o. Abb.

**MW 10** 279,-  
25 cm Woofer

**PEGELTIPP**  
Spitzenklasse  
**CAR&HIFI** 5/2024



Technische Daten	MW 6.5	MW 8	MW 10	MW 12
Max. Belastbarkeit	500 W	700 W	1100 W	1200 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Kennschalldruck	80,2 dB	81,3 dB	82 dB	85 dB
Ausschnitt-Ø	152 mm	186 mm	234 mm	286 mm
Einbautiefe	104 mm	140 mm	169 mm	175 mm

Bei den Modellen der MW-Serie sorgen extrem starke Ferritmagnete mit großen Polkernbohrungen und zusätzlicher Belüftung für die nötige Dynamik und eine knüppelharte Basswiedergabe. Die beiden MW FLAT Modelle verfügen über verpresste Papier-Schaum-Papier Sandwichmembranen sowie flache innenliegende Ferritmagnete und sind daher besonders einbaufreundlich.

Technische Daten	MW 10 FLAT	MW 12 FLAT
Max. Belastbarkeit	700 W	900 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Kennschalldruck	84 dB	86,2 dB
Ausschnitt-Ø	238 mm	288 mm
Einbautiefe	97 mm	108 mm



**M10FLAT** 25 cm Woofer 129,-

Der Problemlöser für beengte Einbauplätze: kraftvoll, trocken, gestochen scharf und ultraflach! Ausgestattet mit versteifter, gepresster Papiermembran, strömungsoptimiertem Metallkorb und 2" Doppelschwingspule ermöglicht der M10FLAT eine Top-Performance mit Top-Werten: 600 W max., Kennschalldruck: 86 dB, Einbau-Ø: 230 mm, Einbautiefe: 91 mm.



Diese MONOLITH Woofer sorgen für ein kraftvolles, präzises Bassgewitter. Die Aluminium-Membran ist aufgrund ihrer Härte, Stabilität und des geringen Gewichts bestens geeignet für eine detaillierte, äußerst verzerrungsarme Wiedergabe. Das geringe Gewicht der gesamten Schwingeinheit führt in Verbindung mit dem kräftigen Doppelmagneten zu beachtlichem Wirkungsgrad.

- Aluminium Druckgusskorb, Ferrit Doppelmagnet
- Aluminium Membran, Butylgummisicke
- Connex Zentrierspinne, Polyimid-Schwingspulenträger, 4-Lagen Kupferdraht-Schwingspule
- Tiefgezogene Polplatten-Bohrung, Druckterminal



Universal-Woofer, die im Bassreflexgehäuse verbaut oder auch als Tieftöner eines 3-Wege Systems eingesetzt werden können: Die steife Glasfaser/Schaum/Papier Sandwich-Membran bietet zusammen mit dem kräftigen Magnetantrieb eine klangstarke und kraftvolle Tieftonwiedergabe. Der hinterlüftete Korb und die Polkernbohrung erhöhen die Kühlleistung für die 1,5" Schwingspule. Aufgrund der 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule sind verschiedene Anschlussvarianten möglich.

Technische Daten	ATW16	ATW20
Max. Belastbarkeit	150 W	150 W
Nennimpedanz	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Kennschalldruck	83 dB	84 dB
Einbau-Ø/Einbautiefe	145 mm/79 mm	184 mm/80 mm



**ATW16** 69,-  
16,5 cm Woofer

**ATW20** 89,-  
20 cm Woofer



**ESW-M8** 20 cm Woofer 129,-  
• 200 W RMS, Kennschalldruck: 84 dB  
• Einbau-Ø: 186 mm, Einbautiefe: 111 mm

**ESW-M10** 25 cm Woofer 149,-  
• 200 W RMS, Kennschalldruck: 85 dB  
• Einbau-Ø: 238 mm, Einbautiefe: 138 mm



# ADVENTURE SOUNDS AWESOME



## ATS-FT160C + A594DSP

FÜR FIAT DUCATO

Als erfahrener Lautsprecherspezialist wissen wir genau, worauf es ankommt, damit Musik Begeisterung entfacht und nicht wie Kakophonie wirkt. Unser Ziel ist, dass Dich Deine Musik auf Deinen Reisen regelrecht mitreißt und jede Fahrt zu einem unvergesslichen Erlebnis macht.

Mit der Kombination aus den hochwertigen Frontlautsprechern ATS-FT160C und dem innovativen Verstärker A594DSP, der über einen integrierten DSP (Digital Signal Processor) verfügt, haben wir ein maßgeschneidertes Soundsystem realisiert, das speziell auf die akustischen Bedürfnisse Deines Fiat Ducato Reisemobils abgestimmt ist.

AXTON Car Audio Komponenten sind bei jedem ACR Fachhändler erhältlich. Besuchen Sie uns auch auf [www.facebook.com/AXTON](http://www.facebook.com/AXTON) Car Audio Systems oder auf [www.axton.de](http://www.axton.de)



**ATB216** 2 x 16 cm Woofer **159,-**

**ATB220** 2 x 20 cm Woofer **229,-**

Mit dem ATB216, bestückt mit zwei 16 cm Woffern, zeigt AXTON, dass man für ein kraftvollen Bass keine riesigen Kisten benötigt. Der ATB220, ausgestattet mit zwei 20 cm Basstreibern, ist gemacht für Musikliebhaber, die ihrem Sound etwas mehr Raum geben wollen, ohne auf Platz im Kofferraum zu verzichten. Die kompakten Bandpass-Subwoofer erzeugen Basswellen, die jeden Elektrobeat, jedes Gitarrenriff und jede Bassdrum eindrucksvoll in Szene setzen. Das Gehäuse der Boxen ist aus stabilem MDF gefertigt und mit robustem Vlies überzogen. Über das praktische Druckterminal auf der Kistenrückseite lassen sich

die ATBs schnell mit dem Verstärker verbinden und bei Bedarf ebenso schnell wieder aus dem Kofferraum entfernen.

- 2 x 16 cm (ATB216) oder 2 x 20 cm (ATB220) Bandpass Gehäusesubwoofer
- Gehäuse aus MDF mit Vlies bezogen, strömungsoptimierter Port
- Woofer: verwindungssteife Papiermembran mit Gummisicke, 1,5"/38 mm (ATB216) oder 2"/50 mm (ATB220) Schwingspule auf Polyimidträger
- Plug & Play Druckanschlussterminal, Rückwandschräge für platz sparende Installation

Technische Daten	ATB216	ATB220
Maximalbelastbarkeit	250 W	300 W
Nennimpedanz	4 Ohm	2 x 2 Ohm
Frequenzgang	35 - 150 Hz	30 - 150 Hz
Empfindlichkeit	92 dB	94 dB
Abmessungen (H x B x T)	60 x 25 x 30 cm	65,5 x 29,5 x 35,5 cm



## EM-PHASER

Druckvoller Subwoofer aus der EMPHASER MONOLITH-Serie: Das massive MDF Gehäuse der Bassreflex-Box mit verstrebt Seitenwänden und 25 mm MDF Bodenplatte sorgt für den stabilen Halt des verbauten Chassis. Der strapazierfähige Bezug unterstreicht die Unverwüstlichkeit der Konstruktion.

Im Innern sitzt ein kraftvoller 20 cm Woofer, der den Fahrzeuginnenraum aufgrund seiner tiefen Bassreflexabstimmung zum Beben bringt. Der Woofer ist ausgerüstet mit: ultrastabiler 3-Lagen Glasfaser-Sandwichmembran mit einem Kern aus Nomex, High-Roll-Gummisicke für extreme lineare Auslenkungen, hochoberflächentemperaturrefester TSV-Schwingspule, Nomex-Doppelzentrierspinne, zwei mächtigen Magnetscheiben und ventilierter Polplatte. Der Sound zielt auf satten Bass, der sich harmonisch ins Klanggeschehen einfügt. Die Gehäuseabstimmung ist darauf ausgelegt, auch in Kleinwagen und Cabrios extrem tiefen Bass zu erzeugen.



**EBR-M8DX** **339,-**

- Bestückt mit 20 cm MONOLITH High-Performance Woofer mit Doppelmagnet und 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule
- Gehäuseabstimmung für tiefe Basswiedergabe optimiert
- Stabile Gehäusekonstruktion aus MDF
- Slot Port Bassreflex, 70 cm<sup>2</sup> Öffnungsfläche
- Downfire-Gehäuse mit Rückwandschräge
- Anschlussfeld mit Push-Terminals
- 500 W RMS / 1000 W max.
- Empfindlichkeit 1 W/1 m: 90 dB
- Abmessungen (B x H x T): 48 x 31 x 36/28 cm



## SPECTRON

Der SP-RS25 ist ein druckvoller Subwoofer im Bassreflexgehäuse, bestückt mit einem 25 cm SPECTRON-Woofer mit 400 Watt Maximalbelastbarkeit.

Das stabile 15 mm Gehäuse, nur minimale 31 cm hoch, ist aus Holzwerkstoff gefertigt und mit strapazierfähigem Vlies bezogen.

Die Rückseite der Basskiste ist angeschrägt, damit die Box bei Installation an der Rücksitzlehne möglichst wenig Platz in Anspruch nimmt – so findet die SP-RS25 in fast jedem Kofferraum ihren Platz.

Für den Anschluss der Bassbox steht ein kontaktsicheres Schraubterminal zur Verfügung.



**SP-RS25** **99,-**  
Nur solange der Vorrat reicht!

- 1 x 25 cm/10" Woofer im Bassreflex-Gehäuse, mit strapazierfähigem Vlies bezogen
- Angeschrägte Rückwand für eine platz sparende Installation im Kofferraum
- Hartvergoldetes Schraubterminal
- 200 W RMS / 400 W max.
- Empfindlichkeit 1 W/1 m: 90 dB
- Impedanz: 4 Ohm
- Abmessungen (B x H x T): 37,5 x 31 x 35 cm





# AKTIVSUBWOOFER

**ETON**

**KLANGTIPP**  
Kompaktklasse  
**CAR & HiFi** 6/2024

**299,-**  
USB 10 AR

**269,-**  
USB 6 AR

**KLANGTIPP**  
Kompaktklasse  
**CAR & HiFi** 6/2024

**279,-**  
USB 8 AR

## UNDERSEAT AKTIVSUBWOOFER

Underseat Aktivsubwoofer sind Problemlöser, wenn es um smarten und oftmals auch um versteckten Bass geht, hundertfach bewährt in etlichen PKWs, Cabrios, Camping- oder Oldtimer-Fahrzeugen. Nach dem sehr kompakten 15 cm/6" USB 6 AR hat ETON jetzt zwei weitere aktive Untersitz-Subwoofer im Programm: den 20 cm/8" USB 8 AR und das 25 cm/10" Modell USB 10 AR. Die USB-Serie punktet vor allem durch ihre kompakten Abmessungen: Wenig größer als eine DIN A4 Seite, lassen sich die Subwoofer fast überall im Auto verbauen, speziell unter dem Fahrer- oder Beifahrersitz. Die massiven pulverbeschichteten Gehäuse im ETON STEALTH Design bestehen komplett aus Aluminium-Druckguss und sind extrem robust und belastbar. Aufgrund der speziellen Gehäusestruktur, die in einer vergrößerten Oberfläche resultiert, kann die entstehende thermische Energie optimal abgegeben werden. Die an das jeweilige Gehäusevolumen angepassten Langhub-Woofer ermöglichen eine druckvolle Basswiedergabe. Der integrierte Verstärker liefert satte 160 Watt (USB 6 AR / 8 AR) oder 350 Watt (USB 10 AR) Musikleistung. Die Untersitzbässe verfügen über einen Low-Level Eingang sowie über einen High-Level Eingang zum Anschluss an OEM-Radios ohne Cinchanschluss. Ein Tiefpassfilter, regelbar von 50 – 100 Hz, ein Phaseshift (0°/180°) sowie eine Kabel gebundene Basspegelfernbedienung runden das Package ab.

Technische Daten	USB 6 AR	USB 8 AR	USB 10 AR
Nenn-/Musikbelastbarkeit	100 W RMS/160 W	100 W RMS/160 W	150 W RMS/350 W
Impedanz	4 Ohm	2 x 2 Ohm	2 x 2 Ohm
Abmessungen (B x H x T)	22,2 x 7,7 x 29 cm	24 x 7,5 x 34,5 cm	27,2 x 7,7 x 36 cm

- Pulverbeschichtetes Aluminium-Druckgussgehäuse
- Aktivmodul mit 160 Watt (USB 8 AR, USB 6 AR) oder 350 Watt (USB 10 AR)
- Integriertes Tiefpassfilter 50 Hz – 100 Hz
- Langhub-Woofer mit 2 x 2 Ohm Doppelschwingspule (USB 8 / 10 AR) oder 4 Ohm Schwingspule (USB 6 AR)
- Kombi-Anschlussstecker mit integriertem Hochpegel Eingang (High-Level Input), Cinch Low-Level Input
- Phaseshift 0°/180°
- Für Fahrzeuge mit Start-Stopp-Funktion geeignet
- Kabel gebundene Pegelfernbedienung im Lieferumfang aller drei USBs
- Engineered in Germany

**59,-**

### UG VW T-SUB KIT

Plug & Play Einbauset für eine einfache, verdeckte Montage des USB 6/8 AR in die Sitzwanne des VW T5, T6 (ohne Soundsystem) und T6.1. Der Subwoofer wird nach dem Downfire-Prinzip, mit dem Lautsprecher nach unten zeigend, in das Sitzgestell montiert, um eine optimale Bassabstrahlung zu ermöglichen.

MADE IN GERMANY

**AXTON**

In etwa so groß wie eine DIN A4 Seite, lassen sich die kleinen Underseat Subwoofer fast überall im Auto verbauen – auch unter dem Fahrer- oder Beifahrersitz. Die edel designten Aktivboxen verhehlen bassarmen Soundsystemen zu mehr Power und lassen sich schnell ein- und ausbauen. Zwei Passivmembranen sorgen bei ATB20P und ATB25P für satten, kräftigen Bass. Angetrieben werden die beiden Systeme durch einen potenten 20 cm/8" oder 25 cm/10" Woofer und ein sehr hochwertiges Class A/B Verstärkermodul. Die kompakten Subs haben alle notwendigen Einstelloptionen an Bord: Tiefpassfilter, Subsonicfilter, Bass-Boost, Phase Shift sowie einen High-Level Eingang mit Auto Turn-On Funktion.

- Kompaktes Aluminium-Druckgussgehäuse
- Integrierter Class A/B Verstärker
- PWM Mosfet Power Supply
- 8"/20 cm oder 10"/25 cm Woofer

**195,-**

### ATB20P

1 x 20 cm/8" · 150 W RMS  
24,5 x 7 x 34,5 cm (B x H x T)

- 2 Passivmembranen für tiefen, kräftigen Bass
- Tiefpassfilter 50 – 150 Hz, Subsonicfilter bei 20 Hz
- RCA Cinch-Eingang
- High-Level Eingang mit Auto-Turn-On
- Bass-Boost 0 – 18 dB @ 45 Hz

**239,-**

### ATB25P

1 x 25 cm/10" · 180 W RMS  
24,5 x 8,1 x 34,5 cm (B x H x T)

**ETON**

## AKTIVSUBWOOFER FÜR DIE RESERVERADMULDE

30 cm (12") Aktivsubwoofer zur Montage im Reserverad (ab 15" Felge) bzw. in der Reserveradmulde: Der RES 12 verfügt über ein Aluminium-Druckgussgehäuse mit neu entwickeltem Woofer mit 2 Ohm Schwingspule und großer Bohrung für den Haltedorn. Dazu kommt ein 200 W RMS Verstärkermodul. Zur Ausstattung gehören ein Tiefpassfilter (50 – 120 Hz), High- und Low-Level Eingänge, eine Auto-Turn-On Funktion (SIG/DC) sowie eine Pegelfernbedienung. Der Aktivbetrieb ohne Fernbedienung (Steuerung über DSP/Head Unit) ist via Dongle möglich.



**RES 12 399,-**

Technische Daten	RES 5 FLAT	RES 10A	RES 12
Nennbelastbarkeit	300 W RMS	300 W RMS	200 W RMS
Impedanz	4 Ohm	2 x 2 Ohm	2 Ohm
Abmessungen	55 x 12,6 cm (Ø x H)	57,5 x 15 cm (Ø x H)	34,1 x 32,1 x 16,4 cm (B x T x H)

### RES 5 FLAT & RES 10A

Zwei Aktivsubwoofer für Basspower aus der Reserveradmulde: Langhub-Woofer mit starkem Ferritmagneten, kombiniert mit einem Bassreflexgehäuse und einem 300 W RMS Aktivmodul, sorgen für druckvolle Bassbeats. Die massiven, versteiften MDF-Gehäuse mit Hammerschlagbeschichtung setzen optische Akzente. Beide Subs sind ausgestattet mit Hochpegel eingängen, Auto Sense On Funktion, Pegelfernbedienung, Montagezubehör und eignen sich für den Start/Stop Betrieb.



**RES 5 FLAT 399,-**

Nur 12,6 cm hoch, speziell entwickelt für flache Reserveradmulden – dank der beiden 13 cm Woofer für satten Bass und ordentlich Tiefgang!



### RES 10A

Einer der stärksten Reserveradmulden Aktivsubwoofer seiner Klasse! Angetrieben von einem kräftigen 10"/25 cm Woofer – ein echtes Kraftpaket!

**399,-**



**AM 500 129,-**

1-Kanal Class-D Verstärkermodul für den Einbau in Subwoofergehäusen. Luftdichtes Aluminium-Druckgussgehäuse mit jumperbarem, 3-stufigem

Leistungslimiter: Damit lässt sich die Verstärkerleistung perfekt an das Subwoofer-Chassis anpassen. 1 x 540 W RMS an 4 Ω ohne Limiter, 1 x 485 W RMS an 2 Ω mit Limiter Stufe 2, Tiefpassfilter 40 – 125 Hz, Subsonicfilter, einstellbare Audiosignal Eingangsspannung und Impedanz, Bass-Boost 0 – 12 dB, Phaseshift 0°/180°, einstellbarer Gain, Auto Turn On Funktion (SIG/DC), inklusive Pegelfernbedienung und Montageset.

**AXTON**

Der runde, extra flache Bassreflex Aktivsubwoofer passt mit 12,5 cm Bauhöhe sogar in die meisten Notradmulden oder in die Zwischenböden bei aktuellen Kofferraumdesigns. Die Bassbox ist mit einem potenten 20 cm (8") Langhubwoofer ausgestattet, der für kraftvollen, dynamischen Sound sorgt. Das integrierte Verstärkermodul liefert satten Max-Pegel und garantiert eine optimale Basskontrolle.

- 20 cm Langhubwoofer im Bassreflexgehäuse mit strömungsoptimiertem Port
- Woofer mit starkem Ferritmagneten und verwindungssteifer Membran
- Verstärkermodul mit 100 W RMS
- Variables 12 dB/Okt. Tiefpassfilter: 50 – 150 Hz, Bass-Boost 0 – 12 dB, Phase Shift 0°/180°, High-Level Eingang mit Auto Turn-On Funktion
- Abmessungen: 58 x 12,5 cm (Ø x Höhe)

**ATB20RXF 259,-**



**EASIEST BASS UPGRADE**

**39,-**

### ATS-ISOATB

Einfache Installation eines ATB-Subwoofers mit dem ATS-ISOATB plus einem fahrzeugspezifischen ATS-ISO Kabel (siehe Seite 68).

**EM-PHASER**

Dank übergroßer Butylgummisicke und extra schwerer, verwindungssteifer Edelstahlmembran weht mit dem geschlossenen EBS111A ab sofort ein anderer Wind im Fahrzeug. Fetten Beat gibt es auch beim EBS108A – dank Bassreflexprinzip schiebt der 20 cm Hochleistungsusb beeindruckende Basswellen ins Auto. Die beiden Aktivsubs können wahlweise im Ersatzrad selbst oder in der Mulde installiert werden. Im Lieferumfang enthalten sind ein Anschlussset und eine Fernbedienung mit Regelmöglichkeiten für Gain, Tiefpass, Bass Boost und Phase.

- EBS108A: 20 cm Aktivsubwoofer mit Glasfibernmembran, Bassreflexprinzip
- EBS111A: 28 cm Aktivsubwoofer mit Edelstahlmembran, geschlossenes Gehäuse
- Integrierter Verstärker mit 200 W RMS, Auto-Turn-On Funktion
- Abmessungen: 36 x 14,5 cm

**EBS108A 299,-** **EBS111A 369,-**





**EASIEST BASS UPGRADE**

## EASIEST BASS-UPGRADE

DIE NEUE ART, EINEN AXTON-SUBWOOFER ANZUSCHLIESSEN

### ES BRAUCHT NUR DREI DINGE FÜR MEHR BASS IM AUTO

Der einfachste Weg, um einen AXTON Subwoofer im Auto zu installieren: Das AXTON SPECIFIC Kabelsortiment bietet Plug & Play Anschlusskabel für über 30 Fahrzeugmarken. Mit dem ATS-ISOATB lassen sich AXTON ATB-Subwoofer direkt an die SPECIFIC Kabel anschließen – ein separater Anschluss an die Batterie ist nicht mehr unbedingt nötig!

Nur den ATB-Subwoofer und das fahrzeugspezifische SPECIFIC Kabel auswählen und mit dem ATS-ISOATB verbinden – fertig!

Fahrzeuge	ISO Kabel	ISO-ATB-Kabel	Subwoofer
BMW	ATS-ISO5	ATS-ISOATB	ATB20A
Hyundai i30	ATS-ISO45	ATS-ISOATB	ATB20RXF
VW ID.3	ATS-ISO128	ATS-ISOATB	ATB120A
Fiat Ducato	ATS-ISO4	ATS-ISOATB	ATB120QBA
Mercedes-Benz V-Klasse	ATS-ISO90	ATS-ISOATB	ATB120A



ATS-ISOATB Plug & Play Anschlusskabel für den Subwoofer

ATS-ISOxxx fahrzeugspezifisches Plug & Play Anschlusskabel

Einen kompatiblen Subwoofer aus der AXTON ATB-Serie



Ausführliche Infos und einen Finder für die kompatiblen fahrzeugspezifischen ISO Kabel gibt es auf [www.axton.de](http://www.axton.de)

### FÜR BMW



**ATB20A** Aktivsubwoofer



**ATS-ISO5**  
Anschlusskabel für BMW



**ATS-ISOATB**  
Anschlusskabel für ATB-Subwoofer

### FÜR FIAT DUCATO



**ATB120QBA** Aktivsubwoofer



**ATS-ISO4**  
Anschlusskabel für Fiat Ducato



**ATS-ISOATB**  
Anschlusskabel für ATB-Subwoofer

### FÜR VW ID.3



**ATB120A** Aktivsubwoofer



**ATS-ISO128**  
Anschlusskabel für VW ID.3



**ATS-ISOATB**  
Anschlusskabel für ATB-Subwoofer

### FÜR HYUNDAI I30



**ATB20RXF** Aktivsubwoofer



**ATS-ISO45**  
Anschlusskabel für Hyundai i30



**ATS-ISOATB**  
Anschlusskabel für ATB-Subwoofer

Egal, wie man es dreht und wendet – man findet immer einen Platz für den Aktivsubwoofer ATB120A. Der Flachmann mit 20 cm/8" Subwooferchassis, Reflexkanal und integriertem Verstärker passt mit seinen praxistgerechten Maßen garantiert in fast jeden Kofferraum – sei es flach auf dem Boden oder im doppelten Boden versteckt, fest montiert am Seitenteil oder an der Rücksitzlehne.

Der ATB120A unterstreicht alle Musikstücke mit einem satten, wohlklingenden Bass, der bei Bedarf ordentlich zulangen kann. Der Woofer ist nach dem Downfire-Prinzip, also mit dem Lautsprecher nach unten zeigend, montiert, um eine optimale Abstrahlung und gleichmäßige Verteilung der Basswellen zu ermöglichen. Das 100 W RMS Verstärkermodul sitzt gut geschützt an der Unterseite des Gehäuses. Alle Einstellungen – Tiefpassfilter, Phasenlage, Gain, Bass-Boost – können so bequem vorgenommen werden.

**EASIEST BASS UPGRADE**

**ATB120A**

1 x 20 cm · 100 W RMS · 48,5 x 13,5 x 34,5 cm (B x H x T)

**229,-**

**EASIEST BASS UPGRADE**

**ATB20A**

1 x 20 cm · 100 W RMS · 31,5 x 27,5 x 33 cm (B x H x T)

**249,-**

Die 3. Generation der beliebten AXTON Aktivsubs mit Passivmembran bekommt das umfassendste Update aller Zeiten.

Der neue Basstreiber sowie die Passivmembran haben eine einteilige Membrankonstruktion mit einer speziellen Geometrie für eine präzise Basswiedergabe – auch bei hohen Auslenkungen. In Kombination mit dem leichten Membranmaterial und dem starken Antrieb ergibt sich ein sehr hoher Wirkungsgrad. Das neue Verstärkermodul liefert 100 Watt RMS für knackige, druckvolle Bässe.

Die Oberflächenbeschichtung der Box ist ein hochfester strapazierfähiger Strukturlack, wie er auch in der professionellen PA-Technik verwendet wird.

Der AXTON Aktivsubwoofer ATB120QBA passt in fast jeden Kofferraum oder sogar zwischen die Sitze einer größeren Fahrerkabine, zum Beispiel im VW Bulli, oder unter den Beifahrersitz des Fiat Ducato oder Mercedes Sprinter.

Die smarte Komponentenauswahl und die präzise Reflexkanalabstimmung sind die Basis für die Pegelfestigkeit und Dynamik dieses aktiven Gehäusesubwoofers.

In der stabilen Gehäusekonstruktion arbeitet ein leistungsstarker, nach dem Downfire-Prinzip montierter 20 cm/8" Woofer.

Das hochwertige integrierte Verstärkermodul leistet satte 100 Watt RMS. Das Modul sitzt an der Seite der Bassbox – sämtliche Einstellungen wie Tiefpassfilter, Phasenlage, Gain und Bass-Boost können so bequem vorgenommen werden.

**EASIEST BASS UPGRADE**

**ATB120QBA**

1 x 20 cm · 100 W RMS · 36,5 x 18,5 x 26,5 cm (B x H x T)

**229,-**

**EASIEST BASS UPGRADE**

**ATS-ISOATB**

Easiest Bass Upgrade: Einfache Installation eines ATB-Subwoofers mit dem ATS-ISOATB plus einem fahrzeugspezifischen ATS-ISO Kabel (siehe Seite 68).

**39,-**

Die konsequente Weiterentwicklung der ETON MOVE Aktivsubwoofer: Basspegel ohne Einbauaufwand, eine druckvolle Basswiedergabe sowie eine schnelle Montage zeichnet die innovative AR-Serie aus. Die massiven MDF Bassreflex Holzgehäuse mit einer leistungsstarken integrierten Verstärkereinheit und einem Kenschalldruck von 87,4 dB sprechen für sich. Hochpegeleingänge und eine kabelgebundene Fernbedienung runden die Ausstattung effektiv ab.

- Kompaktes Gehäuse, mit robustem Teppich bezogen
- Integriertes Verstärkermodul mit 150 W (M10-300AR) und 200 W (M12-400AR)
- Auto Sense On Funktion
- Regler für Input Gain
- Integriertes Tiefpassfilter (40–250 Hz)
- Variabler Bass Boost 0–18 dB bei 45 Hz
- High und Low Level Eingänge
- Inklusive kabelgebundener Pegelfernbedienung

**M12-400AR**

1 x 30 cm · 200 W · 50 x 38,5 x 35 cm (B x H x T)

**249,-**

**M10-300AR**

1 x 25 cm · 150 W · 45 x 33,3 x 33 cm (B x H x T)

**229,-**



# VERSTÄRKER

**ETON**

**BEST PRODUCT**  
Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 2/2025

**279,-**

**MA 2**  
2-Kanal Verstärker



**KLANGTIPP**  
Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 3/2025

**369,-**

**MA 1**  
Mono Verstärker



## DIE MA-SERIE – MINI DIGITAL VERSTÄRKER

Die neuen MA-Endstufen – der 6-Kanal Verstärker MA 6, die 2- und 4-Kanäle MA 2 und MA 4 sowie der Monoblock MA 1 – sind die Nachfolger der mehrfach prämierten, leistungsstarken ETON MINI und der ETON POWER Endstufen. Die MA-Serie ist eine komplette Neuentwicklung, die den Fokus auf maximale Ausstattung, Top High-End Klang und hohe Ausgangsleistungen legt – kompakt konstruiert für beste Verbaubarkeit. Die mit moderner Class-D Verstärkertechnologie ausgestatteten Kraftwerke stehen für hohe Ausgangsleistungen, maximalen Pegel und sind dabei feinauflösend und verzerrungsarm – eben HIGH GRADE CAR AUDIO, engineered in Germany. Die MA-Verstärkerlinie bietet feinste Elektronik in einem formschönen, einteiligen Gehäuse mit mattem, eloxiertem Gunmetal Finish. Die aus Aluminium-Druckguss gefertigten Kühlkörper sorgen für ein effektives Temperatur-Management. Die Topplatte mit dem ETON-Logo ist abnehmbar und kann – eine clevere Designlösung – um 180° gedreht werden, um eine flexible Montage und optimale optische Integration zu gewährleisten. Unter der Topplatte verbergen sich zahlreiche Aktivfilter und Einstellmöglichkeiten: High- und Lowpassfilter, Subsonicfilter (MA 1), einstellbare High-Level Eingangsspannung und regelbarer High-Level Eingangswiderstand (Input Load) sowie der Gain-Regler.

### HAUPTMERKMALE MA-VERSTÄRKER

- Neu entwickelte Advanced Class-D Verstärkertechnologie
- Neu designtes hochwertiges Aluminium-Druckgussgehäuse in Gunmetal Grey matt Finish mit abnehmbarer gefräster Aluminium-Topplatte (um 180° drehbar)
- MA 1: Tiefpassfilter, CH1: 25 – 250 Hz mit 12/24 dB/Okt. Flankensteilheit sowie Subsonicfilter (30 Hz)
- MA 2: 12 dB/Okt. Hochpassfilter, CH1/2: 15 – 300 Hz und 12 dB/Okt. Tiefpassfilter, CH1/2: 30 – 300 Hz
- MA 4: 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter, CH1/2 & CH3/4: 15 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz
- MA 6: 12 dB/Okt. Hochpassfilter, CH1/2: 15 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz, CH3/4 & CH5/6: 15 – 300 Hz, und 12 dB/Okt. Tiefpassfilter, CH3/4: 30 – 300 Hz / 300 Hz – 6 kHz, CH5/6: 30 – 300 Hz
- Auto-Sense On Funktion (SIG/DC)
- Start-Stopp fähig

**CAR & HiFi** 02/25  
PREIS/LEISTUNG: HERVORRAGEND

**299,-**

**MA 4**  
4-Kanal Verstärker



**BEST PRODUCT**  
Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 3/2025

**449,-**

**MA 6**  
6-Kanal Verstärker



TECHNISCHE DATEN	MA 1	MA 2	MA 4	MA 6	PA 1	PA 2	PA 4
Max. Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 690 W	2 x 190 W	4 x 105 W	2 x 85 W	1 x 200 W	2 x 85 W	CH1/2: 2 x 45 W · CH3/4: 2 x 80 W
gebrückt @ 4 Ω	-	1 x 640 W	2 x 368 W	--	--	1 x 285 W	CH1/2: -- · CH3/4: 1 x 280 W
Max. Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 1120 W	2 x 310 W	4 x 185 W	2 x 120 W	1 x 340 W	2 x 140 W	CH1/2: -- · CH3/4: 2 x 140 W
Max. Ausgangsleistung @ 1 Ω	1 x 1510 W	-	-	-	1 x 480 W	-	-
Signalrauschabstand	95,5 dB	83,5 dB	83 dB	91 dB	83,5 dB	88 dB	76 dB
Dämpfungsfaktor	>340	>185	>165	>165	>88	>40	>65
THD+N	0,003 % @5W 1 kHz	0,005 % @5W 1 kHz	0,005 % @5W 1 kHz	0,003 % @5W 1 kHz	0,01 % @10W 1 kHz	0,01 % @10W 1 kHz	0,01 % @10W 1 kHz
Abmessungen (L x B x H)	27 x 16 x 5,1 cm	18,4 x 16 x 5,1 cm	18,4 x 16 x 5,1 cm	27 x 16 x 5,1 cm	12,8 x 10 x 4,5 cm	11 x 8,5 x 4,5 cm	12,8 x 10 x 4,5 cm

Die MA-Serie beeindruckt mit zahlreichen weiteren Design-Finessen, zum Beispiel dem im Kühlkörper integrierten Einstellwerkzeug, das eine unkomplizierte Justierung von Filterfunktionen und Gain ermöglicht. Dazu kommt eine LED Lightbar, die den Status anzeigt und mit ihrem indirekten Licht bei Einstellungen an den Reglern nicht nur in einem dunklen Kofferraum hilfreich ist. Abziehbare Steckverbindungen für Strom- und Audiosignal und die variablen, modularen Montagefüße runden die Ausstattung ab. Die MA-Endstufen sind stapelbar und bieten dank zusätzlicher Montagepunkte und Sacklochbohrungen die Möglichkeit einer versteckten Montage. Auch die inneren Werte überzeugen: Multilayer-Platinen, hochwertige elektronische Bauteile und eine erstklassige Verarbeitung sind die Basis für die eingesetzte fortschrittliche Class-D-Verstärkerschaltung, die einen hohen Wirkungsgrad aufweist und für Spitzensound bei allen Pegeln sorgt – verzerrungsfrei, mit sensationell geringem Klirr und voller Kontrolle. Ob 6-Kanal Verstärker zum vollaktiven Betrieb eines 3-Wege Frontsystems oder ein Monoblock für kräftige Subwoofer – die MA-Serie bietet für jeden Geschmack und Anwendungsfall den passenden Verstärker.

- Einstellbarer Gain 0,45 V – 6 V
- Regelbarer High-Level Eingangswiderstand (Input Load) pro Kanalpaar: 10 / 150 / 600 Ω
- Regelbare High-Level Eingangsspannung pro Kanalpaar: 1 – 15 V/15 – 40 V
- High-Level Inputs, Low-Level Inputs (RCA), Low-Level Outputs (RCA, nur MA 2)
- Schaltbares Audio-Eingangssignal für alle Kanäle bei MA 4 und MA 6
- Abziehbare Anschlussstecker für Strom- und Audiosignal
- Variable Montagefüße zur schnellen und einfachen Installation
- Versteckte Montage dank zusätzlicher Montagepunkte und Sacklochbohrungen
- Baugleiche Verstärker stapelbar
- Neu designtes Status LED Lightbar
- Integriertes Einstellwerkzeug, Pegelfernbedienung
- Engineered in Germany

## HIGHLIGHTS MA- UND PA-VERSTÄRKER



Top Control: Bei den MA- und PA-Verstärkern befinden sich die Einstellmöglichkeiten unter der abnehmbaren gefrästen Topplatte aus Aluminium.



Smarte Detaillösung: Das im Kühlkörper integrierte Einstellwerkzeug ermöglicht eine unkomplizierte Justierung von Filterfunktionen und Gain.



**CAR & HiFi** 01/25  
PREIS/LEISTUNG: HERVORRAGEND

**2025**  
PRODUCT OF THE YEAR

**PA 1**  
Mono Verstärker

**179,-**

**KLANGTIPP**  
Oberklasse  
**CAR & HiFi** 1/2025

**2025**  
PRODUCT OF THE YEAR

**PA 2**  
2-Kanal Verstärker

**179,-**

**KLANGTIPP**  
Oberklasse  
**CAR & HiFi** 1/2025

**2025**  
PRODUCT OF THE YEAR

**PA 4**  
4-Kanal Verstärker

**209,-**

## DIE PA-SERIE – MICRO DIGITAL VERSTÄRKER

Ultrakompakt, flexibel einsetzbar, stark – die PA-Verstärker sind die Nachfolger der mehrfach prämierten ETON MICRO Endstufenserie. Der Monoblock PA 1 sowie die 2- und 4-Kanal Modelle PA 2 und PA 4 sind komplette Neuentwicklungen. Gemäß der Maxime „klein, kleiner, PA“ fokussieren sich diese Verstärker auf optimale Performance und aller kleinste Baugröße für eine bestmögliche Verbaubarkeit. Minimale 11 x 8,5 x 4,5 cm (PA 2) groß, lassen sich die PAs flexibel in jedem Fahrzeug installieren. Leistung und Ausstattung satt – die PA-Serie überzeugt aber auch mit feinsten Elektronik, kombiniert mit einem formschönen, einteiligen Gehäuse mit mattem, eloxiertem Gunmetal Finish. Die aus Aluminium-Druckguss konstruierten Kühlkörper sorgen für ein optimales Temperaturmanagement. Unter der abnehmbaren Topplatte verbergen sich die regelbaren Aktivfilter und diverse Einstellmöglichkeiten: High- und Lowpassfilter, Subsonicfilter (PA 1), einstellbare High-Level Eingangsspannung, justierbarer High-Level Eingangswiderstand (Input Load) und Gain-Regler. Dazu kommen zahlreiche clevere Design-Lösungen, beispielsweise das im Kühlkörper integrierte Einstellwerkzeug, das eine einfache Justierung von Filterfunktionen und Gain ermöglicht. Abziehbare Steckverbindungen für Strom- und Audiosignal sowie variabel einsetzbare, modulare Montagefüße runden die Ausstattung ab. Baugleiche PA-Endstufen lassen sich stapeln.

### HAUPTMERKMALE PA-VERSTÄRKER

- Neu entwickelte Advanced Class-D Verstärkertechnologie
- Neu designtes hochwertiges Aluminium-Druckgussgehäuse in Gunmetal Grey matt Finish mit abnehmbarer gefräster Aluminium-Topplatte
- PA 1: Tiefpassfilter, CH1: 25 – 250 Hz mit 12/24 dB/Okt. Flankensteilheit sowie Subsonicfilter (30 Hz)
- PA 2: 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter, CH1/2: 25 – 250 Hz
- PA 4: 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter, CH1/2 & CH3/4: 50 Hz – 5 kHz
- High-Level Inputs, Low-Level Inputs (RCA)
- Einstellbarer Gain 6 V – 0,45 V
- Auto-Sense On Funktion (SIG/DC)



Extrem klein, kleiner, PA – minimale 11 x 8,5 x 4,5 cm (PA 2) groß, lassen sich die Amps flexibel in jedem Fahrzeug integrieren.



- Start-Stopp fähig
- Regelbarer High-Level Eingangswiderstand (Input Load) pro Kanalpaar: 10 / 150 / 600 Ω
- Regelbare High-Level Eingangsspannung pro Kanalpaar: 1 – 15 V / 15 – 40 V
- Abziehbare Anschlussstecker für Strom- und Audiosignal
- Variable Montagefüße zur schnellen und einfachen Installation
- Baugleiche Verstärker stapelbar
- Integriertes Einstellwerkzeug, Pegelfernbedienung (bei PA 1)
- Engineered in Germany



Stackfunktion für mehrere Verstärker



LED Lightbar (nur bei der MA-Serie)



Abziehbare Anschlüsse



Variable Montagefüße





**799,-**

**STEALTH 7.1 DSP**



Technische Daten	STEALTH 7.1 DSP
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	5 x 100 Watt
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	2 x 180 Watt
Abmessungen (B x H x T)	250 x 50 x 142 mm

**ADVANCED CLASS-D DSP 7-KANAL VERSTÄRKER**

Egal ob Laufzeitkorrektur, Equalizer oder Aktivfilter: Mit ETONS 7-Kanal Endstufe STEALTH 7.1 DSP hat man die Kontrolle. Modernste Class-D Verstärkertechnologie mit beeindruckend niedrigen THD+N Verzerrungswerte von 0,003% @ 5 W RMS trifft auf kraftvollen, vollparametrischen 31 Band DSP. Voll ausgestattet mit RTA-Messmikrofon, ETON DSP CONTROL App, Hi-Res WiFi Streaming, uvm. Damit gelingt die perfekte Bühne!

Der integrierte digitale Soundprozessor ermöglicht umfangreiche Klangeinstellungen wie Laufzeitkorrektur bis 20 ms in 0,02 ms Schritten, frei konfigurierbare Hoch-, Tief- und Bandpassfilter (6 – 48 dB) sowie je Ausgang 10 vollparametrische EQ Bänder, inklusive High/Low Shelf frei wählbar (80 Band), und je Eingang 21 vollparametrische EQ Bänder, inklusive High/Low Shelf frei wählbar (168 Band). Alle DSP Einstellungen lassen sich über die kostenfreie ETON CONTROL App steuern (iOS und Android).

Der STEALTH 7.1 DSP verfügt über sechs High und sechs Low Level Eingänge sowie einen SPDIF Eingang, frei zuweisbare Ein- und Ausgänge, inklusive Mischer, einen Remote Out und DSP Subout und eine automatische Einschalterkennung (BTL & Musiksignal). ETONS Power Endstufe ist Start/Stopp fähig und ermöglicht ein HiRes WiFi-Streaming (iOS & Android).

Über das integrierte Messsystem mit Mikrofon-Eingang ist ein gezieltes Klangtuning einfach zu realisieren. Die STEALTH CONTROL Kabelfernbedienung für eine universelle Steuerung ermöglicht die optimale Bedienung der Endstufe. Die LED Beleuchtung des Verstärkers sowie der Remote Control sind frei wählbar. Die STEALTH 7.1 DSP ist Engineered in Germany.

- Frei zuweisbare Ein- und Ausgänge inklusive Mischer
- Hi-Lo Level Eingänge, Auto-Sense On Funktion (BTL & Musiksignal), SPDIF Eingang, Remote Out & DSP Subout
- Start/Stopp fähig
- Integriertes Messsystem mit Mikrofon-Eingang
- Frei wählbare Farbeinstellung der Fernbedienung und der Verstärkerbeleuchtung
- Lieferumfang: Endstufe, integriertes Mess-System mit Mikrofon-Eingang, Befestigungszubehör mit Haltefüßen, Fernbedienung mit Kabel, Innensechskantschlüssel, High Level Steckverbinder, LS-Steckverbindungen, WiFi-Antenne



Hochwertiges Stabmessmikrofon zum Vermessen der Fahrzeug-Innenraumakustik, wird benötigt für die integrierte RTA Funktion (Real Time Analyzer) der STEALTH 7.1 DSP, ermöglicht punktgenaue Laufzeitkorrekturen, Ist-Werte Kontrolle, genaue Einstellung von Aktivfiltern, exaktes Setzen von EQ-Bändern etc.

**RTA3.5 39,-**

ETON DSP CONTROL APP



Apple App Store



Google Playstore



Der ausgesprochen massive Kühlkörper der ETON STEALTH 7.1 DSP leitet die Wärme gezielt nach außen und gewährleistet so durchgehend eine optimale Betriebstemperatur.



Mit der STEALTH lässt sich Musik in HiRes Qualität direkt vom Smartphone in die Endstufe streamen – ohne Qualitätseinbußen. Diese Funktion erfolgt über die integrierte WiFi-Verbindung.



Mit der für Android und iOS Smartphones kostenfrei erhältlichen ETON DSP CONTROL App lassen sich die Einstellungen des digitalen Soundprozessors bequem regeln.



Die STEALTH CONTROL Kabelfernbedienung ermöglicht die optimale Steuerung der Endstufe. Die LED Beleuchtung des Verstärkers sowie der Remote Control sind frei wählbar.

**PRAXISTIPP**  
Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 4/2023



**499,-**

**A894DSP**  
8.1-Kanal Verstärker

**ALL IN TO WIN**

**A894DSP – 8.1 KANAL VERSTÄRKER**

Der kompakte 8.1-Kanal SMART DSP-Verstärker A894DSP ist das ideale Upgrade für viele werkseitig integrierte Soundsysteme. Sechs High-Level Eingänge und dazu passende optionale Plug & Play Kabel ermöglichen den Anschluss an Standard- und Premiumsoundsysteme diverser Fahrzeughersteller. Die Eingangskanäle können völlig flexibel auf die Ausgangskanäle verteilt, gesplittet oder zusammengeführt werden. Als Highlight lässt sich das Musiksignal bei Bedarf sogar per Eingangs-Equalizer linearisieren. Die umfangreichen BTL-Modi (Brückenbetrieb) bieten eine flexible Wahl der Ausgangskanäle, wie z.B. 8.0, 6.1, 4.2 oder sogar 4.1 mit bis zu 400 W RMS @ 2 Ohm für den Subwoofer. Alle DSP Klangeinstellungen lassen sich über die kostenfreie AXTON Smartphone App steuern.

**PREISTIPP**  
Oberklasse  
**CAR & HiFi** 6/2023



**249,-**  
**A544DSP**  
4-Kanal Verstärker

**A544DSP & A594DSP – 4-KANAL VERSTÄRKER**

Der A544DSP ist der David unter den Goliaths: Der kompakte 4-Kanal Class A/B Verstärker bietet unglaubliche 10 DSP-Kanäle, von denen 6 Kanäle über Preouts zur Verfügung stehen. Wenn noch mehr Kanäle benötigt werden, überträgt man das Audiosignal per Lichtwellenleiter verlustfrei an einen weiteren AXTON DSP-Verstärker mit einem optischen Eingang und erhält so 16 oder gar 20 DSP-Kanäle.

Der A594DSP hat einen 4.2-Kanal Preout mit DSP-Steuerung, damit insbesondere die Stereo-Subwoofer Systeme diverser Fahrzeughersteller individuell angesteuert werden können.

Die beiden kompakten Verstärker ermöglichen umfangreiche Klangeinstellungen via DSP sowie Musik vom Handy via Bluetooth Audio (Hi-Res nur mit ABT50) direkt auf den Verstärker zu streamen. Auch die Steuerung des DSP erfolgt via Bluetooth über eine kostenfreie App.



**29,-**

Für die SMART DSP-Verstärker gibt es diverse fahrzeugspezifische Anschlusskabel aus der AXTON SPECIFIC Serie, eine Übersicht aller Kabel finden Sie auf [www.axton.de](http://www.axton.de)



**19,-**

An die Amps lässt sich eine Fernbedienung anschließen, um den Gesamtpegel und Bass-Boost zu justieren oder die Lautstärke stumm zu schalten. Das ist besonders interessant, wenn die Verstärker „Stand-alone“, also ohne Radio, betrieben werden.

TECHNISCHE DATEN	A544DSP	A594DSP
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ohm	4 x 25 W	4 x 50 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ohm	4 x 25 W	4 x 50 W
Max. Ausgangsleistung @ 4 Ohm	4 x 30 W	4 x 76 W
Wiedergabebereich	20 Hz – 48 kHz	20 Hz – 22 kHz
Abmessungen (L x B x H)	177 x 114 x 40 mm	218 x 114 x 40 mm

**PREISTIPP**  
Spitzenklasse  
**CAR & HiFi** 6/2023



**339,-**

**A594DSP**  
4-Kanal Verstärker



**149,-**

Mit den DSP-Verstärkern lassen sich Hi-Res Audiodateien dank der zusätzlichen optischen bzw. koaxialen Eingänge über die Car-Audio Anlage wiedergeben. Dazu benötigt man das Hi-Res Audio Streaming Interface ABT50: Einfach an die AXTON DSP-Amps andocken und Musik in originaler Studio-Master-Qualität genießen.

TECHNISCHE DATEN	A894DSP
RMS / Musik-Ausgangsleistung @ 4 Ω	8 x 60 W / 8 x 120 W
RMS / Musik-Ausgangsleistung @ 2 Ω	8 x 75 W / 8 x 150 W
RMS Ausgangsleistung BLT4.2-Modus CH 5+6 / CH7+8 @ 4 Ω	2 x 230 W
RMS Ausgangsleistung BLT4.1-Modus CH 5+6+CH7+8 @ 4 Ω	1 x 230 W
RMS Ausgangsleistung BLT4.1-Modus CH 5+6+CH7+8 @ 2 Ω	1 x 400 W
Wiedergabebereich	20 Hz – 20 kHz
Abmessungen (L x B x H)	238 x 180 x 50 mm



# AXTON

## DIE A-SERIE – TOP-PERFORMER DER NEUESTEN GENERATION

Die Modelle der A-Serie verfolgen AXTONs Credo, Erschwinglichkeit, Praxis-tauglichkeit und Qualität mit einem Maximum an Musikalität zu verbinden. Die AXTON Class-D Verstärker spielen klanglich und technisch auf sehr hohem Niveau. Im Innern der kompakten Gehäuse – sie sind nur 10,5 cm breit und 4 cm hoch – sorgt die durchdachte Verstärkerschaltung für ein großartiges Klangbild mit erstaunlicher Performance: Diese Amps geben jedes Musikstück mit Transparenz, packender Dynamik und echter Spielfreude wieder.

### HAUPTMERKMALE AXTON-VERSTÄRKER

- Aluminium Kühlkörper für eine optimale Wärmeabfuhr
- Voll tauglich für Fahrzeuge mit Start/Stop-Automatik
- High-Level/Low-Level Eingang, Auto-Turn-On über DC-Offset oder Musiksignal
- Integrierte elektronische Frequenzweichen – A101: 12 dB/Okt. Tiefpassfilter

(50 – 250 Hz), 12 dB/Okt. Subsonicfilter (10 – 55 Hz) · A201, A401 und A601: 12 dB/Okt. Hochpass- und Tiefpassfilter (40 – 400 Hz)

- A101: Bass Boost Control @ 45 Hz (0 – 18 dB), 1 Ohm stabil, Basspegelfernbedien- bedienung im Lieferumfang

Technische Daten	A101	A201	A401	A601
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 230 W	2 x 150 W	4 x 100 W	6 x 100 W
gebrückt @ 4 Ω	--	1 x 500 W	2 x 350 W	3 x 320 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 380 W	2 x 260 W	4 x 170 W	6 x 160 W
RMS Ausgangsleistung @ 1 Ω	1 x 600 W	--	--	--
Frequenzgang	15 – 250 Hz	15 – 35 kHz	10 – 35 kHz	10 – 35 kHz
Signal-Rauschabstand	> 86 dB	> 88 dB	> 85 dB	> 85 dB
Abmessungen (B x H x T, mm)	185 x 40 x 105	205 x 40 x 105	230 x 40 x 105	282 x 40 x 105



**A101**  
Mono Verstärker  
bis 06/23 **199,-**



**A201**  
2-Kanal Verstärker  
bis 06/23 **199,-**



**A401**  
4-Kanal Verstärker  
bis 06/23 **239,-**

## UNSCHLAGBARE KOMBI

10 Verstärkerkanäle mit 10 DSP Kanälen:  
Die Kombination aus A601 und A544DSP bietet unglaubliche Möglichkeiten zum unglaublichen Preis-/Leistungsverhältnis.

**A601**  
6-Kanal  
Verstärker

**538,-**

**Kombi-Preis: 289,- + 249,-**  
**10-Kanal DSP-Verstärker Set**



**A544DSP**  
4-Kanal Verstärker



**A601**  
6-Kanal Verstärker  
bis 06/23 **339,-**



A601: Massive Terminals



A601: Einstelloptionen



**179,-**  
**AT101**  
Mono Verstärker



**199,-**  
**AT401**  
4-Kanal Verstärker

## DIE AT-SERIE – SPEZIELL FÜR LKWS

Mit der AT-Serie hat AXTON zwei kompakte Verstärker im Programm, die sich flexibel im LKW montieren lassen und für ein deutlich hörbares Klangupgrade und Powersound sorgen. Die AT-Serie knüpft an die Performance der AXTON A-Serie an und ist ausgelegt für LKWs, LKW-basierte Wohnmobile und weitere Fahrzeuge mit 24 V Bordnetz.

Technische Daten	AT101	AT401
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 230 W	4 x 100 W
gebrückt @ 4 Ω	--	2 x 350 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 400 W	4 x 170 W
Frequenzgang	15 – 250 Hz	10 – 35 kHz
Signal-Rauschabstand	> 86 dB	> 85 dB
Abmessungen (B x H x T, mm)	185 x 40 x 105	230 x 40 x 105

- Ultrakompakte Class-D Verstärker für LKWs
- 24 V Netzteil, Spannungsbereich von 12 – 32 V
- Aluminium Kühlkörper für eine optimale Wärmeabfuhr
- High-Level/Low-Level Eingang
- Auto-Turn-On über DC-Offset oder Musiksignal
- Integrierte elektronische Frequenzweichen wie A101 und A401
- AT101 mit Bass Boost Control @ 45 Hz (0 – 18 dB), Basspegelfernbedien- bedienung im Lieferumfang

# EM-PHASER

## MONOLITH – POWER & KLANG NEU ERLEBEN

Hohe Leistung auf engstem Raum bieten die EMPHASER Verstärker EA-MT1 und EA-MT4. Das außergewöhnliche Kühlkörperdesign aus massivem Aluminiumdruckguss ermöglicht deutlich kleinere Abmessungen bei hervorragendem Temperaturmanagement.

Auch klanglich überzeugen diese Amps: Der sehr lineare Frequenzgang und die niedrigen Verzerrungswerte geben dem Musiksignal die Möglichkeit, sich vollends zu entfalten und kein Detail auszulassen. Die hohe Kanaltrennung der EA-MT4 von > 60 dB sorgt für eine wunderbare Räumlichkeit und genaue Platzierung des Musikgeschehens. Erleben Sie Ihre Musik völlig neu – packend dynamisch, kraftvoll und unter die Haut gehend.

Auch die Ausstattung der Amps lässt keine Wünsche offen: Cinch und High-Level Input mit Auto-Turn-On Funktion, Subsonic-/Hoch- und Tiefpassfilter mit

12 dB/Okt., Eingangswahlschalter (EA-MT4) sowie eine Basspegelfernbedien- bedienung bei der EA-MT1. Alle Regler sind unter der massiven Leiste mit dem EMPHASER Logo verborgen.

### HAUPTMERKMALE MONOLITH EA-MT1 & EA-MT4

- EA-MT1: einstellbares 12 dB/Okt. Tiefpassfilter (50 - 500 Hz) und Subsonic- filter (15 - 40 Hz), Bass Boost (0 – 15 dB @ 40 Hz), variabler Phase Shift (0 – 180°), 20 mm<sup>2</sup> Stromanschluss terminals, inklusive Basspegel-Fernbedien- bedienung
- EA-MT4: Einstellbare 12 dB/Okt. Hochpassfilter (20 - 4000 Hz) und Tiefpassfil- ter (50 - 5000 Hz), kombinierbar zum Bandpassfilter, erweiterter Frequenzwei- chenbereich für 2-Wege Aktiv-Setup, 20 mm<sup>2</sup> Stromanschluss terminals

Technische Daten	EA-MT1	EA-MT4
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 450 W	4 x 100 W
gebrückt @ 4 Ω	n.a	2 x 320 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 600 W	4 x 150 W
Frequenzgang	10 Hz - 500 Hz	10 Hz - 55 kHz
Dämpfungsfaktor an 4 Ω	> 400	> 400
Signal-Rauschabstand	> 90 dB	> 90 dB
Abmessungen (B x H x T)	212 x 35 x 110 mm	212 x 35 x 110 mm



**EA-MT1** Mono Verstärker **299,-**



**EA-MT4** 4-Kanal Verstärker **299,-**

# AXTON

## MINI VERSTÄRKER

Kompakt, kompakter, AXTON Verstärker – nur 8 cm breit und 3,5 cm hoch, bieten diese Verstärker viel Leistung auf kleinstem Raum. Dank der ultrakompakten Abmes- sungen lassen sich die Class D Endstufen flexibel einbauen – zum Beispiel im Handschuhfach oder hinter dem Armaturenbrett.

Das elegante schwarze Aluminiumgehäuse ist erstklassig verarbeitet und durchdacht konstruiert: Trotz der minima- len Abmessungen leitet der massive Kühlkörper die Wärme gezielt nach außen und gewährleistet so durchge- hend eine optimale Betriebstemperatur.

Auch die Leistungsdaten überzeugen auf ganzer Linie: Der 4-Kanaler A4120 ist mit 4 x 60 W RMS an 4 Ohm eine perfekte Kraftquelle für jede Car-Audio oder Multime- dia Anlage. Der lineare Frequenzgang von 10 Hz – 30 kHz und die niedrigen Verzerrungswerte geben dem Musik- signal die Möglichkeit, sich detailreich zu entfalten. Der Mono Amp A1250 ist ideal geeignet, um Werkssys- teme mit Subwoofer zu unterstützen. Mit 150 W RMS @ 4 Ohm und 2 x 250 W RMS @ 2 Ohm bringt der Verstärker nicht nur die Subwoofer ins Schwitzen.

Dank smarterer Class-D Technik und solidem Kühlkörper- design bewahren die beiden Verstärker immer einen „Kühlen Kopf“.

- Ultrakompakte Class-D Verstärker
- Aluminium Kühlkörper für eine optimale Wärmeabfuhr
- A4120 mit 12 dB/Okt. Tiefpassfilter (50 – 250 Hz) und 12 dB/Okt. Hochpassfil- ter (50 – 250 Hz), Kanaltrennung > 50 dB
- A1250 mit 12 dB/Okt. Tiefpassfilter (35 – 500 Hz), Bass Boost Control @ 50 Hz (0 – 12 dB), Basspegelfernbedien- bedienung im Lieferumfang
- Variable Eingangsempfindlichkeit: 0,3 – 15 V (A1250), 0,5 – 6 V (A4120)
- Cinch / High-Level Eingang mit Auto-Turn-On



**99,-**

**A1250** Mono Verstärker

**A4120** 4-Kanal Verstärker **129,-**



Technische Daten	A1250	A4120
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω	1 x 150 W	4 x 60 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	1 x 250 W	--
Dämpfungsfaktor @ 4 Ω	> 100	> 100
Frequenzgang	15 – 500 Hz	10 Hz – 30 kHz
Signal-Rauschabstand	> 90 dB	> 90 dB
Abmessungen (B x H x T)	160 x 35 x 82 mm	196 x 35 x 82 mm



# EM-PHASER MONOLITH

Die MONOLITH Serie bietet geballte Power, eine herausragende Dynamik und besondere Signalreue sowie einen warmen, klaren Klang. Diese Class D Verstärker sind für Musikenthusiasten entwickelt, die noch mehr Power möchten – Amps mit außergewöhnlichen Leistungsdaten und geringen Verzerrungswerten. Beide Amps haben eine umfangreiche Frequenzweiche, die wahlweise als Hoch-, Tief- oder Bandpass geroutet wird. Der Trennbereich ist von 20 Hz (Hochpass) und 50 Hz (Tiefpass) bis 5000 Hz einstellbar und kann daher auch für Aktivsystemkonzepte genutzt werden. Der massive Aluminium-Kühlkörper mit sandgestrahlter Oberfläche sorgt für beste Temperaturbedingungen – auch bei hohem Leistungsbedarf.

## HAUPTMERKMALE EA-M4 & EA-M4x

- Class-D Verstärker, Aluminium-Kühlkörper mit sandgestrahlter Oberfläche, eingraviertem Logo und Modellnummer
- EA-M4 & EA-M4x: 2 Ohm stabil / 4 Ohm stabil gebrückt
- Integriertes variables Hochpassfilter: 20 - 5000 Hz mit 12 dB/Okt., integriertes variables Tiefpassfilter: 50 - 5000 Hz mit 12 dB/Okt.
- Variable Eingangsempfindlichkeit: 0,2 - 8 V
- 35 mm² Stromanschluss terminals

Technische Daten	EA-M4	EA-M4x
RMS Ausgangsleistung @ 4 Ω/gebückt @ 4 Ω	4 x 105 W/2 x 340 W	4 x 230 W/2 x 670 W
RMS Ausgangsleistung @ 2 Ω	4 x 165 W	4 x 325 W
Wiedergabebereich	10 Hz - 36 kHz	10 Hz - 36 kHz
Signal-Rauschabstand	> 85 dB	> 85 dB
Abmessungen (B x H x T)	240 x 65 x 185 mm	350 x 65 x 185 mm



**259,-**

**EA-M4**  
4-Kanal Verstärker  
bis 02/23 **349,-**  
Nur solange der Vorrat reicht!

**329,-**

**EA-M4x**  
4-Kanal Verstärker  
bis 02/23 **469,-**  
Nur solange der Vorrat reicht!



## SENSE VERSTÄRKER MUSIK GENIESSEN MIT ALLEN SINNEN

Exzellente Musikwiedergabe und reichlich Leistung – mit den SENSE Verstärkern erleben Sie Musik völlig neu. Detailreichtum, Räumlichkeit und Impulsivität charakterisieren diese Amps. Feinste Details im Musiksignal werden hörbar, Instrumente und Stimmen eindeutig auf der Bühne platziert – mit atemberaubender Präzision und Dynamik. Die Qualität der SENSE Verstärker zeigt sich auch in ihrem technisch ausgereiften, in SMD realisierten Innenaufbau. Die kompromisslose Class-A/B Schaltung mit bipolaren Transistoren überzeugt mit hoher Leistung bei geringem Klirr. Für die thermische Zuverlässigkeit sind der massive Kühlkörper und der geräuscharme Lüfter verantwortlich. Selbst bei hoher Leistung wird die Wärme effektiv abgeführt. Die vergoldeten Anschlüsse und das eingravierte Logo unterstreichen den hohen Qualitätsanspruch dieser Verstärkerserie.

Beide Amps verfügen über 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter (50 – 500 Hz), dazu kommen High-Level Eingänge mit Auto-Turn-On Funktion. Die integrierte Summierungsfunktion der High-Level Eingänge ermöglicht das Zusammenschalten von zwei Eingangssignalen auf ein Ausgangssignal – das macht die SENSE zu idealen Spielpartnern von Fahrzeugen mit aktiven Werksystemen.

## HAUPTMERKMALE

- Class-A/B Schaltung mit bipolaren Transistoren
- Audiophile Komponenten für eine hohe Neutralität in der Musikwiedergabe
- 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter, getrennt stufenlos einstellbar von 50 – 500 Hz
- Variable Eingangsempfindlichkeit 1 V – 4 V
- High-Level Eingänge mit Auto-Turn-On Funktion, integrierte Summierungsfunktion
- Geeignet für Fahrzeuge mit Start-Stopp Automatik
- Umfangreiche Schutzschaltungen
- Gekapselte Strom- und Lautsprecherterminals
- Vergoldete Anschluss terminals

Technische Daten	EA-S2	EA-S4
Musikleistung an 4 Ω	2 x 160 W	4 x 70 W
gebückt an 4 Ω	1 x 440 W	2 x 220 W
Musikleistung an 2 Ω	2 x 220 W	4 x 110 W
Frequenzgang	10 Hz – 70 kHz	10 Hz – 60 kHz
Signal-Rauschabstand	> 100 dB	> 100 dB
Abmessungen (B x H x T)	320 x 52 x 129 mm	320 x 52 x 129 mm



**199,-**

**EA-S4**  
4-Kanal Verstärker  
bis 02/23 **299,-**  
Nur solange der Vorrat reicht!



**199,-**

**EA-S2**  
2-Kanal Verstärker  
bis 02/23 **299,-**  
Nur solange der Vorrat reicht!



## 8-KANAL DSP

**229,-**

**EA-D8**  
8-Kanal DSP  
bis 03/23 **349,-**  
Nur solange der Vorrat reicht!

Der EA-D8 ist als reiner 8-Kanal Soundprozessor ohne integrierten Verstärker konzipiert und die ideale Schnittstelle zwischen Werks- oder Nachrüstradio und individuellem Verstärkerkonzept. Der EA-D8 bietet genügend Kanäle für eine ausgewachsene Car-Audio Anlage und ermöglicht viele Einstellungen. Die DSP-Einstellungen lassen sich bequem über das Smartphone steuern. Die notwendige App ist kostenfrei erhältlich. Dazu kommt die Möglichkeit eines direkten Bluetooth-Audiostreamings vom Smartphone zum EA-D8.

## HAUPTMERKMALE EMPHASER EA-D8

- Smart Digital Amplifier mit iOS oder Android App kontrollierten Audio DSP Funktionen
- Bluetooth Audio Streaming mit automatischer Quellenumschaltung (BT 4.2 Standard)
- DSP-kontrollierte Vorverstärkerausgänge inklusive

sive Remote-Ausgang

- Plug & Play Installation mit optionalen fahrzeugspezifischen Anschlusskabeln
- Auto-Turn-On Funktion

## FUNKTIONEN & EINSTELLMÖGLICHKEITEN

- Umfangreiches Input-Output Management
- Parametrischer 7-Band Equalizer pro Kanal, mit punktgenauer Eingabe der Zielfrequenz von 20 Hz – 20 kHz, Güte Q von 0,3 bis 9,9 einstellbar
- Frequenzweiche einstellbar von 20 Hz bis 20 kHz in 1 Hz Schritten und wählbarer Flankensteilheit von 6, 12, 18 oder 24 dB/Okt.
- Laufzeitkorrektur von 0 – 230 cm in 1 cm Schritten einstellbar
- Noise-Gate Funktion, Gain-Regler, Phase-Shift, Mute
- CH5 und CH6 sowie CH7 und CH8 brückbar

# FETON

## POWER KABELSETS

Die hochwertigen Stromanschluss-Kabelsets PCC 6 (6 mm²/AWG 10), PCC 10 (10 mm²/AWG 7) und PCC 20 (20 mm²/AWG 4) enthalten alles, was man zum einfachen Anschluss eines Verstärkers oder Aktivsubwoofers benötigt! Perfekt abgelaugt und in smarten Sets zusammengestellt. Die Sets enthalten hochflexible, feilnützige Powerkabel aus 100% OFC Vollkupfer. Ein aufgepresster Ringschuh mit Isolierung erleichtert den Einbau. Die spezielle PVC Oberflächenbeschichtung ermöglicht ein leichtes Verlegen der Kabel und schützt die Leitungen.

## CINCHKABEL

High End Cinchkabel und Y-Splitter, mehrfach geschirmt, mit Flussrichtung, kurze Stecker mit geschlitztem 24 K Gold-Mittelpin und Außenring, 100 % sauerstofffreies OFC Vollkupferkabel, Kabel mit Farbringen markierbar.

**34,-** **45,-** **69,-** **29,-**

**RCA2U-075** 0,75 mm · 2-Kanal  
**RCA2U-55** 5,5 m · 2-Kanal  
**RCA4U-55** 5,5 m · 4-Kanal

Performance Cinchkabel und Y-Splitter, mehrfach geschirmt, mit Flussrichtung, kurze Stecker (ETON Design Pattern), silber & geschlitzt, 100 % sauerstofffreies OFC Vollkupferkabel, Kabel mit Farbringen markierbar.

**14,-** **26,-** **39,-** **12,-** **12,-**

**RCA2P-075** 0,75 mm · 2-Kanal  
**RCA2P-55** 5,5 m · 2-Kanal  
**RCA4P-55** 5,5 m · 4-Kanal  
**RCAP-YF** 0,3 m · 2F/1M  
**RCAP-YM** 0,3 m · 1F/2M

## SLICKPANTS

Hochwertige Silikon Kabelhosen/Y Splitterhosen zur Kabelkonfektionierung, Endhülsen für verdrehte Lautsprecherkabel mit 1,5 mm Kabel-Ø (SLICKPANTS 1.5) oder 2,5 mm Kabel-Ø (SLICKPANTS 2.5), Länge Eingangsseite: 35 mm, Länge Ausgangsseite: 70 mm, Set à 8 Stück.

## LAUTSPRECHER-GITTER

Hochwertige Lautsprechergitter mit Haltering für 16,5 cm Tieftmitteltöner (GR 16) und 80 mm Mitteltöner (GR 80), Gitter aus Metall mit Hexagonstruktur für optimale Soundabstrahlung, Haltering aus stabilem Kunststoff für platzsparenden, einfachen Einbau der Speaker, Sets à 2 St., weitere Lautsprechergitter bei Ihrem ACR-Händler!



## BASICS

## POWERKABEL

Strapazierfähige ACR-Stromkabel, aus sauerstoffarmem OFC-Kupfer gefertigt und aufwändig verseilt: Die Kabelisolationen sind wetterfest und mechanisch hochbelastbar. Die OFC-Stromkabel gibt es in zwei Querschnitten – beide lieferbar in transparent rot oder schwarz.

Optimaler Power -Kabelquerschnitt (mm²)	>150 A	125-150 A	105-125 A	85-105 A	65-85 A	50-65 A	35-50 A	20-35 A	0-20 A	Kabel in m
50	50	35	20	20	20	20	8	3	<1	1-2
50	50	35	20	20	20	20	8	3	1-2	2-3
50	50	35	20	20	20	20	8	3	1-2	3-4
50	50	35	20	20	20	20	8	3	1-2	4-5
50	50	35	20	20	20	20	8	3	1-2	5-6



**35,-**  
**PCC 6** (o. Abb.)  
6 mm² Kabelset mit ATC Sicherungen: 2 x 30 A

**69,-**  
**PCC 20**  
20 mm² Kabelset mit MINI ANL Sicherungen: 100 A, 80 A, 60 A



**9,-** **11,-**  
**SLICKPANTS 1.5**  
Eingangsseite: 7 mm Ø, Ausgangsseite: 2 x 2,5 mm Ø  
**SLICKPANTS 2.5**  
Eingangsseite: 8 mm Ø, Ausgangsseite: 2 x 3 mm Ø



**29,-** **19,-**  
**GR 16** **GR 80**  
ohne Abb.



Sehr kostengünstige OFC-Stromkabel bietet die Economy Line von ACR. Die Powerkabel gibt es in zwei Querschnitten, lieferbar in rot oder schwarz.

# POWER ZUBEHÖR

**45,-**  
**PCC 10** 10 mm² Kabelset  
5,5 m 10 mm² Powerkabel, B+, 1 m 10 mm² Powerkabel, GND-, beide mit aufgepresstem Ringschuh, 5,5 m Einschalt-Remote-Leitung 0,75 mm² AWG 19, inkl. passender Aderendhülse, AFS Sicherungshalter für MINI ANL und ATC Sicherungen (bis 100 A), MINI ANL Sicherung 60 A, ATC Sicherungen: 20 A und 15 A, Kabelbinder, Klettband, 4 x Aderendhülse, 2 x Ring- und 2 x Gabelschuh, Quetschverbinder, Kabel-Abzweigverbinder.

## DÄMMMATTE / DÄMMVLIES

**79,-**  
**NOISEKILL COMP 5** 4 St. à 50 x 70 cm  
Selbstklebende High-End Dämmmatten, Anti-Dröhn Lärmschutz, Schalldämmung und Schallschutz, optimal zur Türdämmung, 5 mm Gesamtstärke, 3-Lagen: 1,5 mm Butyl + 0,5 mm Aluminium + 3 mm Dämmschaum, geringes Eigengewicht, schwer entflammbar, sehr temperaturbeständig, hohe Langzeit-Klebkraft, einsetzbar im Fahrzeuginnen- und -außenraum.

**39,-**  
**NOISEKILL FLEECE 18** 4 St. à 50 x 70 cm  
Selbstklebendes High Quality Polyester Dämmvlies, reduziert Reflektionen und verbessert die Akustik, verhindert Klapper- und Störgeräusche durch lose Einbauteile, Materialstärke 18 mm, extrem hohe Langzeit-Klebkraft, sehr temperaturbeständig, schwer entflammbar, zur Verwendung zwischen allen Blech- und Verkleidungsteilen, optimal für Fahrzeugtüren, speziell die Innenseite der Türverkleidung, oder von Dachhimmel und Subwooferboxen.



**1,69/m** **2,79/m** **3,99/m**

**K1,5** 2 x 1,5 mm²  
**K2,5** 2 x 2,5 mm²  
**K4,0** 2 x 4 mm²  
speziell für Leitungen ab 4 Metern

## LAUTSPRECHERKABEL

Hochwertige Lautsprecherkabel mit niedrigem Serienwiderstand und niedriger Eigeninduktivität, verseilte Litzen aus polykristallinem PC OFC, das wenig anfällig gegen Störeinflüsse ist.

**1,69/m** **2,79/m** **3,99/m**

LS-Kabel	Satelliten	Woofers	Fullrange
< 2,5 mm²	●	●	●
2,5 mm²	●	●	●
4 mm²	●	●	●
● = geeignet	● = optimal	● = optimal	● = optimal





**ZEALUM**  
CAR MEDIA SUPPLIES

**NÄSSESCHUTZ**

Nässeschutz auf Silikonbasis für Lautsprecher mit 16,5 cm Euro-DIN Maß, dichtet die Lautsprecheröffnung ab, einfach zu installieren – nur zwischen Lautsprecher und Adapterring anbringen, kann in der Tiefe an den Lautsprecher angepasst werden. Die hervorstehende Lippe dichtet den Spalt zwischen Lautsprecher und Türverkleidung ab und eliminiert so störende Resonanzen. Die dem Set beiliegenden Pads werden direkt hinter den Lautsprecher geklebt und reduzieren Reflexionen in der Tür.



**19,90**  
**ZN-SPB165**

**13,-**  
**ZPD-42P**

Verteilerblock,  
1 x 50/25 mm<sup>2</sup> +  
2 x 25/10 mm<sup>2</sup>



**18,-**  
**ZFH-41P**

M-ANL Sicherungshalter, 2 x 25/10 mm<sup>2</sup>



**18,-**  
**ZFH-42P**

ANL Sicherungshalter,  
2 x 50/25 mm<sup>2</sup>



**19,90**  
**ZFH-ATC**

Modularer Sicherungsblock, Set à 5 Stück, für Flachstecksicherungen bis 40 A



**19,90**  
**ZFB-42P**

M-ANL Sicherungsblock  
1 x 50/25 mm<sup>2</sup> + 2 x 25/10 mm<sup>2</sup>



**VERTEILERBLÖCKE & SICHERUNGSHALTER**

Sicherungshalter und Verteilerblöcke speziell für einen Platz sparenden Einbau: ZFH-41P und ZFH-42P bestechen durch minimale Abmessungen und können daher für Kabel bis zu 25 mm<sup>2</sup> bzw. 50 mm<sup>2</sup> problemlos im Motorraum oder Batteriefach installiert werden. Für optimale Verteilung sorgen der M-ANL Sicherungsverteiler ZFB-42P und der kompakte Masseverteilerblock ZPD-42P.

**ZC-P102** **11,90**

100 cm  
2-Kanal



**ZC-P352** **14,90**

350 cm  
2-Kanal



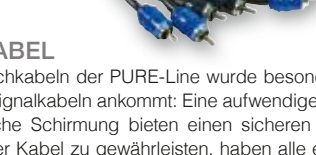
**ZC-P502** **17,90**

500 cm  
2-Kanal



**ZC-P504** **22,90**

500 cm  
4-Kanal



**CINCHKABEL**

Bei den Cinchkabeln der PURE-Line wurde besonderes Augenmerk auf das gelegt, worauf es bei Signalkabeln ankommt: Eine aufwendige Verseilung der einzelnen Adern sowie die zusätzliche Schirmung bieten einen sicheren Schutz vor Signalstörungen. Um die Flexibilität der Kabel zu gewährleisten, haben alle einen PVC-Mantel.

Optimaler Power-Kabelquerschnitt (mm <sup>2</sup> )	>150 A	125-150 A	105-125 A	85-105 A	65-85 A	50-65 A	35-50 A	20-35 A	0-20 A	Kabel in m
50	50	35	20	20	20	20	20	3	3	1-2
35	35	35	20	20	20	20	20	3	3	2-3
20	20	35	20	20	20	20	20	8	8	3-4
10	10	20	20	20	20	20	20	8	8	4-5
5	5	10	10	10	10	10	10	8	8	5-6



	für + 12 V Leitung	für Masseleitung	Preis
10 mm <sup>2</sup>	<b>ZP10BLU</b>	<b>ZP10SVR</b>	<b>4,50 /m</b>
16 mm <sup>2</sup>	<b>ZP16BLU</b>	<b>ZP16SVR</b>	<b>6,90 /m</b>
25 mm <sup>2</sup>	<b>ZP25BLU</b>	<b>ZP25SVR</b>	<b>11,90 /m</b>
35 mm <sup>2</sup>	<b>ZP35BLU</b>	<b>ZP35SVR</b>	<b>17,90 /m</b>
50 mm <sup>2</sup>	<b>ZP50BLU</b>	<b>ZP50SVR</b>	<b>26,90 /m</b>

**DÄMMMATTEN**

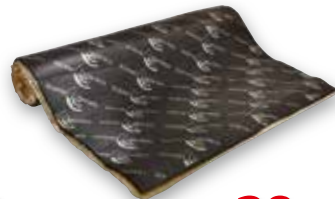
Diese Alubutyl-Dämmmatten minimieren ein unerwünschtes Mitschwingen von Türaußenblech oder Türverkleidung. Die Aluminiumschicht verleiht zusätzliche Stabilität, Butyl verringert die Eigenresonanz des zu dämmenden Verkleidungsteils deutlich, z.B. des Türblechs.

**ZN-BASE 1**  
900 x 300 x 1,5 mm/1 St.

**19,90**



**ZN-BASE 4** **59,90**  
900 x 300 x 1,5 mm/4 St.



Mit dieser Kombi aus Alubutyl-Dämmmatte plus einer Deckschicht aus Akustikschaum lässt sich ein Mitschwingen von Türaußenblech/verkleidung reduzieren. Schallreflexionen in der Tür werden eliminiert.

**ZN-FINISHXL** **65,-**  
o. Abb.: XL-Packung, für 2 – 4 Türen, 2000 x 500 x 5 mm/1 St.

**ZN-FINISH** **29,-**  
780 x 460 x 5 mm/1 St.

**29,90**  
**ZPK-8S2**  
8 mm<sup>2</sup>



**49,90**  
**ZPK-20S2**  
20 mm<sup>2</sup>

**KABELSETS**

Kabelsets für Einsteiger: Mitgeliefert wird alles, was der Hobbyschrauber begehrt: 5 m CCA-Powerkabel, 1 m CCA-Massekabel, MINI-ANL-Sicherungshalter, 5 m Stereo Cinchkabel, 5 m Remotekabel, 5 m Lautsprecherkabel, Anschlusszubehör.



**79,-**  
**ZPK-20S**  
**KABELSET**

Für leistungsintensive Systeme: 5 m Powerkabel 20 mm<sup>2</sup>, 1 m Massekabel 20 mm<sup>2</sup>, Mini-ANL Sicherungshalter, 5 m 2-Kanal Cinchkabel mit Remote, Anschlusszubehör. Die Powerkabel bestehen aus sauerstofffreien Kupferlitzen und sind mit Ringkabelschuhen fertig konfektioniert für eine sichere Verbindung. Die kompakten Cinchstecker erlauben eine einfache Montage.

**LAUTSPRECHERKABEL**

Lautsprecherkabel, Stegtypen mit verzinneten, flexiblen OFC Kupferlitzen, 2-farbige PVC Außenisolation zur einfachen Unterscheidung zwischen Plus- und Minusleitung.

**4,29/m**  
**ZK4.0BL-SR**  
2 x 4 mm<sup>2</sup>

**1,69/m**  
**ZK1.5BL-SR**  
2 x 1,5 mm<sup>2</sup>

**2,69/m**  
**ZK2.5BL-SR**  
2 x 2,5 mm<sup>2</sup>

6 m LS-Kabel (2 mm<sup>2</sup>), OFC Kupfer verdrillt, verzinkt, ISO-Stecker zum Anschluss von Türlautsprechern über den Original-Kabelbaum an den Amp im Kofferraum.

**ZKISO-2** **24,90**  
für 2-Kanal Verstärker



**SPECTRON**

**KABELSETS**

5 m Powerkabel (+) 10 mm<sup>2</sup>, 1 m Powerkabel (-) 10 mm<sup>2</sup>, AGU-Sicherungshalter, Sicherung, 5 m Cinchkabel mit Remote, 2 x Ringkabelschuhe

**SPC-P40** **26,90**

5 m Powerkabel (+) 20 mm<sup>2</sup>, 1 m Powerkabel (-) 20 mm<sup>2</sup>, AGU-Sicherungshalter, Sicherung, 5 m Cinchkabel mit Remote, 2 x Ringkabelschuhe

**SPC-P60** **39,90**



**SPC-C502** **8,90**  
**CINCHKABEL**  
5 m RCA Stereo-Cinchkabel im Twisted Pair Design



**POWERCAP**

Mit 1 Farad Kapazität und niedrigem E.S.R. ist dieser Power Cap der ideale Begleiter für kleine bis mittlere Anlagen: rot beleuchtetes Display zur Anzeige der Bordspannung, Anschluss terminals für Ringkabelschuhe, inklusive Montagebügel.

**SPF-01Z** **59,-**



**EM-PHASER**

**POWER KABELSETS**

Premium Powerkabelsets: Stromkabel aus verseilten, hauchdünnen OFC-Einzelitzen, flexible, widerstandsfähige Isolierung, 3-fach geschirmte Cinchkabel mit vergoldeten, gefederten Kontaktsteckern, Innenleiter aus OFC, Sicherungshalter mit massiven Metallblöcken.

**ESP-RP10** 10 mm<sup>2</sup> Kabelset  
5 m Powerkabel rot 10 mm<sup>2</sup>, 1 m Powerkabel schwarz 10 mm<sup>2</sup>, M-ANL Sicherungshalter inklusive Sicherung, 5 m Remote-Kabel 0,5 mm<sup>2</sup>, 5 m 2-Kanal Cinchkabel, Ringschuhsortiment



**ESP-RP20** 20 mm<sup>2</sup> Kabelset **69,-**

**CINCHKABEL**

EMPHASERS Cinchkabel gewährleisten eine hohe Übertragungsqualität. Der OFC Kupferleiter und die zusätzliche Folie sorgen für eine hohe Einstörfestigkeit. Mechanisch geschützt wird das Premiumkabel durch eine robuste, aber flexible Nylonummantelung. Die gefederten Kontakte garantieren eine sichere Verbindung.



**14,90**  
**ESP-RC1**  
1 Meter

**17,90**  
**ESP-RC3**  
3 Meter

**17,90**  
**ESP-RCYF**  
2 x Buchse  
1 x Stecker

**17,90**  
**ESP-RCYM**  
1 x Buchse  
2 x Stecker

**SICHERUNGSHALTER**

Sicherungshalter mit ATC oder M-ANL Sicherungen: Die Silicon-Dichtringe am Deckel und den Kabeldurchführungen schützen vor Spritzwasser. Inkl. Inbusschlüssel.

**ESP-FH10** **14,50**  
ATC Sicherungshalter, 10 mm<sup>2</sup>, inkl. 2 x 15 A ATC Sicherung

**ESP-FH25** **19,50**  
M-ANL Sicherungshalter, 25 mm<sup>2</sup>, inkl. 1 x 80 A M-ANL Sicherung

**ESP-FH50** **35,-**  
M-ANL Sicherungshalter, 50 mm<sup>2</sup>, inkl. 2 x 60 A M-ANL Sicherung



**LAUTSPRECHERKABEL**

Premium Lautsprecherkabel: Die Leiter bestehen aus hochreinen OFC Kupferlitzen und sind miteinander verdrillt, um eine hohe Einstörfestigkeit und Flexibilität zu erzielen. Die strapazierfähige Ummantelung des zweiten Leiters ist durchgängig rot markiert, damit die korrekte Polarität erkennbar ist.

**ESP-RS10** 1,0 mm<sup>2</sup>, 15 Meter **22,-**

**ESP-RS15** 1,5 mm<sup>2</sup>, 15 Meter **29,-**

**ESP-RS25** 2,5 mm<sup>2</sup>, 15 Meter **39,-**



**NYLON SLEEVES**

Widerstandsfähiges Nylon-Netzgewebe, dient dem Schutz von Kabeln und steigert die Optik der Car-Hifi Installation.

**ESP-RSL6** **10,-**  
Ø 6 mm, Länge 15 m

**ESP-RSL8** **12,50**  
Ø 8 mm, Länge 15 m

**ESP-RSL12** **15,-**  
Ø 12 mm, Länge 15 m



**ESP-T1** **25,-**  
Subwooferterminal, Anschlussdose und isolierter 2-teiliger Stecker sind mit zugentlasteten Schraubanschlüssen ausgestattet. Einbau-Loch Ø: 77 mm.



**ESP-T2** **27,50**  
Subwooferterminal mit Stecker, High Current Doppelpins für den Woofer, für LS-Kabel bis 8 mm<sup>2</sup>, asymmetrisches Steckerdesign für Verpolungsschutz.



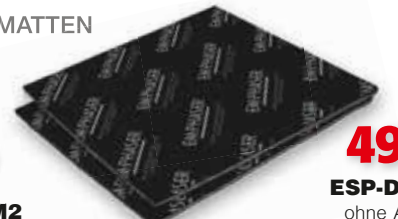
**ESP-PLC** **39,90**  
Kupplungssystem zum Anschluss von Power-, Cinch- und Remotekabeln, verpolungssicher, für 12 V +-Powerkabel und Massekabel (beide bis zu 20 mm<sup>2</sup>).



**ESP-G10X3** **17,50**  
Woofer-Abdeckung mit relativ geringen Außenabmessungen, robuster ABS-Kunststoff; geeignet für 25 cm/10" Woofer mit Blech- oder Gusskörben.

**DÄMMMATTEN**

**9,90**  
**ESP-DM2**  
200 x 200 x 4,5 mm/2 St.



Die Kombination aus Alubutyl-Dämmmatte und Akustikschaum-Deckschicht reduziert ein Mitschwingen von Türaußenblech oder -verkleidung, eliminiert Schallreflexionen und sorgt für eine beeindruckende Basswiedergabe. Die Aluminiumschicht verleiht zusätzliche Stabilität, das Butyl verringert die Eigenresonanz des zu dämmenden Verkleidungsteils, z.B. des Türblechs.



**49,-**  
**ESP-DM4**  
900 x 300 x 2,1 mm/4 St.  
Mit dieser Alubutyl-Dämmmatte wird ein unerwünschtes Mitschwingen von Türaußenblech oder -verkleidung minimiert. Die Aluminiumschicht verleiht zusätzliche Stabilität, Butyl verringert die Eigenresonanz des zu dämmenden Verkleidungsteils, z.B. des Türblechs.



**59,-**  
**ESP-DM3**  
2000 x 460 x 17 mm/1 St.  
Mit dem selbstklebenden Polyester-Dämmvlies wird die akustische Eigenschaft einer Türverkleidung auf einfachste Weise deutlich verbessert. Einfach von innen aufkleben – fertig. Auch geeignet für Subwooferkisten.

**ANTIRUTSCHECKEN**

**9,90**  
**ESP-SUBFIX** Set à 4 St.  
Antirutschcken aus stabilem Kunststoff – perfekt, um Basskisten im Kofferraum zu positionieren und zu fixieren.





# CONNECTED DRIVING





## 2-DIN INFOTAINER

Sie wollen Ihr Smartphone auch im Auto bestmöglich einsetzen? Dank Wireless Android Auto™ und Wireless Apple CarPlay ist unser neuer 2-DIN Infotainer der ideale Partner für Sie.

Verbinden Sie Ihr Handy via USB oder kabellos per WLAN mit dem Z-N538 – und schon können Sie Ihre Lieblings-Apps zum Kommunizieren, Navigieren und zur Unterhaltung nutzen. Und bequem über den hochauflösenden, kapazitiven 6,75"/17,1 cm Echtglas-Touchscreen, via Siri oder den Google Sprachassistenten steuern.

Doch der Z-N538 kann nicht nur Smartphone: DAB+ und UKW Twin Tuner, zwei USB-Ports, microSD Kartenleser, Bluetooth-einheit – ZENECS Mediencenter bietet Infotainment deluxe, in allerbesten Klangqualität dank seiner vielseitigen Tools zur Soundoptimierung.

**Z-N538**   € 529.-

- Kapazitiver 6,75"/17,1 cm Echtglas-Touchscreen
- Empfangsstarker DAB+ Twin Tuner und UKW RDS Twin Tuner
- Unterstützt Wireless Google Android Auto™ und Apple CarPlay
- Zwei USB 2.0 Ports, microSD Kartenleser zur A/V Dateiwiedergabe
- Bluetoothmodul für Freisprechen und A2DP Musikstreaming
- 4 x 50 W Verstärker, 5-Kanal Laufzeitkorrektur, 16-Band Grafik-Equalizer, 12 dB/Okt. Hoch- und Tiefpassfilter
- Zwei Kamera-Eingänge, HDMI
- IR-IN für CAN/Lenkradfernbedienungs-Interfaces
- 4.2 Cinch Vorverstärkerausgang (3 V), 1 x Cinch A/V-Eingang

 **ZENEC**

